

«Утверждаю»
Директор МБОУ СОШ с.Луговское
Ровенского муниципального района
Саратовской области
Шевцова Т.В.



Приказ № 145 от
«29» 08 2020г.

**Основная образовательная программа
начального общего образования
МБОУ «СОШ с.Луговское
Ровенского муниципального района
Саратовской области»**

с изменениями и дополнениями

Срок освоения – 4 года

Рассмотрено на заседании
Методического совета
Протокол № 1
от «25» 08 2020г.

Согласовано на заседании
Управляющего совета
Протокол № 1
от «25» 08 2020г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «25» 08 2020г.

Содержание

I. Целевой раздел:

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

II. Содержательный раздел:

- 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся на уровне начального общего образования
- 2.2. Программа отдельных учебных предметов
- 2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования
- 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
- 2.5. Программа коррекционной работы образовательного учреждения

III. Организационный раздел:

- 3.1. Учебный план начального общего образования
- 3.2. План внеурочной деятельности
- 3.3. Календарный учебный график
- 3.4 Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО
- 3.5. Обоснование необходимых изменений в соответствии с приоритетами ООП НОО
- 3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
- 3.7. Контроль за состоянием системы условий

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с. Кривояр Ровенского муниципального района Саратовской области» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, с учетом возможностей учебно-методического комплекса «Школа России» определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования. Нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ с. Луговское составляет четыре года.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществлялась самостоятельно с привлечением органов самоуправления (управляющий совет), обеспечивающих государственно - общественный характер управления общеобразовательным учреждением.

Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576)

3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, зарегистрированный Минюстом России 4 февраля 2011 года № 19707 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373».

4.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 года № 2357, зарегистрированный Минюстом России 12 декабря 2011 года № 22540 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373».

5.Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993).

6.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

7.Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

ООП НОО определяет содержание и организацию образовательного процесса в начальной школе и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие учащихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную

успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья учащихся.

При определении стратегических характеристик ООП НОО учитывались существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих особенности начального общего образования.

Целью реализации ООП НОО является **обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.**

К числу планируемых результатов освоения ООП НОО отнесены:

-личностные результаты — готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

-метапредметные результаты — освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

-предметные результаты — освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

В основе реализации ООП НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

-воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;

-переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития учащихся;

-ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности учащегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

-признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития учащихся;

-учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

-обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

-разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого учащегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Реализуемый в образовательном процессе УМК «Школа России» всемерно учитывают возрастные и индивидуальные особенности учащихся начальной школы, поддерживает самооценку начального образования как фундамента всего последующего образования.

Опираясь на опыт дошкольного детства и закладывая основы предметных знаний и универсальных учебных действий, УМК «Школа России» обеспечивает преемственность с основными образовательными программами дошкольного и основного общего образования.

УМК «Школа России» построен на единых для всех учебных предметов основополагающих принципах:

1. *Личностно ориентированное обучение* предполагает: сохранность и поддержку индивидуальности ребёнка; предоставление возможностей каждому ребёнку работать в присутствии ему темпе, создание условий для обязательной успешной деятельности; обучение в зоне «ближайшего развития»; обеспечение своевременной помощи каждому ребёнку при возникновении трудностей обучения; создание условий для реализации творческих возможностей младшего школьника.

2. *Природосообразность обучения* рассматривается как соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста, обеспечение помощи учащимся, которые испытывают трудности в обучении; создание условий для роста творческого потенциала, успешного развития одарённых детей. Кроме того, определяется мера трудности содержания образования для каждого ученика с учётом темпа его продвижения в освоении знаний, умений и универсальных действий, уровня актуального психического развития и этапа обучения.

3. *Принцип педоцентризма* предполагает отбор содержания обучения, наиболее адекватного потребностям детей определённого возрастного этапа развития, знаний, умений, универсальных действий, актуальных для младших школьников. При этом учитывается необходимость социализации ребёнка, осознание им своего места не только в «детском» мире, но и в школьном коллективе; овладение новыми социальными ролями («я — ученик», «я — школьник») с постепенным расширением его участия во «взрослом» мире. Учитываются также знания и опыт младшего школьника по взаимодействию со сверстниками, другими людьми, со средой обитания, а также уровень осознания своей принадлежности к обществу людей (права, обязанности, социальные роли).

4. *Принцип культуросообразности* позволяет предоставить учащемуся для познания лучшие объекты культуры из разных сфер окружающей жизни (наука, искусство, архитектура, народное творчество и др.), что обеспечивает интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника.

5. *Организация процесса обучения в форме учебного диалога* включает ориентировку учителя на демократический стиль взаимоотношений обучающихся и учащихся; предоставление ребёнку права на ошибку, собственное мнение, выбор учебного задания и партнера по деятельности. В начальной школе используются разные формы организации обучения, в процессе которых дети учатся сотрудничать, осуществлять совместную учебную деятельность (парная, групповая, общая коллективная).

6. *Преемственность и перспективность обучения.* В МБОУ «СОШ с. Луговское Ровенского муниципального района Саратовской области» уже установились преемственные связи методической системы обучения с дошкольным, а также основными уровнями образования. В школе ведётся всесторонняя работа по преемственности изучения предметов основной школы. Критерием этой работы являются требования к результатам

освоения основной образовательной программы начального общего образования, которые даны в стандарте: личностные, метапредметные и предметные достижения школьника.

В концепции УМК «Школа России» сформированность учебной деятельности школьника предполагает: умение учиться («умею себя учить»), наличие развитых познавательных интересов («люблю учиться, все интересно»), внутреннюю мотивацию («понимаю, зачем учусь»), а также элементарные рефлексивные качества («умею принять оценку учителя и сам объективно оцениваю свою деятельность»). Приоритетная цель – формирование самоконтроля и самооценки ученика.

УМК «Школа России» включает в себя полный набор пособий, обеспечивающих достижение требований основной образовательной программы начального общего образования: программы и учебники по всем предметам учебного плана начального общего образования, учебные тетради к ним, методические пособия, дидактические материалы (включая электронные образовательные ресурсы), программы и пособия по внеурочной деятельности. Неотъемлемой частью системы «Школа России» являются издания, обеспечивающие процедуру оценки достижения планируемых результатов и педагогическую диагностику.

Основная образовательная программа начального общего образования содержит следующие разделы:

Целевой раздел:

- пояснительная записка,
- планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования,
- система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел:

- программа формирования универсальных учебных действий учащихся,
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности,
- программа духовно-нравственного развития, воспитания учащихся,
- программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни,
- программа коррекционной работы

Организационный раздел:

- учебный план начального общего образования
- план внеурочной деятельности
- система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта

ООП НОО предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми учащимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей учащихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы учащихся при поддержке педагогов;
- включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

МБОУ СОШ с. Луговское Ровенского муниципального района Саратовской области», реализуя ООП НОО, обязуется обеспечить ознакомление учащихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в образовательном учреждении;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации ООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом образовательного учреждения.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования и система их оценки

Планируемые результаты освоения ООП НОО являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта, к результатам учащихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно - ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП НОО, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики учащихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения учащимися ООП НОО.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе как задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, так и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям. Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют учащиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

В соответствии с требованиями Стандарта **структура планируемых результатов** строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития учащихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, учащихся. С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе выделяются следующие уровни описания.

Цели-ориентеры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос; зачем нужно изучать данный предмет в образовательном учреждении? Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые

результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности учащихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей учащихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно не персонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач начального образования, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством учащихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение учащимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные учащиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения учащимися как в силу повышенной сложности учебных действий для учащихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно не персонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность учащимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом **невыполнение учащимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.** В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке учащихся.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

-междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся»;

-программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном языке (русском)», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

1.1. Формирование универсальных учебных действий (*личностные и метапредметные результаты*)

В результате изучения всех без исключения предметов начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В *сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция учащегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, любящего свою малую родину, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность); выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм;
- развитие этических чувств — нравственных переживаний (чувство гордости, стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой, в том числе литературой Саратовской области, творчеством саратовских писателей, художников и музыкантов.

***Выпускник получит возможность** для формирования: внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой

коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

-задавать вопросы;

-контролировать действия партнёра;

-использовать речь для регуляции своего действия;

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

-учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

-учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

-аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

-с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

-адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

1.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они смогут приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.1.2. Формирование ИКТ-компетентности учащихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете. Учащиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у учащихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер:

ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

1.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка учащиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка учащиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность

в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

1.2.1. Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

1.2.2. Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

-писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

-проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

-подбирать примеры с определённой орфограммой;

-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

1.2.3. Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

-оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

-выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;

-самостоятельно озаглавливать текст;

-составлять план текста;

-сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

-создавать тексты по предложенному заголовку;

-подробно или выборочно пересказывать текст;

-пересказывать текст от другого лица;

-составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

-соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-концепции лингвистического образования-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

В школе для изучения русского языка используются программа «Обучение грамоте» под ред. Л.Е.Журовой и учебник «Букварь» (авторы Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова), программа «Русский язык» под ред. С.В.Иванова и учебники «Русский язык» (авторы С.В. Иванов, А.О.Евдокимова, М.И. Кузнецова и др.), относящиеся к учебно-методическому комплексу «Начальная школа 21 века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой, программа «Русский язык. 1 – 4 классы» В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого, учебник «Азбука» (автор В.Г. Горещкий, В.А. Кирюшкин), учебник «Русский язык» (автор В.П. Канакина, В.Г. Горещкий), относящиеся к УМК «Школа России».

Курс «Обучение грамоте» является начальным этапом в единой системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе. При обучении грамоте первоклассники овладевают первоначальными знаниями в области русского языка, обучаются чтению и письму, и при этом **учатся учиться**. Эта цель обучения младших школьников рассматривается в логике приоритетных целей начального образования –

направленность процесса обучения на формирование важнейшего новообразования этого возрастного периода – учебной деятельности.

Программа «Русский язык» соответствует образовательным стандартам начального общего образования и реализует основные положения концепции лингвистического образования младших школьников. Важной отличительной чертой данной программы является ориентация ученика на ознакомление с устройством и функционированием русского языка, овладение умениями выделения и характеристики языковых единиц с опорой на алгоритмы. Многие лингвистические понятия и законы, представленные в программе, не выносятся в требования к уровню подготовки учащихся. Материал, превышающий уровень требований, призван расширить кругозор, познакомить с интересными фактами и явлениями из жизни родного языка, что позволяет реализовать **дифференцированный и индивидуальный подход** к обучению, т.е. обеспечить достижение планируемых результатов, которые описывают **цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета**, и приводятся в блоках «ученик получит возможность *научиться*».

	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1 класс	<p>различать, сравнивать: звук и буквы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ударные и безударные гласные звуки; • твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки; • звук, слог, слово; <p>слово и предложение</p> <p>кратко характеризовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие); • условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных <p>решать учебные и практические задачи: выделять предложение и слово из речевого потока; проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех— пяти звуков; выделять в словах слоги;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность; • правильно писать сочетания ча - ща, чу - шу, жи - ши под ударением; • переносить слова; • писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных; • правильно писать словарные 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;</i> • <i>использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;</i> • <i>различать слова, называющие предметы, действия и признаки;</i> • <i>задавать вопросы к словам;</i> • <i>выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;</i> <p><i>участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>соблюдать орфоэтические нормы и правильную интонацию.</i>

	<p>слова, определенные программой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ставить точку в конце предложения; • грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают); • безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов; • осознавать цели и ситуации устного общения; • соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета. 	
<p>2 класс</p>	<p>различать, сравнивать, кратко характеризовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки; • изменяемые и неизменяемые слова; • формы слова и однокоренные слова; • однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями; • предложения по цели высказывания; предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией; <p>выделять, находить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку; лексическое значение слова в толковом словаре; основную мысль текста; <p>решать учебные и практические задачи: делить слова на слоги;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать алфавит при работе со словарями и справочниками; • подбирать однокоренные слова; • определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);</i> • <i>определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);</i> • <i>различать однозначные и многозначные слова;</i> • <i>наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;</i> • <i>подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</i> • <i>подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i> • <i>наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;</i> • <i>применять правило правописания суффиксов имен существительных: -онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;</i> • <i>применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;</i> • <i>подбирать примеры слов с определенной орфограммой;</i> • <i>при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;</i> • <i>определять по предложенным заголовкам содержание текста;</i> • <i>составлять план текста;</i> • <i>определять тип текста: повествование, описание,</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов; • проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст; • исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей); <p>применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перенос слов; • проверяемые безударные гласные в корнях слов; • парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой); • разделительные твердый и мягкий знаки; • правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над- <p>раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений)</p>	<p><i>рассуждение;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).</i>
<p>3 класс</p>	<p>различать, сравнивать, кратко характеризовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение; • виды предложений по цели высказывания и интонации; • главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; <p>выделять, находить</p> <ul style="list-style-type: none"> • собственные имена существительные; • личные местоимения 1, 2, 3-го лица; • грамматическую основу простого двусоставного предложения; в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные); 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);</i> • <i>устанавливать род неизменяемых имен существительных (наиболее употребительные слова);</i> • <i>склонять личные местоимения;</i> • <i>различать надежные и смысловые (синтаксические) вопросы;</i> • <i>находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;</i> • <i>самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но;</i> • <i>разбирать по членам простое двусоставное предложение;</i> • <i>применять правило правописания соединительных гласных о, е в</i>

	<p>решать учебные и практические задачи определять род изменяемых имен существительных; устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного; задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного; определять принадлежность имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению; устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами</p> <ul style="list-style-type: none"> • в предложении; • находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но; • использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; • подбирать примеры слов с определенной орфограммой; • определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; • безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65–80 слов; • проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • составлять план собственного и предложенного текста; • определять тип текста: повествование, описание, рассуждение; • корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев; <p>составлять собственные тексты в жанре письма</p>	<p><i>сложных словах; применять правило правописания суффиксов имен существительных – ок, -ец, -иц, сочетаний ичк, ечк, инк, енк;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>применять правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных на -ий, -ия, -ие;</i> • <i>при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;</i> • <i>писать подробные изложения;</i> • <i>создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;</i> • <i>соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).</i>
<p>4 класс</p>	<p>различать, сравнивать, кратко характеризовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол; • слово, словосочетание и предложение; • выделять, находить начальную 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;</i> • <i>проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного</i>

	<p>форму глагола;</p> <ul style="list-style-type: none"> • глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени; • глаголы в формах 1, 2, 3-его лица <p>решать учебные и практические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять спряжение глагола; • устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) <p>вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разбирать по членам простое двусоставное предложение; • использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; подбирать примеры слов с определенной орфограммой; определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80–100 слов; • проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; <p>применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой); • не с глаголами; • мягкий знак после шипящих на конце глаголов; • мягкий знак в глаголах в сочетании –ться; • безударные личные окончания глаголов. 	<p><i>предложения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>определять вид глагола;</i> • <i>находить наречие и имя числительное в тексте;</i> • <i>применять правило правописания суффиксов глаголов –ива/-ыва, -ова/-ева;</i> • <i>применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;</i> • <i>применять правило правописания букв а, о на конце наречий;</i> • <i>применять правило правописания мягкого знака на конце наречий;</i> • <i>применять правило правописания слитного и раздельного написания числительных; применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;</i> • <i>при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;</i> • <i>применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);</i> • <i>письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;</i> • <i>соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).</i>
--	---	--

1.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями. Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на

прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы. Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

1.3.1. Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения (в том числе и произведения вологодских авторов) после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;

-использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

-участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

-воспринимать художественную литературу как вид искусства;

-предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- выделять не только главную, но и избыточную информацию;

-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

-определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

-отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

-оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

-высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

-делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

1.3.2. Круг детского чтения

Выпускник научится:

-ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

-самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

-составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

-пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

-ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

-определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

-писать отзыв о прочитанной книге;

-работать с тематическим каталогом;

-работать с детской периодикой.

1.3.3. Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

-сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

-сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);

- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

1.3.4. Творческая деятельность

Выпускник научится:

-читать по ролям литературное произведение;

-создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

-реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

-творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

-создавать иллюстрации по содержанию произведения;

-работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

-создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

В школе для реализации предмета «Литературное чтение» используются программа «Литературное чтение» под ред. Л.А.Ефросининой, М.И.Омороковой и учебник «Литературное чтение» (автор Л.А.Ефросинина), относящиеся к учебно-методическому комплексу «Начальная школа 21 века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой, программа Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение», учебник «Литературное чтение» (автор Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий), относящиеся к УМК «Школа России»

Программа «Литературное чтение» определяет основной целью уроков литературного чтения в начальных классах – помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Данный курс литературного чтения построен с учётом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребёнка, формирование его интеллекта и общей культуры;

- в результате обучения развивается читательская деятельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности;

- содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учёт индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Характерной чертой программы является «нерасчленённость» и «переплетённость» чтения произведения и работы с книгой. Программа и учебные материалы решают вопросы эмоционального, творческого, литературного и читательского развития ребёнка, а также нравственно-этического воспитания, т.е. реализуют **ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование системы универсальных учебных действий** с учётом возрастных особенностей учащихся. Программа «Литературное чтение» обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
--	------------------------	---

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»		
1 класс	<ul style="list-style-type: none"> • осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки); • читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию; • правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие); • моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать нравственное содержание прочитанного произведения;</i> • <i>высказывать суждения о произведении и поступках героев;</i> • <i>узнавать изученные произведения по отрывкам из них;</i> • <i>оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.</i>
Раздел «Литературоведческая пропедевтика»		
	<ul style="list-style-type: none"> • определять и называть жанры и темы изучаемых произведений; использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения); • различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку; сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок;</i> • <i>находить в тексте произведения сравнения, обращения;</i> • <i>находить в тексте и читать диалоги героев;</i> • <i>определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.</i>
Раздел «Творческая деятельность»		
	<ul style="list-style-type: none"> • читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме; моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам; • придумывать истории с героями изученных произведений; пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;</i> • <i>инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;</i> • <i>создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).</i>
Раздел «Чтение: работа с информацией»		
	<ul style="list-style-type: none"> • получать информацию о героях, произведении или книге; • работать с несложными таблицами, схемами, моделями; • дополнять таблицы, схемы, модели; • сравнивать произведения по таблице. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);</i> • <i>дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;</i> • <i>находить в тексте информацию о героях произведений.</i>
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»		
2 класс	<ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; • определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование; • понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;</i> • <i>пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по</i>

	<p>произведения и обогащать свой нравственный опыт; находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;</p> <p>читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя; • читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; • пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов; группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности. 	<p><i>изучаемому разделу (теме); пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.</i>
Раздел «Литературоведческая пропедевтика»		
	<ul style="list-style-type: none"> • различать стихотворный и прозаический тексты; • определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок; • различать пословицы и загадки по темам; • использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осознавать нравственные и этические ценности произведения;</i> • <i>выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;</i> • <i>уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.</i>
Раздел «Творческая деятельность»		
	<ul style="list-style-type: none"> • понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям; • инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; • моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений; • рассказывать сказки с присказками; • создавать истории о героях произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>делать иллюстрации к изученным произведениям;</i> • <i>иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;</i> • <i>выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;</i> • <i>инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.</i>
Раздел «Чтение: работа с информацией»		
	<ul style="list-style-type: none"> • находить информацию о героях произведений; • работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев; дополнять таблицы и схемы недостающей информацией. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;</i> • <i>находить информацию о книге в ее аппарате;</i> • <i>сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять,</i>

		<i>исправлять, уточнять.</i>
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»		
3 класс	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора; • понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль; • практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия; отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; • правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию; понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт; • подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов; • находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы; читать вслух целыми словами в темпе, читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя; читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения; пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов; классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки; различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;</i> • <i>понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;</i> • <i>работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;</i> • <i>уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.</i>
Раздел «Литературоведческая пропедевтика»		
	<ul style="list-style-type: none"> • различать стихотворный и прозаический тексты; • определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок); • использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;</i> • <i>употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;</i> • <i>находить и читать диалоги и монологи героев.</i>

	произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).	
Раздел «Творческая деятельность»		
	<ul style="list-style-type: none"> • понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения; • инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; • рассказывать сказки от лица героя; • рассказывать о героях произведения; • создавать истории с героями произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;</i> • <i>выполнять коллективно или в группах проекты по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;</i> • <i>создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).</i>
Раздел «Чтение: работа с информацией»		
	<ul style="list-style-type: none"> • находить информацию о героях произведений, об авторе, книге; • работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев; • дополнять таблицы и схемы недостающей информацией; • сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;</i> • <i>находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;</i> • <i>находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;</i> • <i>сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.</i>
4 класс	<p>К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта; • воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта; • понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло; понимать значение литературы как предмета отечественной и • зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения; осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира; проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов; • работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников); <p>пользоваться регулятивными универсальными учебными</p> <ul style="list-style-type: none"> • действиями по организации своей работы с литературными 	

	<p>произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).</p>
--	--

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

	<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне; • пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями); читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий; <p>пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотрным (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы; различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы; ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения; работать с учебным, научно- популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде; понимать и объяснять поступки героев, высказывать</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;</i> • <i>сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;</i> • <i>работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.</i>
--	--	--

	<p>свое мнение о них, соотносить поступки с нравственными нормами; передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения; различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности; составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу; пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту; пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке</p>	
Раздел «Литературоведческая пропедевтика»		
	<ul style="list-style-type: none"> • различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный; • сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка); • использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор-герой произведения, автор-рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения; • практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль; подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);</i> • <i>находить и читать диалоги и монологи героев произведений</i> • <i>описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;</i> • <i>различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.</i>
Раздел «Творческая деятельность»		
	<ul style="list-style-type: none"> • читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинку к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение); • создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам; • выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самodelок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;</i> • <i>пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов; писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.</i>

	библиотечных уроках, школьных праздниках; писать небольшие сочинения о произведениях, о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.	
Раздел «Чтение: работа с информацией»		
	<ul style="list-style-type: none"> • находить информацию в тексте произведения; • прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист); • работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач; • использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;</i> • <i>находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях;</i> • <i>собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор</i>

1.4. Родной язык (русский)

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В результате изучения родного языка (русского) на уровне начального общего образования учащиеся получают:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

1.5. Литературное чтение на родном языке (русском):

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у учащихся сформируются:

1. понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: – воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); – соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

- освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

– владение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных и познавательных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

– владение техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

- приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: – определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных

Выпускник научится:

– различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

- иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

– находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

– понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов); –

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); – сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

– различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

– анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

– отвечать на вопросы по содержанию текста;

– находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

– удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор; – использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

– ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

– проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

– читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

– участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

– выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

1.6. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Учащиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию учащимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у учащихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции учащихся.

Обсуждение на уроках иностранного языка актуальных событий, собственных поступков и поступков своих сверстников, выражение своего отношения к литературным героям, обоснование собственного мнения будут способствовать становлению учащихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у учащихся:

-сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

-будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

-сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

1.6.1. Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

1.6.2. Языковые средства и навыки оперирования ими Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

-узнавать простые словообразовательные элементы;
-опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

-распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
-распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; лич-ные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

-узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.7. Математика

В результате изучения курса математики учащиеся на уровне начального общего образования:

-научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
-овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
-научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
-получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
-ознакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
-приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

1.7.1. Числа и величины

Выпускник научится:

-читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
-группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
-читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм-грамм;

год-месяц-неделя-сутки-час-минута, минута-секунда; километр-метр, метр-дециметр, дециметр-сантиметр, метр-сантиметр, сантиметр-миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

-классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

-выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

1.7.2. Арифметические действия

Выпускник научится:

-выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

-выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

-выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

-вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

-выполнять действия с величинами;

-использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

-проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

1.7.3. Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

-анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

-решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-2 действия);

-оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

-решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

-решать задачи в 3-4 действия;

-находить разные способы решения задачи.

1.7.4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

-описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

-распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

-выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

-использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

-распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

1.7.5. Геометрические величины

Выпускник научится:

-измерять длину отрезка;

-вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

-оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

1.7.6. Работа с информацией

Выпускник научится:

-устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;

- читать несложные готовые таблицы;

- заполнять несложные готовые таблицы;

- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

-читать несложные готовые круговые диаграммы;

-достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

-сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

-понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если...то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

-составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

-распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

-планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

-интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

В школе для реализации предмета «Математика» используется программа «Математика» под ред. В.Н.Рудницкой и учебник «Математика» (авторы В.Н.Рудницкая, Е.Э.Кочурова, О.А.Рыдзе), относящиеся к учебно-методическому комплексу «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой, программа «Математика» М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, учебник «Математика» (автор М.И. Моро), относящиеся к УМК «Школа России». Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального курса математики. Она определяет как важнейшие в курсе математики на данном этапе цели обучения – создание благоприятных условий для полноценного интеллектуального развития и творческой деятельности каждого ребёнка на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки ученика для дальнейшего обучения. В программе заложена основа, позволяющая учащимся овладеть определённым объёмом математических знаний и умений, которые дадут им возможность успешно изучать математические дисциплины в старших классах; формировать у них элементы учебной деятельности, на основе которой у ребёнка возникает теоретическое сознание и мышление, развиваются соответствующие способности (рефлексия, анализ, мысленное планирование); способствовать становлению у детей потребности и мотивов учения.

	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1 класс	называть: <ul style="list-style-type: none">• предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;	

<ul style="list-style-type: none"> • натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число; • число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц); • геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар); 	
различать:	
<ul style="list-style-type: none"> • число и цифру; • знаки арифметических действий; • круг и шар, квадрат и куб; • многоугольники по числу сторон (углов); • направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); 	
читать:	
<ul style="list-style-type: none"> • числа в пределах 20, записанные цифрами; • записи вида $3 + 2 = 5$, $6 - 4 = 2$, $5 * 2 = 10$, $9 : 3 = 3$; 	
сравнивать:	
<ul style="list-style-type: none"> • предметы с целью выявления в них сходства и различий; • предметы по размерам (больше, меньше); • два числа (больше, меньше, больше на, меньше на); • данные значения длины; • отрезки по длине; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>разные приемы вычислений с целью выявления наиболее удобного приема;</i>
воспроизводить:	
<ul style="list-style-type: none"> • результаты табличного сложения любых однозначных чисел; • результаты табличного вычитания однозначных чисел; • способ решения задачи в вопросно-ответной форме; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;</i>
распознавать:	
<ul style="list-style-type: none"> • геометрические фигуры 	
моделировать:	
<ul style="list-style-type: none"> • отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками; • ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление); • ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка; 	<ul style="list-style-type: none"> • отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками; • ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление); • ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или

		схематического рисунка;
характеризовать:		
<ul style="list-style-type: none"> • расположение предметов на плоскости и в пространстве; • расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между); • результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»; • предьявленную геометрическую фигуру (форма, размеры); • расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец; 		
анализировать:		
<ul style="list-style-type: none"> • текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины); • предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения; 		
классифицировать:		
<ul style="list-style-type: none"> • распределять элементы множеств на группы по заданному признаку; 		• <i>определять основание классификации;</i>
обосновывать:		
		• <i>приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;</i>
упорядочивать:		
<ul style="list-style-type: none"> • предметы (по высоте, длине, ширине); • отрезки в соответствии с их длинами; • числа (в порядке увеличения или уменьшения); 		
конструировать:		
<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм решения задачи; • несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме); 		
контролировать:		
<ul style="list-style-type: none"> • свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки); 		• <i>осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;</i>
оценивать:		
<ul style="list-style-type: none"> • расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз); • предьявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно); 		<ul style="list-style-type: none"> • расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз); • предьявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно);
решать учебные и практические задачи:		
пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты; записывать цифрами числа от 1 до 20, число		• <i>преобразовывать текст задачи в соответствии с</i>

	<p>нуль;</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие); измерять длину отрезка с помощью линейки; • изображать отрезок заданной длины; • отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке; • выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки); • ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию. 	<p><i>предложенными условиями;</i> <i>использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур; составлять фигуры из частей; разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;</i> • <i>изображать на бумаге треугольник с помощью линейки; находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);</i> • <i>определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей; представлять заданную информацию в виде таблицы; выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.</i>
2 класс	называть:	
	<ul style="list-style-type: none"> • натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счёте число; • число, большее или меньшее данного числа в несколько раз; • единицы длины, площади; • одну или несколько долей данного числа и числа по его доле; • компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное); • геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность); 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;</i> • <i>элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);</i> • <i>центр и радиус окружности;</i> • <i>координаты точек, отмеченных на числовом луче;</i>

различать:	
<ul style="list-style-type: none"> отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»; компоненты арифметических действий; числовое выражение и его значение; российские монеты, купюры разных достоинств; прямые и непрямые углы; периметр и площадь прямоугольника; окружность и круг; 	<ul style="list-style-type: none"> луч и отрезок;
читать:	
<ul style="list-style-type: none"> числа в пределах 100, записанные цифрами; записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $12 : 4 = 3$; 	<ul style="list-style-type: none"> обозначения луча, угла, многоугольника;
сравнивать:	
<ul style="list-style-type: none"> числа в пределах 100; числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого); длины отрезков; 	
воспроизводить:	
<ul style="list-style-type: none"> результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления; соотношения между единицами длины: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$; 	
приводить примеры:	
<ul style="list-style-type: none"> однозначных и двузначных чисел; числовых выражений; 	
распознавать:	
<ul style="list-style-type: none"> геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол); 	
моделировать:	
<ul style="list-style-type: none"> десятичный состав двузначного числа; алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел; ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка; 	
характеризовать:	
<ul style="list-style-type: none"> числовое выражение (название, как составлено); многоугольник (название, число углов, сторон, вершин); 	<ul style="list-style-type: none"> расположение чисел на числовом луче; взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));
анализировать:	
<ul style="list-style-type: none"> текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения; готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения; 	
классифицировать:	
<ul style="list-style-type: none"> углы (прямые, непрямые); числа в пределах 100 (однозначные, 	

	двузначные);	
	формулировать:	
		<ul style="list-style-type: none"> • свойства умножения и деления; определения прямоугольника и квадрата; • свойства прямоугольника (квадрата);
	упорядочивать:	
	• числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;	
	конструировать:	
	• тексты несложных арифметических задач; • алгоритм решения составной арифметической задачи;	
	контролировать:	
	• свою деятельность (находить и исправлять ошибки);	
	оценивать:	
	• готовое решение учебной задачи (верно, неверно);	
	решать учебные и практические задачи:	
	<ul style="list-style-type: none"> • записывать цифрами двузначные числа; • решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях; • вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений; <p>вычислять значения простых и составных числовых выражений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата); • строить окружность с помощью циркуля; • выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи; • заполнять таблицы, имея некоторый банк данных. 	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать единицу длины при выполнении измерений; • обосновывать выбор арифметических действий для решения задач; <p>указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника</p> <ul style="list-style-type: none"> • (квадрата); • изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки; • составлять несложные числовые выражения; • выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.
3 класс	называть:	
	<ul style="list-style-type: none"> • любое следующее (предыдущее) при счете число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке; • компоненты действия деления с остатком; • единицы массы, времени, длины; • геометрическую фигуру (ломаная); 	

сравнивать:	
<ul style="list-style-type: none"> • числа в пределах 1000; • значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах; 	
различать:	
<ul style="list-style-type: none"> • знаки $>$ и $<$; • числовые равенства и неравенства; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>числовое и буквенное выражение;</i> • <i>прямую и луч, прямую и отрезок;</i> • <i>замкнутую и незамкнутую ломаную линии;</i>
читать:	
<ul style="list-style-type: none"> • записи вида $120 < 365$, $900 > 850$; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>обозначения прямой, ломаной;</i>
воспроизводить:	
<ul style="list-style-type: none"> • соотношения между единицами массы, длины, времени; • устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1000; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>способы деления окружности на 2, 4, 6 и 8 равных частей;</i>
приводить примеры:	
<ul style="list-style-type: none"> • числовых равенств и неравенств; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;</i> • <i>верных и неверных высказываний;</i>
моделировать:	
<ul style="list-style-type: none"> • ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка; • способ деления с остатком с помощью фишек; 	
упорядочивать:	
<ul style="list-style-type: none"> • натуральные числа в пределах 1000; • значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах; 	
характеризовать:	
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>ломаную линию (вид, число вершин, звеньев);</i> • <i>взаимное расположение лучей, отрезков, прямых на плоскости;</i>
анализировать:	
<ul style="list-style-type: none"> • структуру числового выражения; • текст арифметической (в том числе логической) задачи; 	
формулировать:	
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сочетательное свойство умножения;</i> • <i>распределительное свойство умножения относительно сложения</i>

		(вычитания);
	конструировать:	
	<ul style="list-style-type: none"> • план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> • буквенное выражение, в том числе для решения задач с буквенными данными;
	контролировать:	
	<ul style="list-style-type: none"> • свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными числами в пределах 1000), находить и исправлять ошибки; 	
	решать учебные и практические задачи:	
	<ul style="list-style-type: none"> • читать и записывать цифрами любое трехзначное число; • читать и составлять несложные числовые выражения; • выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000; • вычислять сумму и разность чисел в пределах 1000, выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число, используя письменные алгоритмы вычислений; • выполнять деление с остатком; • определять время по часам; изображать ломаные линии разных видов; вычислять значения числовых выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок); • решать текстовые арифметические задачи в три действия. 	<ul style="list-style-type: none"> • вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв; • изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки; • проводить прямую через одну и через две точки; строить на клетчатой бумаге точку, отрезок, луч, прямую, ломаную • симметричные данным фигурам (точке, отрезку, лучу, прямой, ломаной).
4 класс	называть:	
	<ul style="list-style-type: none"> • любое следующее (предыдущее) при счете многозначное число, любой отрезок натурального ряда чисел в прямом и в обратном порядке; • классы и разряды многозначного числа; • единицы величин: длины, массы, скорости, времени; • пространственную фигуру, изображенную на чертеже или представленную в виде модели (многогранник, прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида, конус, цилиндр); 	<ul style="list-style-type: none"> • координаты точек, отмеченных в координатном углу;
	сравнивать:	
	<ul style="list-style-type: none"> • многозначные числа; • значения величин, выраженных в одинаковых единицах; 	<ul style="list-style-type: none"> • величины, выраженные в разных единицах
	различать:	
	<ul style="list-style-type: none"> • цилиндр и конус, прямоугольный параллелепипед и пирамиду; 	<ul style="list-style-type: none"> • числовое и буквенное равенства; • виды углов и виды треугольников; • понятия «несколько

		<i>решений» и «несколько способов решения» (задачи);</i>
читать:		
<ul style="list-style-type: none"> любое многозначное число; значения величин; информацию, представленную в таблицах, на диаграммах; 		<ul style="list-style-type: none"> <i>информацию, представленную на графике;</i>
воспроизводить:		
<ul style="list-style-type: none"> устные приемы сложения, вычитания, умножения, деления в случаях, сводимых к действиям в пределах сотни; письменные алгоритмы выполнения арифметических действий с многозначными числами; способы вычисления неизвестных компонентов арифметических действий (слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя); способы построения отрезка, прямоугольника, равных данным, с помощью циркуля и линейки; 		<ul style="list-style-type: none"> <i>способы деления отрезка на равные части с помощью циркуля и линейки;</i>
приводить примеры:		
		<ul style="list-style-type: none"> <i>истинных и ложных высказываний;</i>
исследовать:		
		<ul style="list-style-type: none"> <i>задачу (наличие или отсутствие решения, наличие нескольких решений)</i>
моделировать:		
<ul style="list-style-type: none"> разные виды совместного движения двух тел при решении задач на движение в одном направлении, в противоположных направлениях; 		
упорядочивать:		
<ul style="list-style-type: none"> многозначные числа, располагая их в порядке увеличения (уменьшения); значения величин, выраженных в одинаковых единицах; 		
конструировать:		
<ul style="list-style-type: none"> алгоритм решения составной арифметической задачи; составные высказывания с помощью логических слов-связок «и», «или», «если, то», «неверно, что»; 		
анализировать:		
<ul style="list-style-type: none"> структуру составного числового выражения; характер движения, представленного в тексте арифметической задачи; 		
контролировать:		
<ul style="list-style-type: none"> свою деятельность: проверять правильность вычислений с многозначными числами, используя изученные 		

	приемы;	
	оценивать:	
		• точность измерений;
	решать учебные и практические задачи:	
	<ul style="list-style-type: none"> • записывать цифрами любое многозначное число в пределах класса миллионов; • вычислять значения числовых выражений, содержащих не более шести арифметических действий; • решать арифметические задачи, связанные с движением (в том числе задачи на совместное движение двух тел); • формулировать свойства арифметических действий и применять их при вычислениях; • вычислять неизвестные компоненты арифметических действий. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры;</i> • <i>исследовать предметы окружающего мира, сопоставлять их с моделями пространственных геометрических фигур;</i> • <i>прогнозировать результаты вычислений;</i> • <i>читать и записывать любое многозначное число в пределах класса миллиардов;</i> • <i>измерять длину, массу, площадь с указанной точностью,</i> • <i>сравнивать углы способом наложения, используя модели.</i>

1.8. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» учащиеся на уровне начального общего образования:

-получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы

и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

-примут и освоят социальную роль учащегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

1.8.1. Человек и природа

Выпускник научится:

-узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

-описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

-сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

-проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

-использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

-использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

-использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

-обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

-определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты (в том числе на примере природных объектов Саратовской области), здоровье и безопасность человека;

-понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

-использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видекамера, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

-моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

-осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

-пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

-выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

-планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

1.8.2. Человек и общество

Выпускник научится:

-узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;

-различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

-используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

-оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

-использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

-осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

-ориентироваться в важнейших для страны, Саратовской области, городского округа Светлый и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

-наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;

-проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

-определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

В школе для реализации курса «Окружающий мир» используются программа «Окружающий мир» под ред. Н.Ф.Виноградовой, Г.С.Калиновой и учебник «Окружающий мир» (автор Н.Ф.Виноградова), относящиеся к учебно-методическому комплексу «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой, программа А.А. Плешакова «Окружающий мир. 1-4 классы» и учебник «Окружающий мир» (автор А.А. Плешаков), относящиеся к УМК «Школа России»

Программа «Окружающий мир» отражает один из возможных вариантов раскрытия Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметным областям «Естествознание. Обществознание». Она определяет основной целью предмета – формирование социального опыта школьника, осознания элементарного взаимодействия в системе «человек-природа-общество», воспитание правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней, понимание своей индивидуальности, способностей и возможностей.

Таким образом, программа «Окружающий мир» позволяет достичь личностных, предметных и метапредметных результатов обучения, т.е. реализовать социальные и образовательные цели естественнонаучного и обществоведческого образования младших школьников.

	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1 класс	<ul style="list-style-type: none"> • воспроизводить свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России; • различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах; • ориентироваться в основных помещениях школы, их местоположении; • различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; приводить примеры различных профессий; • различать понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»; • определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предьявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения; устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы; • описывать (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира; • сравнивать домашних и диких животных. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, ориентироваться на знаки дорожного движения;</i> • <i>различать основные нравственно-этические понятия;</i> • <i>рассказывать о семье, своих любимых занятиях, составлять</i> • <i>словесный портрет членов семьи, друзей;</i> • <i>участвовать в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.</i>
2 класс	<ul style="list-style-type: none"> • составлять небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи; • называть основные права и обязанности граждан России, права ребенка; • оценивать жизненную ситуацию, а также представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности; • различать (соотносить) прошлое-настоящее-будущее; год-век (столетие); соотносить событие с датой его происхождения; кратко характеризовать Солнечную систему (солнечную «семью»); называть отличия Земли от других планет Солнечной системы; называть царства природы; • описывать признаки животного и растения как живого существа; моделировать жизнь сообщества на примере цепи питания; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>«читать» информацию, представленную в виде схемы;</i> • <i>воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-описании) изученные сведения из истории Древней Руси;</i> • <i>ориентироваться в понятиях: Солнечная система; сообщество, деревья-кустарники-травы, лекарственные и ядовитые растения; плодовые и ягодные культуры»</i> • <i>проводить несложные опыты и наблюдения (в</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • различать состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды; • устанавливать основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества; • описывать представителей растительного и животного мира разных сообществ; • сравнивать представителей растительного и животного мира по условиям их обитания; 	<p><i>соответствии с программой);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>приводить примеры из Красной книги России (своей местности).</i>
3 класс	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать условия жизни на Земле; • устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха; • описывать свойства воды (воздуха); • различать растения разных видов, описывать их; • объяснять последовательность развития жизни растения, • характеризовать значение органов растения; • объяснять отличия грибов от растений; • характеризовать животное как организм; • устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного; составлять описательный рассказ о животном; приводить примеры (конструировать) цепи питания; • характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (в пределах изученного); сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи и др. разных эпох; называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; • свержения последнего русского царя; • работать с географической и исторической картой, контурной картой. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «столетие», «эпоха»;</i> • <i>анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); различать географическую и историческую карты; анализировать масштаб, условные обозначения на карте;</i> • <i>приводить примеры опытов, подтверждающих различные их свойства;</i> • <i>проводить несложные опыты по размножению растений;</i> • <i>проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;</i> • <i>рассказывать об особенностях быта людей в разные исторические времена;</i> • <i>ориентироваться в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны: (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел, научные открытия;</i> • <i>высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.</i>
4 класс	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать признаки живого организма, характерные для человека; • моделировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>применять в житейской практике правила здорового образа жизни,</i> • <i>соблюдать правила гигиены и физической</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать последовательность возрастных этапов развития человека; характеризовать условия роста и развития ребенка; оценивать положительные и отрицательные качества человека; приводить примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.; анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей находить на географической и исторической карте объекты; оценивать масштаб, условные обозначения на карте, плане; • описывать характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности; • составлять рассказ-описание о странах-соседах России; • различать год, век, арабские и римские цифры, пользоваться терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»; • соотносить события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе; • называть имена наиболее известных правителей разных исторических эпох (в рамках изученного), рассказывать об их вкладе в развитие общества и его культуры; • различать (называть) символы царской власти, символы современной России; называть имя Президента современной России; • описывать основные события культурной жизни России (в разные исторические эпохи), называть их даты (в рамках изученного); • называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох. 	<p><i>культуры; различать полезные и вредные привычки;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>различать эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение; раскрывать причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) в рамках изученного.</i>
--	---	--

1.9. "Основы мировых религиозных культур и светской этики"

должны обеспечивать:

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
4. понимание ценности семьи;

5. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

6. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

7. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

8. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в культуре, истории России, современной жизни;

9. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

1.10. Музыка

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у учащихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Учащиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах. У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности. Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Учащиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

1.10.1. Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

-воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

-ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края – Саратовской области, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

-воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

-реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

-организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

1.10.2. Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

-соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

-наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

-общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

-реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

-использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

-владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

1.10.3. Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

-исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

-определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

-оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

-адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

-оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.11. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у учащихся:

-будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

-начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

-формируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, — любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

-появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

-установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

-будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Учащиеся:

-овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

-смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выразить своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

-научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

-получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

-смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

1.11.1. Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

-различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

-эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка;

-узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека,

различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений, узнавать произведения Саратовских художников;

-приводить примеры ведущих художественных музеев России и - Саратовской области, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

-воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

-видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре);

-высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

1.11.2. Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

-создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

-использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

-различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

-создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные

черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

-наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;

-использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России.

Выпускник получит возможность научиться:

-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

-моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

-выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

1.11.3. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

-осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

-выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

-передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.12. Технология

В результате изучения курса «Технологии» учащиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Учащиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать

младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству. В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

1.12.1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Выпускник научится:

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

1.12.2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

1.12.3. Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

1.12.4. Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1.13. Физическая культура

(для учащихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения учащиеся на уровне начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Учащиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;

- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;
- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

1.13.1. Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

1.13.2. Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- комплексам утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

1.13.3. Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости,

координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

-выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;

- выполнять организующие строевые команды и приёмы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

-выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);

-выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

-выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

-выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

-играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО.

Функции системы оценки:

ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО;

обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основные направления и цели оценочной деятельности:

Направление оценки	Содержательная и критериальная база итоговой оценки подготовки выпускников
Оценка образовательных достижений обучающихся	Планируемые результаты, составляющие содержание блока <u>«Выпускник научится»</u> для каждой программы, предмета, курса
Оценка результатов деятельности МБОУ СОШ с. Кривояр	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков <u>«Выпускник научится»</u> и <u>«Выпускник получит возможность научиться»</u> для каждой учебной программы.
Оценка результатов деятельности педагогических кадров	

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования:

личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонализированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Оценка индивидуальных образовательных достижений обучающихся ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В текущей оценочной деятельности используется **пятибалльная система оценки:**

«1», «2» (неудовлетворительно) – опорная система знаний не освоена;

«3» (удовлетворительно) – свидетельствует об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале. Отметка «удовлетворительно» трактуется как безусловный успех ребенка, свидетельствует об освоении им Стандарта;

«4», «5» (хорошо, отлично) - свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

В 1 классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования УУД у обучающихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность УУД, включаемых в следующие три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Содержание личностных результатов	Критерии оценки личностных результатов	Формы оценки
Сформированность	Положительное отношение обучающегося к	1. Внешние и

внутренней позиции обучающегося	школе, ориентация на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания	внутренние неперсонифицированные мониторинговые исследования, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений, проектировании программы развития МБОУ СОШ с. Кривояр, других программ. 2. Оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии, по запросу родителей (законных представителей) обучающихся, администрации МБОУ СОШ с. Кривояр или педагогов.
Сформированность основ гражданской идентичности	Чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей	
Сформированность самооценки	Осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех	
Сформированность мотивации учебной деятельности	Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей	
Знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений	Способность к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы	

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования УУД у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Метапредметные результаты	Формы сформированности метапредметных результатов	Процедуры оценки метапредметных результатов
Способность обучающегося	1. Выполнение	1. Итоговые проверочные

<p>принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении</p>	<p>специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД.</p> <p>2. Выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.</p>	<p>работы по предметам или комплексные работы на межпредметной основе для оценки сформированности познавательных учебных действий и навыков работы с информацией.</p> <p>2. Текущий, тематический, промежуточный контроль для оценки уровня сформированности умения взаимодействия с партнёром, стремления учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.</p> <p>3. Неперсонифицированные мониторинговые исследования для оценки уровня сформированности УУД, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности системы начального образования (например, уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других).</p>
<p>Умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников</p>		
<p>Умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач</p>		
<p>Способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям</p>		
<p>Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий</p>		

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

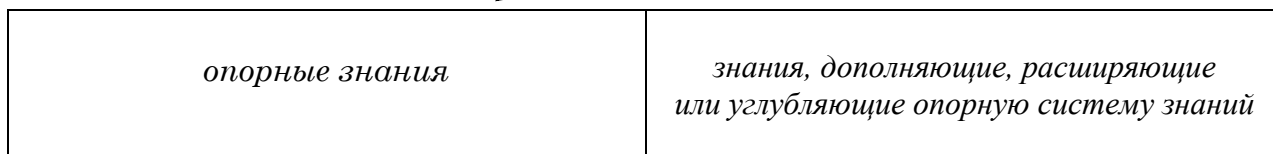
Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Предметные результаты содержат в себе:

систему основополагающих элементов научного знания (далее — систему предметных знаний), которая выражается через учебный материал различных курсов;

систему формируемых действий с учебным материалом (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний



Опорные знания - система знаний, умений, учебных действий, которые:

- необходимы для успешного обучения;
- могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике*.

Система предметных действий:

- использование знаково-символических средств;
- моделирование;
- сравнение, группировка и классификация объектов;
- действия анализа, синтеза и обобщения;
- установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий;
- поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д.

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим *опорную систему знаний* данного учебного курса.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показателем оценки индивидуальных образовательных достижений является динамика образовательных достижений.

На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся оценивается эффективность учебного процесса, работы учителя и образовательного учреждения в целом.

Составляющие оценки динамики образовательных достижений:

- педагогическая, понимаемая как оценка динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием;
- психологическая, связанная с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Инструментом для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Состав портфеля достижений, критерии оценки, порядок и сроки его предоставления регламентируются Положением МБОУ СОШ с. Луговское о портфолио обучающихся.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- накопленной оценки по всем учебным предметам, зафиксированной в портфеле достижений и характеризующей выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения;
- оценок за выполнение трёх итоговых работ: по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе, которые характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования УУД делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

Выводы о достижении планируемых результатов	Критерии
Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.	В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой удовлетворительно, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.
Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения	В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение

образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.	планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении <i>не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.</i>
Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.	В материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по <u>всем</u> основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении <i>менее 50% заданий базового уровня.</i>

Вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования рассматривается педагогическим советом МБОУ СОШ с. луговское на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального общего образования осуществляется в ходе его государственной аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных учреждений и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы МБОУ СОШ с. Луговское. С этой целью школа принимает участие в мониторинговых исследованиях качества образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования Федерального государственного образовательного стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Федерального государственного образовательного стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Цель данной программы – спроектировать условия формирования универсальных учебных действий, отвечающих требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, средствами УМК «Начальная школа 21 века» и «Школа России»

Программа формирования универсальных учебных действий:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеризует результаты формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения;
- содержит типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у учащихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки учащихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем учащимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и учащихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения ООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального образования:

• **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• **формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремления следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития нравственных переживаний (чувства гордости, стыда, вины, радости познания) как регуляторов морального поведения;

- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития учащихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития учащихся.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС НОО и ориентированы на становление личностных характеристик выпускника начальной школы.

Портрет выпускника начальной школы:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на уровне начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности – мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и учащегося к совместно-разделённой деятельности (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Умение учиться является существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они
-носят надпредметный, метапредметный характер;
-обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
-обеспечивают преемственность всех уровней образовательного процесса;
-лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания;

-обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующим ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: *личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.*

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают учащимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим учащимся, учителем, одноклассниками;
- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из оценки окружающих, взрослых и сверстников, общения и саморегуляции, ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения, содержания и способов общения и коммуникации формируются самооценка ребёнка и Я-концепция, как результат **самоопределения**, способность **регулировать** свою деятельность, познавательные и коммуникативные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития учащихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности учащихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у учащихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

«Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного

опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение. Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру учащегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство учащихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге. Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На уровне начального общего образования этот предмет является основой развития у учащихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов

системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия. Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у учащихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию учащимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей, в том числе в интерактивной среде);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения учащимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в

поликультурном обществе. Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения. В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование учащиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;

- развитие коммуникативной компетентности учащихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление учащихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;
- ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Средствами УМК «Школа России» каждый учебный предмет, в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся, раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в УМК «Школа России» определяется следующими утверждениями:

- УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий;
- формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность;
- заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей учащихся;
- схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах;
- способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения программы по каждому предмету и в программах внеурочной деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО содержание УМК «Школа России» направлено на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

- *формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации;*
- *формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;*
- *формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.*

Для достижения указанных *личностных результатов* в систему учебников «Начальная школа XXI века» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи. В курсе **«Окружающий мир»** это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте». В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках **«Музыки»** разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой нашей родины. Учащиеся выполняют учебные проекты «Родное село», «Свет родных берёз», «Города России», «Золотое кольцо России» «Кто нас защищает» (знакомство с Вооружёнными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др. В курсе **«Литературное чтение»** это разделы «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др.; тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность. В курсе **«Русский язык»** представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. Тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н. Толстого, Д.С. Лихачёва, М.М. Пришвина, И.С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др.; поэтические строки: А.С. Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я. Маршака и др. позволяют учащимся убедиться в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях. В курсе **«Математика»** в сюжетах текстовых задач представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней; о помощи ветеранам; о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности; о богатом культурном наследии страны. В курсе **«Музыка»** произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-этической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур. В курсе **«Изобразительное искусство»** достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры». В курсе **«Иностранного языка»** с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран. Содержание текстов, заданий и упражнений направлено на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся

предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их городах – Лондоне, Нью-Йорке, Вашингтоне; о России и её столице Москве; об английских, американских, российских музеях и праздниках. Изучаются традиции и обычаи нашей страны и изучаемых стран.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО структура и содержание учебников в УМК «Школа России» направлено на достижение следующих *метапредметных* результатов освоения основной образовательной программы:

- развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- осуществление поиска средств осуществления цели.

В учебниках **русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения** на титулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, *побуждает их к поиску новых знаний и способов действий*, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются *умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения*.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации *контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции*. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют *формированию регулятивных УУД* младшего школьника.

Формирование и освоение способов и приёмов действий для *решения проблем творческого и поискового характера* основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Начальная школа XXI века» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «**Русский язык**» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом овладевают новыми знаниями.

Формирование и освоение способов и приёмов действий для *решения проблем творческого и поискового характера* осуществляется также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены с 1 по 4 класс в учебниках по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранному языку**, относящихся к УМК «Начальная школа XXI века», «Школа России».

В курсе «**Математика**» освоение указанных способов действий основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера:

-продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

-провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

-провести логические рассуждения, применяя знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера. В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера. Начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка». С первого класса младшие школьники учатся не только *наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими)*. Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

3.4. Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий универсальных учебных действий.

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности учащихся

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий учащихся на уровне начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности. Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и учащиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младших школьников. Решение задачи формирования *ИКТ-компетентности* должно осуществляться не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий:

<i>Личностных</i>	<i>Регулятивных</i>	<i>Познавательных</i>	<i>Коммуникативных</i>
критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; - основ правовой культуры в области использования информации.	оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде; использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия; создания	поиск информации; фиксация информации с помощью различных технических средств; структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и т.д. создание простых гипермедиакоммуникаций; построение простейших моделей объектов и процессов.	обмен гипермедиакоммуникациями; выступление с аудиовизуальной поддержкой; фиксация хода коллективной, личной коммуникации; общение в цифровой среде (электронная почта, чат, форум, блог).

	цифрового портфолио учебных достижений учащегося.		
--	---	--	--

Формирование *ИКТ-компетентности* учащихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание кружков, внеклассной деятельности школьников.

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы:

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента ссылкой. Добавление объектов и ссылок в графические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- и видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ – электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции. Выступление перед

небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Непосредственная фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание подпрограммы «Формирование ИКТ-компетентности учащихся» *реализуется средствами различных учебных предметов*. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности учащихся:

Русский язык	<p>Различные способы представления информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок).</p> <p>Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные.</p> <p>Овладение клавиатурным письмом.</p> <p>Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста.</p> <p>Использование полуавтоматического орфографического контроля.</p>
Литературное чтение	<p>Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки).</p> <p>Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.</p> <p>Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудио фрагментов.</p> <p>Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам.</p> <p>Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</p> <p>Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.</p>
Английский язык	<p>Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации.</p> <p>Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.</p>
Математика	<p>Представление, анализ, и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации.</p> <p>Выбор оснований для образования и выделения совокупностей.</p> <p>Представление причинно-следственных и временных связей с</p>

	<p>помощью цепочек.</p> <p>Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.</p>
Окружающий мир	<p>Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ.</p> <p>Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ.</p> <p>Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете.</p> <p>Создание объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.</p> <p>Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.</p>
Технология	<p>Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы.</p> <p>Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы.</p> <p>Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.</p>
Искусство	<p>Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, т.д.</p> <p>Создание творческих графических работ.</p>
Основы религиозных культур и светской этики	<p>Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.</p> <p>Создание творческих работ.</p>

3.5. Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий средствами УМК «Школа России»

При оценке сформированности учебной деятельности (*умение учиться*) учитывается возрастная специфика, которая в младшем школьном возрасте, заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и учащегося к совместно-разделённой.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
ЛИЧНОСТНЫЕ			
<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать свою семью, родителей, родственников, взрослых и ровесников.</p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважать свой народ, свою родину.</p> <p>3. Освоение</p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость»</p> <p>«желание понимать друг друга»,</p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость»</p> <p>«желание понимать</p>

<p>3. Освоить роли ученика, формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций, своё поведение и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>«понимать позицию другого человека».</p> <p>2. Уважать свой народ, свою родину, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желание продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации, своего поведения и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>друг друга», «понимать позицию другого человека», «народ».</p> <p>2. Уважать свой народ, другие народы, принимать ценности других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций, своего поведения и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>
---	--	---	---

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Следовать режиму</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности самостоятельно.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях самостоятельно.</p> <p>4. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>5. Корректировать</p>	<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: формулировать задание, определять его цель, прогнозировать результат, планировать алгоритм его выполнения, оценивать процесс выполнения корректировать работу по ходу его выполнения, определять критерии оценивания, оценивать</p>
--	--	--	---

организации учебной и внеучебной деятельности.	5. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 6. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 6. Оценка своего задания по заранее представленным параметрам.	деятельность и её результат.
--	---	---	------------------------------

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

<p>Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Пересказывать прочитанный или прослушанный текст, определять его тему.</p> <p>5. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p>6. Наблюдать и делать простые выводы под руководством учителя.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанный или прослушанный текст; составлять простой план, подбирать название.</p> <p>5. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Наблюдать и делать самостоятельно простые выводы.</p> <p>7. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем: словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала, прогнозируя результат.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>3. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>4. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.</p> <p>5. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ,</p>
--	---	--	---

		<p>установленному правилу.</p> <p>4. Составлять сложный план текста, определять жанр текста.</p> <p>литературу, инструменты,</p> <p>5. Использовать в работе приборы, ИКТ.</p> <p>6. Самостоятельно делать выводы, представлять помощью ИКТ.</p> <p>7. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация.</p>	<p>инструменты и приборы.</p> <p>6. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, числе с помощью ИКТ.</p> <p>моделей, сообщений, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>7. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, модели, в том числе с помощью ИКТ.</p>
--	--	--	---

КОММУНИКАТИВНЫЕ

<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Участвовать в работе пары.</p> <p>3. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарит</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>3. Формулировать свои мысли в устной и оформлять в письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки, стараться их объяснить.</p> <p>2. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>3. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>4. Задавать вопросы, чтобы понять точку зрения другого.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки, аргументировать их.</p> <p>2. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), разделять ответственность за принятое решение.</p> <p>3. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>4. Понимать точку зрения другого.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>6. Предвидеть последствия коллективных решений</p>
--	--	---	---

3.6. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий в концепции УМК «Школа России» конструируются на основании следующих общих положений:

Структура задачи. Задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных), предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих этапов: ознакомление, целеполагание, планирование, осуществление (решение), анализ (проверка), коррекция, оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, предполагающими возможность оценить общий подход к решению, выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Задания только условно можно отнести к разным видам (УУД), так как универсальные учебные действия представляют собой *целостную систему*, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его *отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития*.

3.7. Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Основанием обеспечения преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой *стратегический приоритет непрерывного образования* — формирование «умения учиться», которое обеспечивается поэтапным *формированием системы универсальных учебных действий* с учётом возрастных особенностей на протяжении всего периода обучения в школе.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные особенности для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет) центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования:

- словесно-логическое мышление,
- произвольная смысловая память,
- произвольное внимание,
- письменная речь,
- анализ и рефлексия содержания,
- оснований и способов действий,
- планирование и умение действовать во внутреннем плане,
- знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности учащегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Обеспечение преемственности при переходе из дошкольного звена на уровень начального общего образования, в школе достигается за счёт адекватного построения образовательного процесса в адаптационный период и учёта выше описанных особенностей второго уровня общего образования:

- опора на ведущую деятельность школьников в переходный период (формирование учебной деятельности при сохранении игровой, как социально значимой);
- учёт особенностей развития (готовности к обучению) детей поступивших в школу: педагогическая и психологическая диагностики, позволяют реализовывать в организации учебного процесса принципы дифференциации и индивидуализации;
- подбор кадров – педагогически компетентных учителей способных реализовывать на практике современные технологии, системно-деятельностный, компетентностный подходы, личностно-ориентированное обучение, технологии сотрудничества и т. д.;
- выбор УМК, позволяющего обеспечить процесс обучения в комплексе (методическими рекомендациями учителю, учебниками и рабочими тетрадями по всем предметам и на все годы обучения), и имеющего концептуальную основу принципиально совпадающую с ФГОС НОО;
- организация учебной и внеучебной деятельности в школе и классе, способствующей повышению эффективности процесса адаптации первоклассников;
- организация взаимодействия с родителями с целью объединения усилий для создания оптимальных условий адаптации первоклассников (через развитие родительской компетентности).

Фундаментом формирования системы универсальных учебных действий на уровне начального общего образования, является *школьная готовность* (эмоционально-личностная, интеллектуальная, социальная).

2.2. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах,

обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности учащихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в рабочих программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект рабочих программ даёт основание для утверждения гуманистической, лично ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальный уровень общего образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Разработка рабочих программ по учебным предметам начальной школы основана на требованиях к результатам освоения ООП НОО (личностным, метапредметным, предметным).

Рабочие программы по учебным предметам включают:

- планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- содержание учебного предмета, курса;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- тематическое планирование.

В данном разделе ООП НОО приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне начального общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы рабочих программ учебных предметов сформированы с учётом УМК «Школа России» и региональных особенностей.

Полное изложение рабочих программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на уровне начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте, приведено в рабочих программах педагогов.

Русский язык

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской

программы «Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые предметные результаты освоения предмета

Личностные	Метапредметные	Предметные
<p>1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	<p>1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>3. Использование знаково-символических средств представления информации.</p> <p>4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.</p> <p>6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с</p>	<p>1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p> <p>3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</p> <p>4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.</p> <p>5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения</p>

<p>6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.</p> <p>9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p> <p>12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>	<p>коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.</p> <p>6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</p> <p>7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p> <p>8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;</p> <p>9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.</p>
---	---	--

	13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».	
--	--	--

Содержание учебного предмета

1 класс

№	Название разделов	Кол-во часов
1	Добукварный период	17
2	Букварный период	78
3	Послебукварный период	20
4	Наша речь	2
5	Текст, предложение, диалог.	3
6	Слова, слова, слова...	4
7	Слово и слог. Ударение.	6
8	Звуки и буквы.	34
9	Повторение	1

2 класс

1	Наша речь.	3
2	Текст.	4
3	Предложение	12
4	Слова, слова, слова...	18
5	Звуки и буквы.	59
6	Части речи.	58

7	Повторение.	16
---	-------------	----

3 класс

1	Наша речь и наш язык.	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание	14
3	Текст. Предложение. Словосочетание.	19
4	Состав слова.	16
5	Правописание частей слова.	29
6	Части речи.	76
7	Повторение.	15

4 класс

1	Повторение.	11
2	Предложение.	9
3	Слово в языке и речи.	21
4	Имя существительное.	43
5	Имя прилагательное.	30
6	Личные местоимения.	7
7	Глагол	34
8	Повторение	15

Тематическое планирование

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
Раздел 1. Добукварный период		17
1.1	Пропись – первая учебная тетрадь.	1

1.2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	1
1.3	Письмо овалов и полуовалов	1
1.4	Рисование бордюров	1
1.5	Письмо длинных прямых наклонных линий	1
1.6	Письмо наклонной линии с закруглением внизу (влево) Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	1
1.7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо)	1
1.8	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий	1
1.9.	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1
1.10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу	1
1.11	Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов	1
1.12	Строчная и заглавная буквы А, а.	1
1.13	Строчная и заглавная буквы О, о.	1
1.14	Строчная буква и.	1
1.15	Заглавная буква И.	1
1.16	Строчная буква ы.	1
1.17	Строчная и заглавная буквы У, у.	1
Раздел 2. Букварный период		78
2.1	Строчная буква н.	1
2.2	Заглавная буква Н.	1
2.3	Строчная и заглавная буквы С, с.	1

2.4	Заглавная буква С.	1
2.5	Строчная буква к.	1
2.6	Заглавная буква К.	1
2.7	Строчная и заглавная буквы Т, т.	1
2.8	Строчная и заглавная буквы Т, т.	1
2.9	Строчная буква л.	1
2.10	Заглавная буква Л.	1
2.1	Строчная буква р.	1
2.12	Заглавная буква Р	1
2.13	Повторение и закрепление изученного.	1
2.14	Строчная и заглавная буквы В, в	1
2.15	Строчная и заглавная буквы В, в	1
2.16	Строчная и заглавная буквы Е, е	1
2.17	Строчная и заглавная буквы Е, е	1
2.18	Строчная и заглавная буквы П, п.	1
2.19	Строчная и заглавная буквы П, п.	1
2.20	Строчная и заглавная буквы М, м.	1
2.21	Строчная и заглавная буквы М, м. Письмо предложений.	1
2.22	Строчная буква з.	1
2.23	Заглавная буква З.	1
2.24	Письмо слов с изученными буквами.	1
2.25	Строчная и заглавная буквы Б, б.	1
2.26	Строчная и заглавная буквы Б, б.	1
2.27	Письмо слов с буквами б и п.	1
2.28	Строчная и заглавная буквы Д, д.	1
2.29	Строчная и заглавная буквы Д, д	1
2.30	Заглавная буква Д	1

2.31	Строчная буква я.	1
2.32	Заглавная буква Я.	1
2.33	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
2.34	Строчная и заглавная буквы Г, г	1
2.35	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1
2.36	Строчная буква ч.	1
2.37	Строчная буква ч, сочетание ча, чу	1
2.38	Заглавная буква Ч.	1
2.39	Письмо слов с изученными буквами.	1
2.40	Письмо слов с изученными буквами.	1
2.41	Буква ь.	1
2.42	Буква ь.	1
2.43	Строчная буква ш.	1
2.44	Заглавная буква Ш.	1
2.45	Слова с сочетанием <i>ши</i> .	1
2.46	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
2.47	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
2.48	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
2.49	Строчная буква ё.	1
2.50	Строчная буква ё.	1
2.51	Заглавная буква Ё.	1
2.52	Строчная и заглавная буквы Й, й.	1
2.53	Письмо слов с буквой й.	1
2.54	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
2.55	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
2.56	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	1
2.57	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1

2.58	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1
2.59	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1
2.60	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1
2.61	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами	1
2.62	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
2.63	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
2.64	Строчная буква щ.	1
2.65	Заглавная буква Щ.	1
2.66	Правописание сочетаний ша, щу.	1
2.67	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
2.68	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
2.69	Написание строчных букв Ь и Ъ.	1
2.70	Письмо слов с разделительными ь, ъ.	1
2.71	Знакомство с рабочей тетрадью. Рабочая строка. Правила оформления работы.	1
2.72	Письмо слов с изученными буквами.	1
2.73	Письмо под диктовку	1
2.74	Запись слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
2.75	Списывание с печатного текста.	1
2.76	Алфавит. Написание строчных и заглавных букв. Классификация букв на основе существенных признаков.	1
2.77	Алфавит. Написание строчных и заглавных букв	1
2.78	Контрольное списывание с печатного текста.	1
Раздел 3. Послебукварный период		20
3.1	Оформление предложений на письме.	1
3.2	Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине.	1

3.3	Повторение пройденного материала: орфографическое оформление границ предложений.	1
3.4	Слог. Перенос слова.	1
3.5	Перенос слов.	1
3.6	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах.	1
3.7	Упражнение в написании имён собственных в предложении.	1
3.8	Заглавная буква в именах собственных и в начале предложений.	1
3.9	Знаки препинания в конце предложений. Точка, вопросительный и восклицательный знаки.	1
3.10	Письмо с комментированием.	1
3.11	Диктант «Лес»	1
3.12	Работа над ошибками. Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч], [щ].	1
3.13	Сочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> . Упражнение в написании устойчивых сочетаний с шипящими.	1
3.14	Сочетания <i>чк-чн</i> . Упражнение в написании устойчивых сочетаний с шипящими.	1
3.15	<i>Ь</i> - показатель мягкости. Упражнения в написании <i>ь</i> на конце и в середине слов.	1
3.16	Парные звонкие и глухие согласные. Обозначение парных согласных звуков на конце слова.	1
3.17	Парные звонкие и глухие согласные. Обозначение парных согласных звуков на конце слова.	1
3.18	Ударение. Гласные ударные и безударные звуки.	1
3.19	Гласные звуки в ударных и безударных слогах и обозначение буквами их на письме.	1
3.20	Повторение изученных ранее тем.	1
Раздел 4. Наша речь		2
4.1	Знакомство с учебником «Русский язык».	1

4.2	Русский язык – родной язык русского народа.	1
Раздел 5. Текст, предложение, диалог.		3
5.1	Текст.	1
5.2	Предложение.	1
5.3	Диалог	1
Раздел 6 .Слова, слова, слова...		4
6.1	Слово. Роль слов в речи.	1
6.2	Слова-названия предметов. признаков, действий, предметов и явлений.	1
6.3	Тематические группы слов. "Вежливые слова".	1
6.4	Слова однозначные и многозначные, близкие и противоположные по значению.	1
Раздел 7. Слово и слог. Ударение.		6
7.1	Слово и слог.	1
7.2	Деление слов на слоги.	1
7.3	Перенос слов. Правила переноса слов.	1
7.4	Перенос слов. Правила переноса слов.	1
7.5	Ударение. Способы выделения ударения.	1
7.6	Ударение. Словообразующая роль ударения.	1
Раздел 8. Звуки и буквы.		34
8.1	Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	1
8.2	Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слова.	1
8.3	Русский алфавит. Значение алфавита.	1
8.4	Русский алфавит Использование алфавита при работе со словарями.	1
8.5	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1

8.6	Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функция в слове.	1
8.7	Слова с буквой <i>э</i> .	1
8.8	Ударные и безударные гласные звуки.	1
8.9	Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	1
8.10	Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.	1
8.11	Проверочный диктант по теме «Ударные и безударные гласные звуки».	1
8.12	Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	1
8.13	Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки.	1
8.14	Слова с удвоенными согласными.	1
8.15	Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
8.16	Твердые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости.	1
8.17	Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков.	1
8.18	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, я, ь</i> .	1
8.19	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
8.20	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
8.21	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
8.22	Звонкие и глухие согласные на конце слова.	1
8.23	Произношение парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	1
8.24	Правило обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.	1
8.25	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
8.26	Проверочный диктант по теме «Согласные звонкие и	1

	глухие».	
8.27	Шипящие согласные звуки.	1
8.28	Проект «Скороговорки».	1
8.29	Буквосочетания <i>чк, чн, чт</i> .	1
8.30	Правило правописания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> .	1
8.31	Проверочный диктант по теме «Шипящие согласные звуки».	1
8.32	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных и т.д.	1
8.33	Заглавная буква в словах.	1
8.34	Проект «Сказочная страница»	1
Раздел 9. Повторение.		1
9.1	Повторение изученного в 1 классе.	1
Всего:		165

Тематическое планирование

2 класс

	Наименование разделов и тем уроков.	Кол-во часов
Раздел 1. Наша речь.		3
1.1	Язык и речь	1
1.2	Виды речевой деятельности человека.	1
1.3	Диалог и монолог Проверка знаний. Тест по теме «Наша речь»	1
Раздел 2. Текст.		4
2.1	Признаки текста	1
2.2	Тема и главная мысль текста.	1
2.3	Построение текста	1

2.4	Развитие речи. Составление рассказа по рисунку	1
Раздел 3. Предложение.		12
3.1	Предложение как единица речи. Словарный диктант.	1
3.2	Предложения различные по цели высказывания.	1
3.3	Знаки препинания в конце предложения	1
3.4	Главные члены предложения (основа).	1
3.5	Второстепенные члены предложения	1
3.6	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения	1
3.7	Распространённые и нераспространённые предложения.	1
3.8	Связь слов в предложении.	1
3.9	Связь слов в предложении. Словарный диктант.	1
3.10	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1
3.11	Диктант по теме «Предложение»	1
3.12	Контрольное списывание.	1
Раздел 4. Слова, слова, слова....		18
4.1	Понимание слова как единства звучания и значения.	1
4.2	Лексическое значение слова	1
4.3	Однозначные и многозначные слова	1
4.4	Однозначные и многозначные слова	1
4.5	Синонимы.	1
4.6	Антонимы.	1
4.7	Работа со словарями синонимов и антонимов	1
4.8	Развитие речи. Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам	1
4.9	Однокоренные слова. Корень слова	1
4.10	Выделение корня в однокоренных словах	1
4.11	Различие однокоренных слов и слов с омонимичными	1

	корнями	
4.12	Единообразное написание корня в однокоренных словах. Словарный диктант.	1
4.13	Слог как минимальная произносительная единица.	1
4.14	Словесное и логическое ударение в предложении.	1
4.15	Словообразующая функция ударения.	1
4.16	Перенос слов по слогам	1
4.17	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1
4.18	Проверка знаний. Контрольный диктант	1
Раздел 5. Звуки и буквы		59
5.1	Звуки и буквы. Различие звуков и букв	1
5.2	Значение алфавита.	1
5.3	Использование алфавита при работе со словарями. Сведения из истории русского языка.	1
5.4	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	1
5.5	Гласные звуки. Словарный диктант.	1
5.6	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
5.7	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
5.8	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
5.9	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
5.10	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
5.11	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	1 1

5.12	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
5.13	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
5.14	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
5.15	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
5.16	Проверяемые и непроверяемые орфограммы	1
5.17	Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1
5.18	Слова с непроверяемыми орфограммами.	1
5.19	Слова с непроверяемыми орфограммами	1
5.20	Диктант по теме «Звуки и буквы»	1
5.21	Анализ ошибок	1
5.22	Согласные звуки.	1
5.23	Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1 ч)	1
5.24	Слова с удвоенными согласными (2 ч)	1
5.25	Слова с удвоенными согласными	1
5.26	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.	1
5.27	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Словарный диктант.	1
5.28	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
5.29	Мягкий знак (ь).	1
5.30	Мягкий знак (ь)	1
5.31	Проект «Пишем письмо	1
5.32	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1
5.33	Правописание слов с сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1
5.34	Правописание слов с сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1

5.35	Правописание слов с сочетания чк, чн, чт, щн, нч. Развитие речи. Работа с текстом.	1
5.36	Правописание слов с сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
5.37	Правописание слов с сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
5.38	Правописание слов с сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
5.39	Проверочный диктант по теме «Звуки и буквы».	1
5.40	Анализ ошибок. Словарный диктант.	1
5.41	Звонкие и глухие согласные звуки	1
5.42	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	1
5.43	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	1
5.44	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	1
5.45	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	1
5.46	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	1
5.47	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1
5.48	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1
5.49	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1
5.50	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1
5.51	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным .	1

5.52	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным .	1
5.53	Диктант по теме «Парные согласные»	1
5.54	Анализ ошибок допущенных в диктанте.	1
5.55	Развитие речи. Составление поздравительной открытки	1
5.56	Разделительный мягкий знак	1
5.57	Разделительный мягкий знак	1
5.58	Развитие речи. Обучающее сочинение «Зимние забавы»	1
5.59	Диктант по теме «Разделительный ь»	1
Рдел 6. Части речи.		58
6.1	Части речи	1
6.2	Части речи.	1
6.3	Имя существительное как часть речи. Словарный диктант	1
6.4	Имя существительное как часть речи.	1
6.5	Имя существительное как часть речи	1
6.6	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
6.7	Одушевлённые имена существительные.	1
6.8	Неодушевлённые имена существительные.	1
6.9	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
6.10	Собственные и нарицательные имена существительные.	1
6.11	Собственные и нарицательные имена существительные.	1
6.12	Заглавная буква в именах собственных.	1
6.13	Заглавная буква в именах собственных.	1
6.14	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины	1

6.15	Число имён существительных .	1
6.16	Число имён существительных .	1
6.17	Обобщение знаний об имени существительном	1
6.18	Грамматические признаки имён существительных.	1
6.19	Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	1
6.20	Диктант по теме «Имя существительное»	1
6.21	Работа над ошибками. Тест по теме «Имя существительное».	1
6.22	Глагол как часть речи	1
6.23	Глагол как часть речи	1
6.24	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника.	1
6.25	Употребление глаголов в речи.	1
6.26	Число глагола.	1
6.27	Единственное и множественное число глаголов. Изменение глагола по числам.	1
6.28	Правописание частицы не с глаголом.	1
6.29	Обобщение знаний о глаголе.	1
6.30	Обобщение знаний о глаголе.	1
6.31	Текст-повествование и роль в нём глаголов	1
6.32	Развитие речи. Составление текста-повествования.	1
6.33	Проверка знаний о глаголе. Тест.	1
6.34	Имя прилагательное как часть речи	1
6.35	Роль имени прилагательного в предложении.	1
6.36	Связь имени прилагательного с именем существительным	1
6.37	Связь имени прилагательного с именем существительным	1
6.38	Связь имени прилагательного с именем существительным	1
6.39	Связь имени прилагательного с именем существительным	1

	Словарный диктант	
6.40	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
6.41	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
6.42	Обобщение знаний об имени прилагательном	1
6.43	Проверка знаний. Тест по теме «Имя прилагательное».	1
6.44	Понятие о тексте-описании Роль имён прилагательных в тексте-описании	1
6.45	Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).	1
6.46	Контрольное списывание	1
6.47	Диктант по теме «Имя прилагательное»	1
6.48	Местоимение (личное) как часть речи	1
6.49	Местоимение (личное) как часть речи	1
6.50	Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения.	1
6.51	Проверка знаний. Тест по теме «Местоимение»	1
6.52	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.	1
6.53	Правописание предлогов с именами существительными.	1
6.54	Правописание предлогов с именами существительными.	1
6.55	Контрольный диктант	1
6.56	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1
6.57	Развитие речи. Восстановление деформированного повествовательного текста	1
6.58	Проект «В словари — за частями речи!».	1
7.1	Текст. Типы текстов.	1
7.2	Признаки текстов разных типов. Различие текста-описания, текста-повествования, текста-рассуждения.	1 1
7.3	Предложение. Знаки препинания в конце предложений.	1

	Члены предложения.	
7.4	Связь слов в предложении.	1
7.5	Диалог.	1
7.6	Слово и его лексическое значение.	1
7.7	Однокоренные слова.	1
7.8	Части речи. Имя существительное.	1
7.9	Части речи. Глагол.	1
7.10	Части речи. Имя прилагательное.	1
7.11	Правила правописания. Устойчивые сочетания с шипящими.	1 1
7.12	Правила правописания. Безударные гласные звуки.	1
7.13	Правила правописания. Парные звонкие и глухие согласные.	1
7.14	Итоговая контрольная работа	3
7.15	Работа над ошибками допущенными в контрольной работе.	1
7.16	Повторение изученного материала.	1
	Всего	170

Тематическое планирование

3 класс

№ п/р	Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов
Раздел 1. Наша речь и наш язык.		2
1.1	Знакомство с учебником. Виды речи и их назначение. Речь – отражение культуры человека.	1
1.2	Назначение языка и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.	1
Раздел 2. Текст. Предложение. Словосочетание		14
2.1	Признаки текста.	1
2.2	Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.	1

2.3	Предложение. Повторение и уточнение представлений о предложении и диалоге. Знаки препинания в конце предложения.	1
2.4	Виды предложений по цели высказывания.	1
2.5	Виды предложений по интонации. Р.р.Подробное изложение по вопросам текста «Петя помог».	1
2.6	Входной контрольный диктант по теме "Проверка качества и систематизация знаний, полученных во 2 классе".	1
2.7	Работа над ошибками. Обобщение знаний о видах предложений.	1
2.8	Обращение. Предложения с обращением (общее представление)	1
2.9	Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые члены предложения	1
2.10	Разбор предложения по членам. Памятка « Как разобрать предложение по членам»	1
2.11	Простое и сложное предложение. Общее представление.	1
2.12	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	1
2.13	Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слова.	1
2.14	Диктант по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».	1
Раздел 3. Слово в языке и речи.		19
3.1	Лексическое значение слов.	1
3.2	Антонимы.	1
3.3	Синонимы.	1
3.4	Омонимы. Общее представление. Работа со словарём омонимов.	1
3.5	Слово и словосочетание.	1

3.6	Значение и использование фразеологизмов.	1
3.7	Роль фразеологизмов в речи. Работа со словарём фразеологизмов.	1
3.8	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи.	1
3.9	Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными.	1
3.10	Имя прилагательное. Глагол.	1
3.11	Имя числительное. Общее представление.	1
3.12	Однокоренные слова.	1
3.13	Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1
3.14	Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями чк, чн, чт., щн, нч, жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
3.15	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне.	1
3.16	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
3.17	Р.р.Сочинение по наблюдениям «Как падают листья»	1
3.18	Работа над ошибками.	1
3.19	Проект: "Рассказ о слове".	1
Раздел 4. Состав слова.		16
4.1	Корень слова. Однокоренные слова.	1
4.2	Правописание корня в однокоренных словах.	1
4.3	Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах.	1
4.4	Формы слова. Окончание.	1
4.5	Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.	1
4.6	Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове.	1

4.7	Приставка как значимая часть слова.	1
4.8	Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки.	1
4.9	Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками.	1
4.10	Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикс	1
4.11	Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов.	1
4.12	Употребление в речи слов с суффиксами.	1
4.13	Основа слова.	1
4.14	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	1
4.15	Р.р. Редактирование изложения «Друг детства»	1
4.16	Диктант по теме «Состав слова.»	1
Раздел 5. Правописание частей слова		29
5.1	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
5.2	Правописание слов с безударными гласными в корне. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне.	1
5.3	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами .	1
5.4	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1
5.5	Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с буквосочетаниями –оло-, -оро-, -ере-.	1
5.6	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1
5.7	Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1
5.8	Правописание слов с парными по глухости- звонкости	1

	согласными и безударными гласными в корне.	
5.9	Проверочный диктант «Правописание безударных гласных и парных по глухости – звонкости согласных в корне слова».	1
5.10	Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте.	1
5.11	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.	1
5.12	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.	1
5.13	Правописание слов с непроизносимыми согласным звуком в корне.	1
5.14	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
5.15	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
5.16	Р.р. Редактирование сочинения о каникулах друга.	
5.17	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы – ек -, -ик - в словах, их правописание..	
5.18	Правописание суффиксов в словах.	1
5.19	Правописание приставок в словах.	1
5.20	Правописание значимых частей слова.	1
5.21	Правописание приставок и предлогов в словах.	1
5.22	Р.р. Подробное изложение текста-повествования «Ёжик» (Г.Цыферов)	1
5.23	Правописание приставок и предлогов в словах	1
5.24	Место и роль разделительного твёрдого знака (ъ) в слове.	1
5.25	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1
5.26	Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.	1
5.27	Перенос слов с разделительным твёрдым знаком.	1
5.28	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова».	1

5.29	Работа над ошибками допущенными в диктанте.	1
Радел 6. Части речи.		76
6.1	Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи.	1
6.2	Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном.	1
6.3	Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного.	1
6.4	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке.	1
6.5	Р.р.Творческое продолжение текста-повествования «Ёж-спасатель» (В.Бианки)	1
6.6	Работа над ошибками.	1
6.7	Собственные и нарицательные имена существительные Правописание имён собственных. Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1
6.8	Собственные и нарицательные существительные. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности « Тайна имени».	1
6.9	Число имён существительных, изменение имён существительных по числам.	1
6.10	Имена существительные, имеющие форму одного числа.	1
6.11	Род имён существительных: мужской, женский, средний.	1
6.12	Определение рода имён существительных , употреблённых в начальной и других формах.	1
6.13	Р.р. Сочинение- описание предмета «Моя любимая игрушка»	1
6.14	Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения.	1

6.15	Мягкий знак (ь) после шипящих имён существительных женского рода.	1
6.16	Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова.	1
6.17	Диктант «Имя существительное».	1
6.18	Работа над ошибками.	1
6.19	Склонение имён существительных (изменение имён существительных) по падежам	1
6.20	Неизменяемые имена существительные. Р.р. Изложение текста с элементами рассуждения по рассказу Ю. Дмитриева «Вот чудеса-то».	1
6.21	Именительный падеж имён существительных. Составление предложений из деформированных слов.	1
6.22	Родительный падеж имён существительных.	1
6.23	Дательный падеж имён существительных. Составление продолжения стихотворения.	1
6.24	Винительный падеж имён существительных.	1
6.25	Именительный, родительный, винительный падежи.	1
6.26	Творительный падеж имён существительных.	1
6.27	Предложный падеж имён существительных. Составление предложений из данных слов на определённую тему.	1
6.28	Р.р. Выборочное изложение текста по рассказу А.Куприна «Скворцы»	1
6.29	Работа над ошибками.	1
6.30	Все падежи. Обобщение знаний об имени существительном.	1
6.31	Все падежи. Начальная и косвенная формы имён существительных.	1
6.32	Диктант по теме «Имя существительное. Падежи» (с грамматическим заданием).	1

	Работа по выполнению заданий рубрики «Проверь себя».	
6.33	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе и диктанте. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Зимняя страничка»	1
6.34	Имя прилагательное. Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном.	1
6.35	Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Заглавная буква в именах собственных	1
6.36	Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1
6.37	Р.р. Сочинение по наблюдениям с элементами описания «Снег теперь уже не тот» или «Прилёт птиц»	1
6.38	Работа над ошибками.	1
6.39	Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе)	1
6.40	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1
6.41	Правописание родовых окончаний имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).	1
6.42	Правописание родовых окончаний имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя). Р.р. Краткое изложение по рассказу В.Чаплиной «Цыплята выручили»	1
6.43	Работа над ошибками. Изменение имён прилагательных по числам.	1
6.44	Число имён прилагательных. Сравнительное описание.	1
6.45	Падеж имён прилагательных (общее представление)	1
6.46	Начальная форма имени прилагательного. Составление текста из деформированных предложений.	1
6.47	Р.р. Изложение весёлого рассказа «Сверху, вниз, наискосок!» (В.Драгунский)	1
6.48	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1

6.49	Обобщение знаний об имени прилагательном и имени существительном.	1
6.50	Диктант «Имя прилагательное».	1
6.51	Работа над ошибками. Рекомендации по осуществлению проектной деятельности « Имена прилагательные в загадках»	1
6.52	Личные местоимения. 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных местоимений.	1
6.53	Личные местоимения единственного и множественного числа.	1
6.54	Род местоимений 3-го лица ед. числа. Изменение личных местоимений 3-го лица ед. числа по родам.	1
6.55	Проверочная работа по теме " Местоимения".	1
6.56	Значение и употребление глаголов в речи. Роль глаголов в предложении..	1
6.57	Глаголы-синонимы. Глаголы, употреблённые в прямом и переносном значении.	1
6.58	Число. Изменение глаголов по числам.	1
6.59	Р.р. Сочинение по серии весёлых картинок «Фотоохотник»	1
6.60	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Начальная (неопределённая) форма глагола.	1
6.61	Упражнение в распознавании глаголов в неопределённой форме. Глаголы-синонимы, глаголы-антонимы.	1
6.62	Единственное и множественное число. Изменение глаголов по числам.	1
6.63	Упражнение в изменении глаголов по числам и определению числа глаголов.	1
6.64	Первоначальное представление о временах глаголов. Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее.	1
6.65	Упражнение в определении времени глаголов. .	1
6.66	Изменение глаголов по временам.	1

6.67	Время и число глаголов. Р.р. Сочинение «Письмо другу»	1
6.68	Работа над ошибками	1
6.69	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам Родовые окончания глаголов.	1
6.70	Определение рода глаголов прошедшего времени (в ед. числе).	1
6.71	Правописание частицы НЕ с глаголами. Р.р. Итоговое изложение по рассказу Е.Чарушина «Мишки»	1
6.72	Работа над ошибками. Правописание частицы НЕ с глаголами.	1
6.73	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1
6.74	Обобщение знаний о глаголе.	1
6.75	Обобщение знаний о глаголе. Рубрика "Проверь себя"	1
6.76	Контрольный диктант по теме «Части речи»	1
Раздел 7. Повторение.		15
7.1	Работа над ошибками. Речь. Части речи.	1
7.2	Текст. Предложения по цели высказывания и по интонации. Синтаксический разбор предложений.	1
7.3	Состав слова. Правописание безударных гласных в конце слова.	1
7.4	Состав слова. Правописание парных звонких и глухих согласных.	1
7.5	Правописание слов с непроизносимыми и двойными согласными в корне слова.	1
7.6	Состав слова. Правописание слов с разделительным ь и ъ.	1
7.7	Падежи существительных. Правописание	1

	существительных.	
7.8	Итоговый контрольный диктант.	1
7.9	Работа над ошибками. Правописание прилагательных.	1
7.10	Правописание глаголов.	1
7.11	Состав слова.	1
7.12	Виды разборов.	1
7.13	Итоговый тест.	1
7.14	Словари.	1
7.15	Наши достижения по русскому языку.	1
Всего:		170

Тематическое планирование

4 класс

№ р/п	Название темы, раздела	Кол-во часов
Раздел 1. Повторение.		11
Тема 1. НАША РЕЧЬ И НАШ ЯЗЫК. 1 ч.		
1.1.1	Наша речь и наш язык.	1
Тема 2. ТЕКСТ. 3 ч.		
1.2.1	Текст. Признаки текста.	1
1.2.2	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	1
1.2.3	Р.р. Подробное изложение по рассказу Э. Шима «Жук на верёвочке».	1
Тема 3. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. 3ч.		
1.3.1	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1
1.3.2	Входная контрольная работа.	1

1.3.3	Работа над ошибками. Р.р. Свободный диктант по рассказу Э.Шима «Бывшие беспризорники»	1
Тема 4. ОБРАЩЕНИЕ. 1 ч.		
1.4.1	Обращение.	1
Тема 5. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ОСНОВА ПРЕДЛОЖЕНИЯ. 2ч.		
1.5.1	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1
1.5.2	Распространённые и нераспространённые предложения.	1
Тема 6. СЛОВСОЧЕТАНИЕ. 1 ч.		
1.6.1	Словосочетание.	1
Раздел 2. Предложение		9
Тема 1. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. 5 ч.		
2.1.1	Представление о предложениях с однородными членами.	1
2.1.2	Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.	1
2.1.3	Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.	1
2.1.4	Знаки препинания между однородными членами предложения.	1
2.1.5	Р.р. Сочинение по наблюдениям «Прогулка по осеннему парку»	1
Тема 2. ПРОСТЫЕ И СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (4 Ч)		
2.2.1.	Простые и сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. Работа над ошибками.	1
2.2.2	Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.	1
2.2.3	Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.	1

2.2.4	Проверочная работа Р.р. Подробное изложение по рассказу В.Чапчиной «Лесная кормушка»	1
Раздел 3. Слово в языке и речи.		21
Тема 1. ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА (4 Ч)		
3.1.1.	Слово и его лексическое значение.	1
3.1.2	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова.	1
3.1.3	Синонимы, антонимы, омонимы.	1
3.1.4	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1
Тема 2. СОСТАВ СЛОВА (10 Ч)		
3.2.1	Значимые части слова. Корень, приставка, суффикс, окончание.	1
3.2.2	Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова.	1
3.2.3	Р.р. Подробное изложение по изменённому плану по рассказу Г.Скребицкого «Друзья животных»	1
3.2.4	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	1
3.2.5	Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным.	1
3.2.6	Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание двойных согласных в словах.	1
3.2.7	Р.р. Творческое продолжение текста-повествования.	1
3.2.8	Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.	1
3.2.9	<i>Контрольный диктант "Правописание значимых частей слова".</i>	1
3.2.10	<i>Работа над ошибками. Р.р. Составление объявления.</i>	1
Тема 3. ЧАСТИ РЕЧИ (7 Ч)		
3.3.1	Работа над ошибками. Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе.	1
3.3.2	Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.	1
3.3.3	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.	1
3.3.4	Наречие (общее представление)	1

3.3.5	Значение и употребление наречий в речи.	1
3.3.6	Р.р. Составление кулинарного рецепта	1
3.3.7	Работа над ошибками.	1
Раздел 4. Имя существительное.		43
Тема 1. ИЗМЕНЕНИЕ ПО ПАДЕЖАМ (5 Ч)		
4.1.1	Части речи. Имя существительное.	1
4.1.2	Упражнение в склонении имен существительных и в распознавании падежей	1
4.1.3	Начальная форма имени существительного.	1
4.1.4	Распознавание падежей имен существительных. Несклоняемые имена существительные. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).	1
4.1.5	Упражнение в склонении имён существительных. Р.р. Выборочное изложение по рассказу Г.Скребицкого «Зайка и Мурка»	1
Тема 2. ТРИ СКЛОНЕНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (8 Ч)		
4.2.1	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных. Работа над ошибками.	1
4.2.2.	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1
4.2.3	Три склонения имён существительных. 2-е склонение имён существительных.	1
4.2.4	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1
4.2.5	Три склонения имён существительных. 3-е склонение имён существительных.	1
4.2.6	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	1
4.2.7	Упражнение в распознавании имен существительных всех трех склонений.	1
4.2.8	Диктант по теме «Три склонения имен существительных».	1

Тема 3. ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (20 Ч).		
4.3.1	Работа над ошибками. Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	1
4.3.2	Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.	1
4.3.3	Именительный и винительный падежи.	1
4.3.4	Родительный падеж.	1
4.3.5	Упражнение в правописании имен существительных в родительном падеже.	1
4.3.6	Именительный, винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных.	1
4.3.7	Дательный падеж.	1
4.3.8	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в дательном и родительном падежах.	1
4.3.9	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в дательном и родительном падежах.	1
4.3.10	Творительный падеж. Р.р. Составление приглашения на праздник.	1
4.3.11	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в творительном падеже.	1
4.3.12	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в предложном падеже.	1
4.3.13	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в предложном падеже.	1
4.3.14	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1
4.3.15	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1
4.3.16	Упражнение в правописании безударных окончаний имён	1

	существительных во всех падежах.	
4.3.17	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1
4.3.18	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1
4.3.19	К.р."Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах".	1
4.3.20	Работа над ошибками.	1
Тема 4. ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (8 Ч).		
4.4.1	Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.	1
4.4.2	Именительный падеж имен существительных множественного числа.	1
4.4.3	Родительный падеж имен существительных множественного числа.	1
4.4.4	Родительный падеж имен существительных множественного числа.	1
4.4.5	Винительный падеж одушевлённых имён существительных.	1
4.4.6	Дательный, творительный и предложный падежи. Работа с деформированным текстом.	1
4.4.7	Дательный, творительный и предложный падежи. Обобщение знаний об имени существительном.	1
4.4.8	Р.р. Сжатое изложение рассказа В.Железникава «Солдат на посту», воспринятого на слух.	1
Тема 5. ОБОБЩЕНИЕ ЗНАНИЙ ОБ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОМ (2 Ч).		
4.5.1	Морфологический разбор имён существительных. Проект «Говорите правильно!».	1
4.5.2	К.р. «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».	1

Раздел 5. Имя прилагательное.		30
Тема 1. ПОВТОРЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОМ (4 Ч)		
5.1.1	Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.	1
5.1.2	Род и число имён прилагательных.	1
5.1.3	Образование имён прилагательных. Начальная форма имён прилагательных.	1
5.1.4	Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина».	1
Тема 2. ИЗМЕНЕНИЕ ПО ПАДЕЖАМ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (2 Ч)		
5.2.1	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.	1
5.2.2	Р.р. Сочинение сказки по аналогии.	1
Тема 3. ПРАВОПИСАНИЕ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ . СКЛОНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ МУЖСКОГО И СРЕДНЕГО РОДА В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (10 Ч).		
5.3.1	Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1
5.3.2	Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1
5.3.3	Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1
5.3.4	Именительный, винительный, родительный падежи.	1
5.3.5	Творительный и предложный падежи.	1
5.3.6	Окончание имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом падеже.	1
5.3.7	Р.р. Свободный диктант по рассказу Э.Шима «Петух и наседка».	1
5.3.8	Упражнение в правописании безударных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1

5.3.9	Упражнение в правописании безударных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1
5.3.10	П.р. "Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе".	1
Тема 4. СКЛОНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ЖЕНСКОГО РОДА В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (7 Ч).		
5.4.1	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.	1
5.4.2	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.	1
5.4.3	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи.	1
5.4.4	Упражнение в правописании безударных окончаний имён прилагательных женского рода.	1
5.4.5	Упражнение в правописании безударных окончаний имён прилагательных женского рода.	1
5.4.6	Работа над ошибками.	1
5.4.7	Контрольное списывание.	1
Тема 5. СКЛОНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (5 Ч).		
5.5.1	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1
5.5.2	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.	1
5.5.3	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1
5.5.4	Р.р. Подробное изложение деформированного описательного текста «Свиристели» (по Б. Павлову)	1
5.5.5	Работа над ошибками. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.	1
Тема 6. ОБОБЩЕНИЕ ЗНАНИЙ ОБ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОМ (2 Ч).		

5.6.1	Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имён прилагательных	1
5.6.2	Диктант по теме «Имя прилагательное».	1
Раздел 6. Личные местоимения.		7
6.1	Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.	1
6.2	Изменение по падежам личных местоимений.	1
6.3	Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	1
6.4	Склонение местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений с предлогами	1
6.5	Морфологический разбор личных местоимений.	1
6.6	Тест по теме " Правописании местоимений".	1
6.7	Морфологический разбор личных местоимений.	1
Раздел 7. Глагол		34
Тема 1. ПОВТОРЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ГЛАГОЛЕ КАК ЧАСТИ РЕЧИ (3 Ч)		
7.1.1.	Глагол как часть речи (повторение). Значение глаголов в языке и речи.	1
7.1.2	Изменение глаголов по временам.	1
7.1.3	Изменение глаголов единственного числа в прошедшем времени по родам.	1
Тема 2. НЕОПРЕДЕЛЁННАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА (5 Ч).		
7.2.1	Контрольный диктант за III четверть.	1
7.2.2	Работа над ошибками. Неопределённая форма глагола.	1
7.2.3	Образование от глаголов в неопределённой форме временные формы глаголов.	1
7.2.4	Образование глаголов при помощи приставок и суффиксов.	1
7.2.5	Р.р. Подробное изложение научного текста «Липа» (по В.	1

	Петрову)	
Тема 3. СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛА (16)		
7.3.1	Работа над ошибками. Лицо и число глаголов. Спряжение глаголов (общее понятие).	1
7.3.2	Распознавание лица и числа глаголов.	1
7.3.3	Распознавание лица и числа глаголов. 2-е лицо глагола.	1
7.3.4	Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.	1
7.3.5	Употребление Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа. Правописание НЕ с глаголами.	1
7.3.6	Спряжение глаголов в настоящем времени. Работа над ошибками.	1
7.3.7	Спряжение глаголов в будущем времени.	1
7.3.8	Контрольное списывание	1
7.3.9	Личные окончания глаголов.	1
7.3.10	Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными окончаниями.	1
7.3.11	Упражнение в определении спряжения глаголов по неопределённой форме.	1
7.3.12	Упражнение в определении спряжения глаголов по неопределённой форме. Глаголы – исключения.	1
7.3.13	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
7.3.14	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
7.3.15	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
7.3.16	Диктант по теме «Спряжение глаголов».	1
Тема 4. ПРАВОПИСАНИЕ ВОЗВРАТНЫХ ГЛАГОЛОВ (3 Ч)		
7.4.1	Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1
7.4.2	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	1
7.4.3	Р.р.Сочинение по картине Н.П. Богданова-Бельского «Сочинение»	1

Тема 5. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАГОЛОВ В ПРОШЕДШЕМ ВРЕМЕНИ (3 Ч).		
7.5.1	Работа над ошибками. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1
7.5.2	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1
7.5.3	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	1
Тема 6. ОБОБЩЕНИЕ ПО ТЕМЕ «ГЛАГОЛ» (4 Ч)		
7.6.1	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола. Работа над ошибками.	1
7.6.2	Правописание родовых окончаний у глаголов в прошедшем времени.	1
7.6.3	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	1
7.6.4	Диктант по теме «Глагол».	1
Раздел 8. ПОВТОРЕНИЕ		15
8.1	Работа над ошибками. Повторение по теме «Текст. Типы текстов».	1
8.2	Повторение по теме «Предложение и словосочетание».	1
8.3	Контрольный диктант за год	1
8.4	Работа над ошибками.	1
8.5	Повторение по теме «Однородные члены предложения».	1
8.6	Повторение по теме «Простые и сложные предложения».	1
8.7	Повторение по теме «Однородные члены предложения».	1
8.8	Р.р. Итоговое сочинение « Самый радостный день в моей жизни»	1
8.9	Работа над ошибками. Повторение по теме «Значимые части слова. Словообразование».	1

8.10	Повторение по теме «Правописание гласных и согласных в корне слов».	1
8.11	Повторение по теме «Части речи».	1
8.12	Повторение по теме «Части речи».	1
8.13	Резерв «Части речи»	1
8.14	Резерв «Части речи»	1
8.15	Резерв «Части речи»	1
	Всего:	170

Литературное чтение

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, Л.А.Виноградской «Литературное чтение».

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 374 ч. В **1** классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), во **2 – 3** классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе-72 ч (3 ч в неделю)

Планируемые предметные результаты освоения предмета

Личностные	Метапредметные	Предметные
<p>1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;</p> <p>2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</p> <p>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p> <p>6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</p> <p>7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о</p>	<p>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;</p> <p>6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интернет-претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;</p> <p>8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;</p> <p>9) овладение логическими</p>	<p>1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;</p> <p>3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии,</p>

<p>нравственных нормах общения;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <p>10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p>	<p>действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;</p> <p>10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p>рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.</p>
--	--	--

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

1 КЛАСС (34 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Жили-были буквы (6 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (5 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звонит капель (4 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез (5 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших (7 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Саггира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Сравнение текстов разных жанров.

2 КЛАСС (136 ч, из них 2 ч - резервные)

Самое великое чудо на свете (5 ч)

Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (14 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших (12 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Берега».

Писатели – детям (17 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

И в шутку и всерьез (14 ч)

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (12 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.

Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

3 КЛАСС (170 Ч)

Самое великое чудо на свете (5 ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк»).

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24 ч)

А.С.Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт. («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

Литературные сказки (8 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

Были-небылицы (10 ч)

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

Люби живое (16 ч)

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

По страницам детских журналов (8 ч)

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получают легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

Зарубежная литература (8 ч)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).

4 КЛАСС (136 ч, 1 ч резервный)

Былины. Летописи. Жития (12 ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (22 ч)

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (12 ч)

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. И. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки (16 ч)

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе сейчас (9 ч)

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Стран детства (8 ч)

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь (5 ч)

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы (12 ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Ка бан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина (8 ч)

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна Фантазия (7 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	факт
Подготовительный период- 14 часов				
1.	Вводный инструктаж по о. т. «Азбука» — первая учебная книга.	1		
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	1		
3.	Слово и предложение.	1		
4.	Слог.	1		
5.	Ударение.	1		
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1		
7.	Звуки в словах.	1		
8.	Слог-слияние.	1		
9.	Повторение и обобщение пройденного материала.	1		
10.	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> .	1		
11.	Гласный звук [о], буквы <i>О о</i> .	1		
12.	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .	1		
13.	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	1		
14.	Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> .	1		
Букварный период- 62 часа				
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> .	1		
16	Чтение слогов и слов с буквами Н, н.	1		
17	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	1		
18	Чтение слогов и слов с буквами С,с	1		
19	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> .	1		
20	Чтение слогов и слов с буквами К,к.	1		
21	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	1		
22	Чтение слогов и слов с буквами Т,т.	1		
23	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> .	1		139
24	Чтение слов с изученными буквами.	1		

№	Тема урока	Кол-во
		часов
1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи « И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
2	Сравнение текста летописи и исторических источников Из летописи « И вспомнил Олег коня своего»	1
3	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина « Песнь о вещем Олеге»	1
4	Поэтический текст былины « Ильины три поездочки»	1
5	Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1
6	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	1
7	Житие Сергия Радонежского	1
8	Обобщающий урок – игра « Летописи, былины, сказания, жития».	1
9	Оценка достижений. Проект « Создание календаря исторических событий».	1
10	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П.П. Ершов « Конек – Горбунок»	1
11	П.П. Ершов « Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1
12	П.П. Ершов « Конек – Горбунок». Характеристика героев.	1
13	А. С. Пушкин « Няне» А. С. Пушкин « Туча», « Унылая пора! Очей очарованье!..»	1
14	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
15	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1
16	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1
17	М. Ю. Лермонтов « Дары Терека»	1
18	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб»	1
19	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1
20	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Характеристика героев	1
21	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого Л. Н. Толстой « Детство»	1
22	Л. Н. Толстой « Как мужик камень убрал». Басня	1
23	А. П. Чехов « Мальчики»	
24	А. П. Чехов « Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	
25	Обобщающий урок – КВН « Чудесный мир классики»	1
26	Оценка достижений	1
27	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания Ф. И. Тютчев « Еще земли печален вид..», « Как неожиданно и ярко...»	1
28	А.А. Фет « Весенний дождь», « Бабочки»	1
29	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...» А. Н. Плещеев « Дети и птичка». Ритм стихотворения	1
30	И. С. Никитин « В синем небе плывут над полями...»	1

Родной язык (русский)

• Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Основные содержательные линии программы для 1-4 классов (**разделы программы**) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Программа включает в себя следующие разделы:

1. Русский язык: прошлое и настоящее.
2. Язык в действии: слово, предложение.
3. Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка.

Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения.

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Слова, обозначающие предметы традиционного русского	Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>). Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюрю, полба, каша, щи, похлебка, бублик, коврижка, ватрушка</i>), какие из них сохранились до наших дней; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>).	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, описывающие город (например, <i>конка, карета, городской, фонаричик, лавка, купец, приказчик, полицмейстер, мастеровой</i>); 2) слова, называющие то, во что раньше одевались, элементы женского русского костюма (например, <i>кафтан, зипун, армяк, наверхник, душегрея, салоп, кушак, понева, передник, кокошник, кичка, сорока, позатыльник</i>). Пословицы и поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, <i>работать спустя рукава</i> , один салопчик да и тот подбит ветром). Проектное задание: «Русский народный костюм»	Слова, называющие (<i>десница</i>); слова, называющие (<i>науши, бармица</i> ,); слова, называющие с Пословицы и погов беречь как зеницу с аршин проглотил, гр Проектное задание:

<p>быта:</p> <p>Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.).</p> <p>Как называлось то, во что одевались в старину (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т. д.)</p> <p>Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).</p> <p>Проектное задание.</p> <p>Словарь в картинках.</p>	<p>Пословицы и поговорки, фразеологизмы</p> <p>возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, <i>каши не сварить, ни за какие коврижки</i>).</p> <p>Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но разную образную форму (например, <i>ехать в Тулу со своим самоваром</i> (русс.), <i>ехать в лес с дровами</i> (тат.)).</p> <p>Проектное задание: Словарь «Почему это так называется».</p>		
---	---	--	--

Раздел 2. Язык в действии

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смыслоразличительная роль ударения. Слово и его значение. Многозначные слова. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).</p>	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Работа со словарем ударений. Слово имеет значение. Синонимы. Антонимы. Как появляются фразеологизмы; пословицы. Знакомство со словарями:</p>	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать</p>	<p>Лексическое значение слова. Омоформы, омофоны и омонимы. Прямое и переносное значение слова. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.</p>

	<p>толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения.</p> <p>Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений.</p> <p>Совершенствование орфографических навыков.</p>	<p>при создании текста в художественном стиле. Фразеологизмы. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации. Заимствованные слова. Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.</p>	<p>Иностранное заимствование. Новые слова. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова, определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.</p> <p>Диалектизмы. Значение диалектизмов в литературном языке.</p>
--	--	---	---

Раздел 3. Секреты речи и текста

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Озаглавливание. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам.</p> <p>Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и</p>	<p>Типы текстов: описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Умение делить текст на части. План текста. Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге,</p>	<p>Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.</p> <p>Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.</p> <p>Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.</p>	<p>Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.</p> <p>Аннотация. Письма пишут разные. Умение конструировать</p>

виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	уклонение от инициативы в диалоге, завершение диалога (например, как выразить несогласие; как убедить товарища). Создание текстов – повествований. Создание текста: развернутое толкование значения слова.	от в как как	Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.	текст по заданной временной схеме, проводить лексическое грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции данного тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.
--	--	--------------------	---	---

Тематическое планирование учебного предмета «Родной язык (русский)»

№ п/п	Тема	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. Секреты речи и текста (7 ч.)		
1	Как люди общаются друг с другом	различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты. уметь различать группы слов, предложений связанных по смыслу от простого набора слов, составлять текст. уметь делить текст на предложения, составлять текст из предложений на заданную тему; уметь находить главные строки текста, озаглавливать его.
2	Вежливые слова	
3	Как люди приветствуют друг друга	
4	Спрашиваем и отвечаем	
5	Зачем людям имена	
6	Текст	
7	Заглавие текста	

Раздел 2. Язык в действии (5 ч.)		
8	Выделяем голосом важные слова	произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловую различительную роль ударения; определяют однозначность или многозначность слова; определяют лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту
9	Где поставить ударение	
10	Слово и его значение	
11	Однозначные и многозначные слова	
12	Как сочетаются слова	
Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч.)		
13	Как писали в старину - 2 часа	распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; используют словарные статьи для определения лексического значения слова; учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами выполняют итоговую работу
14	Дом в старину: что как называлось	
15	Во что одевались в старину	
16	Итоговый тест	
17		

2 класс

№ п/п	Тема	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. Секреты речи и текста (7 ч.)		
1	По одежке встречают.	распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; используют словарные статьи для определения лексического значения слова; учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами выполняют проектное задание
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка.	
3	Любишь кататься – люби и саночки возить.	
4	В решете воду не удержишь.	
5	Самовар кипит – уходить не велит.	
6 - 7	Проектное задание: Словарь «Почему это так называется».	
Раздел 2. Язык в действии (5 ч.)		
8	Помогает ли ударение различать слова?	работают со словарем ударений. различают слова, которые по разному звучат, но

9	Для чего нужны синонимы?	называют одно и то же. Подбирают синонимы, следят за выразительностью речи правильно расставляют ударение в словах; подбирают слова близкие по значению и противоположные по значению; находят антонимы в пословицах. находят в тексте фразеологизмы; объясняют значение фразеологизмов; уместно употребляют крылатые слова в речи; объясняют и применяют пословицы в своей речи. определяют лексическое значение слова по словарю, контексту; выделяют слова в переносном значении в тексте, сравнивают прямое и переносное значения, определяют основу переноса значения; конструируют образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, используют слова с переносным значением при составлении предложений.
10	Для чего нужны антонимы?	
11	Как появляются фразеологизмы и пословицы?	
12	Как можно объяснить значение слова? Переносное значение слова.	
Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч.)		
13	Типы текстов: описание, повествование. – 2 часа	выбирают из текста словосочетания для описания; по вопросам составляют описание предмета, существа; составляют текст по опорным словам и по плану. находят в деформированном тексте начало рассказа и продолжают составлять рассказ; устанавливают связь событий и соединяют события линией, записывают рассказ. делят текст на части, выделяют в каждой части самое важное; различают картинный план, цитатный план. участвуют в различных видах диалога; упражняются в различных приемах общения. выполняют итоговую работу
14	Учимся связывать предложения в тексте.	
15	Зачем нужен план?	
16	Участвуем в диалогах.	
17	Итоговый тест	

3 класс

№ п/п	Тема	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. Секреты речи и текста (3 ч.)		
1	Экскурсия по старому городу.	распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; используют словарные статьи для определения лексического значения слова; учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами выполняют проектное задание
2	Русский народный костюм	
3	Проектное задание: «Русский народный костюм»	

Раздел 2. Язык в действии (7 ч.)		
4-5	Как правильно произносить слова.	<p>работают со словарем ударений. учатся подбирать и употреблять метафоры, сравнения, эпитеты и олицетворение в устной и письменной речи; работают со словарем синонимов.</p> <p>находят в тексте фразеологизмы; объясняют значение фразеологизмов; учатся уместно употреблять крылатые слова в речи.</p> <p>знакомятся с заимствованными словами; учатся определять грамматические значения заимствованных слов.</p> <p>упражняются в словообразовании; работают с морфемно-словообразовательным словарем</p>
6-7	Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.	
8	Фразеологизмы.	
9	Откуда приходят слова?	
10	Как растет слово?	
Раздел 3. Секреты речи и текста (7ч.)		
11	Темы текстов. Основная мысль текста. Опорные слова.	<p>учатся определять тему текста, основную мысль; определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст.</p> <p>знакомятся со структурой текста рассуждения; учатся составлять тексты рассуждения</p> <p>учатся определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле</p> <p>уметь соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии.</p> <p>выполняют итоговую работу</p>
12	Сочинение на тему: «Мой выходной день»	
13	Типы текста. Рассуждение.	
14-15	Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный).	
16	Культура общения.	
17	Итоговый тест	

4 класс

№ п/п	Тема	
Раздел 1. Секреты речи и текста (4 ч.)		
1	Путешествие в прошлое	<p>распознают слова и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; используют словарные статьи для определения лексического значения слова; учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами создают книжку с пословицами с устаревшими словами в картинках.</p>
2	Русский богатырь	
3	Чем мерили в старину?	
4	Проектное задание: Пословицы с устаревшими	

	словами в картинках.	
Раздел 2. Язык в действии (7 ч.)		
5	Омонимы, омофоны, омоформы,	знакомятся с омофонами и омоформами и учатся их определять. упражняются в различении многозначного слова от омонима. работают со словарем ударений. работают с фразеологизмами; заменяют слова фразеологизмами; объясняют смысл фразеологизма; используют в речи. читают тексты, в которых использованы диалектизмы. учатся уместно употреблять пословицы в речи; знакомятся с афоризмами
6	Как правильно произносить слова.	
7	Фразеологизмы.	
8	Диалектизмы.	
9	Пословицы и поговорки. Афоризмы	
10	Сочинение по пословице	
Раздел 3. Секреты речи и текста (7ч.)		
11	Художественный стиль.	анализируют тексты разных стилей; выявляют особенности художественного стиля; пробуют самостоятельно составить небольшой рассказ в художественном стиле. знакомятся с основными элементами композиции текста; учатся их находить в тексте упражняются в определении элементов композиции в деформированном тексте; восстанавливают и записывают текст продумывают содержание рассказа и его композицию; составляют план рассказа; записывают опорные слова; составляют черновой вариант текста; редактируют; записывают чистовой вариант текста. знакомятся с жанрами газетного стиля; упражняются в определении газетного жанра знакомятся с особенностями эпистолярного жанра; пробуют самостоятельно написать письмо другу, в котором бы просматривались такие части: обращение к адресату, рассказ о событиях, изложение своих мыслей, добрые пожелания адресату. выполняют итоговую работу

Литературное чтение на родном языке (русском)

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до

современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:

1) познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:

1) Выпускник научится:

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное

мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Достижение предметных результатов по годам обучения:

К концу первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться:

создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

К концу второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных)

произведений с впечатлениями от других видов искусства;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

К концу третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной

поддержкой и пояснениями;

К концу четвёртого года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные

ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание

собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Первый год обучения (16 ч)

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (9ч)

Я и книги (3 ч)

Не красна книга письмом, красна умом

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею (3 ч)

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

В. А. Осеева. «Почему?»

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю (3 ч)

Необычное в обычном

В. М. Катанов «На горе»

Е. Машукова «Разноцветные птички или как Ворона на Сову обиделась»

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)

Что мы Родиной зовём (3 ч)

С чего начинается Родина?

В. М. Катанов «Орел»

В. Амергулова «Орловские богатыри» (были). Осада крепости (слушание)

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе (4 ч)

Сколько же в небе всего происходит

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

С. В. Востоков. «Два яблока».

Второй год обучения (17 ч)

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (9ч)

Я и книги (2 ч)

Не торопись отвечать, торопись слушать

О. С. Бундур. «Я слушаю».

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Я взрослею (3 ч)

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

И. С. Тургенев «Самознайка»

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

Е. Машукова «Как грустная Кукушка свой дом искала»

Воля и труд дивные всходы дают.

Пословицы о труде.

Е. Машукова «Берёзовая чурочка»

Я и моя семья (3 ч)

Семья крепка ладом

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю (1 ч)

Мечты, зовущие ввысь

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (8 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

В. Амергулова «Орловские богатыри» (были). Подвиг Ильи Муромца на Орловщине (слушание)

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года (2ч)

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

О родной природе (3 ч)

К зелёным далям с детства взор приучен

Русские народные загадки о поле, цветах.

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

Третий год обучения (17 ч)

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10ч)

Я и книги (2 ч)

Пишут не пером, а умом

И. С. Тургенев «Сказка-притча о серебряной птице и жёлтой лягушке»

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею (2ч)

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

В. Муссалитин «На том берегу – ежевика»

*Живи по совести***Пословицы о совести.****Светлана Голубева «Серебряная подкова»****Я и моя семья (3 ч)***В дружной семье и в холод тепло***О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».****А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).****В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).****Я фантазирую и мечтаю (3 ч)***Детские фантазии***В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).****Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).****РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)****Родная страна во все времена сынами сильна (1 ч)***Люди земли русской***В. Амергулова «Орловские богатыри» (были). Ярослав Сильный****От праздника к празднику (2 ч)***Всякая душа празднику рада***А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).****С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).****О родной природе (4 ч)***Неразгаданная тайна — в чащах леса...*

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

В. Д. Берестов. «У реки».

Четвёртый год обучения (17 ч)

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)

Я и книги (3 ч)

Испокон века книга растит человека

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы

«Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею (2 ч)

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Н. С. Лесков «Неразменный рубль»

Любовь всё побеждает

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья (2 ч)

Такое разное детство

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

С. Голубева, Е. Машукова Приключения Ромашки или тайна деревянной лошадки» (слушание/комбинированное чтение).

Я фантазирую и мечтаю (3ч)

Придуманные миры и страны

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)

Люди земли русской

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

В. Амергулова «Орловские богатыри» (были). Судбищенская битва

Что мы Родиной зовём (2 ч)

Широка страна моя родная

Н. Захарова «Сказание об Орле».

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе (3 ч)

Под дыханьем непогоды

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

В. Д. Берестов. «Мороз».

А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

4. Тематическое планирование по годам обучения

Тематическое планирование первого года обучения (1 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		9
Я и книги	<i>Не красна книга письмом, красна умом</i>	3
Я взрослею	<i>Без друга в жизни тужо</i>	1
	<i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</i>	2
Я фантазирую и мечтаю	<i>Необычное в обычном</i>	3
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		7
Что мы Родиной зовём	<i>С чего начинается Родина?</i>	3
О родной природе	<i>Сколько же в небе всего происходит</i>	4

Тематическое планирование второго года обучения (2 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		9
Я и книги	<i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i>	2
Я взрослею	<i>Как аукнется, так и откликнется</i>	1
	<i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i>	1

	<i>Воля и труд дивные всходы дают</i>	1
Я и моя семья	<i>Семья крепка ладом</i>	3
Я фантазирую и мечтаю	<i>Мечты, зовущие ввысь</i>	1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		8
Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	3
Народные праздники, связанные с временами года	<i>Хорош праздник после трудов праведных</i>	2
О родной природе	<i>К зелёным далям с детства взор приучен</i>	3

Тематическое планирование третьего года обучения (3 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		10
Я и книги	<i>Пишут не пером, а умом</i>	2
Я взрослею	<i>Жизнь дана на добрые дела</i>	1
	<i>Живи по совести</i>	1
Я и моя семья	<i>В дружной семье и в холод тепло</i>	3
Я фантазирую и мечтаю	<i>Детские фантазии</i>	3
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		7
Родная страна во все	<i>Люди земли русской</i>	1

времена сынами сильна		
От праздника к празднику	<i>Всякая душа празднику рада</i>	2
О родной природе	<i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i>	4

Тематическое планирование четвёртого года обучения (4 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		10
Я и книги	<i>Испокон века книга растит человека</i>	3
Я взрослею	<i>Скромность красит человека</i>	1
	<i>Любовь всё побеждает</i>	1
Я и моя семья	<i>Такое разное детство</i>	2
Я фантазирую и мечтаю	<i>Придуманные миры и страны</i>	3
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		7
Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	2
Что мы Родиной зовём	<i>Широка страна моя родная</i>	2
О родной природе	<i>Под дыханьем непогоды</i>	3

Иностранный язык

Иностранный язык – один из важных и относительно новых предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и

литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

Интегративная цель: формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Цели изучения иностранного языка:

- формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудировании, говорении) и письменной (чтение и письмо) формах;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Данная рабочая программа составлена на основе:

- авторской программы «Английский язык 2-4 класс» / М,В, Вербицкая . Издательство М.: Вентана-Граф, 2015.

2. Планируемые результаты

соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами предмета «Английский язык»:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные и специальные учебные умения.

•

А. Предметные результаты в коммуникативной сфере

Коммуникативная компетенция (владение иностранным языком как средством общения)

Говорение

вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию;

- уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;
- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

•

Аудирование

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале;

-

Чтение

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;

-

Письмо

- владеть техникой письма;
- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо;

А. Предметные результаты в коммуникативной сфере

Говорение

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию;
- уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;
 - уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

Аудирование

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале;

Чтение

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;

Письмо

- владеть техникой письма;
- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо;

- **Языковая компетенция** (владение языковыми средствами)

Графика, каллиграфия, орфография

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов)
- находить и сравнивать (в объёме содержания курса) яз. единицы, как звук, буква, слово.
- применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе начальной школы;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

• **Фонетическая сторона речи**

- адекватно произносить и различать на слух все звуки АЯ; соблюдать нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

• **Лексическая сторона речи**

- распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, предложения...), соблюдая лексические нормы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

• **Грамматическая сторона речи**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
- распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределённым/определённым артиклем в единственном и множественном числе; притяжательный падеж существительных; глаголы в Present? Past? Future Tense; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительных; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

• **Социокультурная осведомлённость**

- называть страны изучаемого языка по-английски;
- узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен);
- соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

• **Б. Предметные результаты в познавательной сфере**

- сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;
- совершенствовать приёмы работы с текстом с опорой на умения,

- приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);
 - пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);
 - осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

•В. Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере

- представлять изучаемый иностранный язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщаться к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

•Г. Предметные результаты в эстетической сфере

- владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- осознавать эстетическую ценность литературных произведений в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

•Д. Предметные результаты в трудовой сфере

- следовать намеченному плану в своём учебном труде.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В русле говорения

1. Диалогическая форма.

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

2. Монологическая форма.

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи с отдельными новыми словами.

•
В русле чтения.

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.)

В русле письма.

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими. Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

3. Содержание учебного предмета.

Содержание тем учебного курса

Содержание курса английского языка, представленного данной рабочей программой, находится в соответствии со всеми разделами «Примерной программы по иностранному языку», разработанной в рамках ФГОС 2009 г., что обеспечивает достижение учащимися планируемых результатов, подлежащих итоговому контролю, определённым требованиям ФГОС.

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников. В данной рабочей программе выделяется инвариантная часть предметного содержания речи (полностью соответствующая Примерной программе по иностранному языку) и его вариативная часть, отражающая особенности УМК серии «Forward».

2 класс

Знакомство. Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст. Одежда, обувь, основные продукты питания. Цвета. Любимая еда.

Семейные праздники: день рождения, Новый год. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Спорт: любимые виды спорта, физзарядка. Персонажи любимых сказок. Выходной день, каникулы: сафари-парк, зоопарк.

Я и мои друзья. Имя, возраст, увлечения/хобби, место жительства. Совместные занятия: делаем робота, играем в космонавтов, делаем зарядку, учимся фотографировать.

Внешность: название частей тела.

Письмо зарубежному другу по переписке Любимое домашнее животное: кличка, возраст, любимая еда.

Моя школа. Классная комната, школьные принадлежности. Школьные кружки.

Мир вокруг меня .Мой дом/квартира/комната: названия комнат, предметы мебели и интерьера. Моя деревня/мой город, моя улица.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна.

Общие сведения: название столицы Великобритании, США, Австралии.

Родная страна. Название, столица, родной город/деревня. Первые российские космонавты, первые полёты в космос. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в зоопарке).

3 класс

Знакомство с новыми учениками в классе, представление, прощание.

Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, увлечения/хобби, что умеют делать.

Мой день (обозначение времени, распорядок дня, домашние обязанности). Покупки: разные магазины и продаваемые в них товары. Основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки. Семейный отдых. Путешествия, транспорт.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия: кто, что умеет делать(рисовать, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, готовить). Виды спорта: активный отдых, спортивные игры.

Выходной день (в зоопарке, в цирке, на ярмарке). Каникулы: активный отдых.

Я и мои друзья. Имя, возраст, увлечения/хобби. Родной город. Страна. Совместные занятия: рисование, приготовление еды, школьный концерт, прогулка в парке, просмотр телевизора. Письмо зарубежному другу, отправленное по почте. Любимое домашнее животное: кличка. Возраст, что любит есть, что умеет делать. Забота о домашнем питомце.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, расписание уроков, любимые школьные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: название комнат, их размеры, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие, домашние животные. Дни недели, месяцы. Погода.

Страна/ страны изучаемого языка и родная страна. Знакомство с Австралией: природа и животный мир; достопримечательности.

Родная страна: Москва-столица России, Санкт-Петербург, Сочи- столица Олимпиады 2014 года; название родного города/деревни, его размеры.

Праздники: День св. Валентина, 8 Марта, день национального единства (7 ноября).

Литературные персонажи популярных детских книг (имена героев книг). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого

этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (во время совместной игры, поздравление с днём рождения и благодарность за подарок, в магазине, беседа о погоде, разговор о поездке, расписание уроков).

4 класс

Знакомство с ребятами из разных стран в международном летнем лагере: имя, возраст, страна, национальность/гражданство.

Приветствие, прощание в устном общении и в письмах со взрослыми и сверстниками.

Я и моя семья. Члены семьи. Их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби, любимая еда. Профессии родителей. Внешность человека. Мой день и день моих друзей: распорядок дня, домашние обязанности. Одежда, обувь, продукты питания(для путешествия).

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Компьютер в нашей жизни. Профессии. Мои любимые книги. Каникулы: активный отдых, путешествия.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Путешествия и виды транспорта. Правила поведения в классе, на улице и т.д. Письмо зарубежному другу. Поздравления с днём рождения, Рождеством, Новым годом. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, окраска, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Природа, любимое время года. Погода. Бережное отношение к природе. Дикие домашние животные. Мир будущего.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Знакомство с Великобританией: Лондон, название главных достопримечательностей. Россия: природное разнообразие, животный мир, времена года, погода. Лондон и Москва. Викторина о Москве. Третьяковская галерея. Русский художник В, Васнецов.

Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (во время совместной игры, в школе, в магазине, во время путешествия, за столом, разговор с врачом).

Тематическое планирование

2 класс

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов

1	Вводный урок. Давайте говорить по -английски. Знакомство с героями учебника	1
2	Этикетный диалог. Работа с рифмовкой . Знакомство с буквами АВКТ	1
3	Мои увлечения . Счет до 5. Повторение.	1
4	Формирование навыков чтения. Числительные 6-10. Буквы Е О Н	1
5	Давайте познакомимся. Притяжательные местоимения 1-ого, 2-ого лица, глагол to be	1
6	Этикетный диалог: прощание, знакомство с артиклями. Формирование навыков чтения	1
7	Как зовут твоих друзей. Активизация диалога «Знакомство». Глагол to be 3-е лицо	1
8	Диалог-расспрос о членах семьи. оборот to have got. Буквы PSWX	1
9	Я могу читать по-английски. Новая лексика. Притяжательные местоимения.	1
10	Новая лексика, буквы Q Y Z	1
11	Я знаю английский алфавит. Порядок букв в алфавите.	1
12	Игра «Да – Нет» Урок закрепления изученного	1
13	А что у тебя есть? Конструкция have got/ haven't got Урок изучения нового	1
14	Диалог-расспрос о месте жительства Конструкция has got. Буквы A-Z	1
15	Диалог расспрос о городе, стране. Названия городов, глагол to be	1
16	Контрольная работа №1 Урок контроля, оценки и коррекции знаний	1
17	Диалог –расспрос о месте жительства. Формы множественного числа существительных. Повторение лексики	1
18	Формы приветствия и представления, глагол to b e.	1
19	Диалог –приветствие. Глагол to b e 3-е лицо ед.ч. Числительные 1-10	1

20	Формы приветствия и прощания . Новые слова. Дифтонги. Открытые и закрытые слоги.	1
21	Как тебя зовут? Официальны приветствия, глагол to be	1
22	Глагол to be, оборот to have got. Диалог-побуждение к действию	1
23	Семья друга. Введение новой лексики	1
24	Притяжательный падеж Урок закрепления изученного	1
25	Описание фотографий. Притяжательный падеж. Повторение лексики	1
26	What is it? Специальный вопрос. Новая лексика	1
27	Общий и специальный вопрос. Интонация повествовательного предложения. Новые слова	1
28	Это твоя шляпа? Вопросительное местоимение whose, вспомогательный глагол to do. Лексика по теме одежда.	1
29	Новые глаголы в форме императива. Новые слова. Активизация знаний.	1
30	С днем рождения, Джил! Формулы поздравления и благодарности. Конструкция how old...?	1
31	Диалог-расспрос о местонахождении предмета. Активизация диалога о возрасте	1
32	Контрольная работа №2 Урок контроля, оценки и коррекции знаний	1
33	Цвета. Побудительное наклонение. Прилагательные цвета. Новые слова	1
34	Раскрашиваем предметы . Present continuous. Лексика цвета, одежда, овощи , фрукты	1
35	Диалог-расспрос об адресе, улице	1
36	Адрес на конверте, имена собственные, Present Simple	1

37	Паук в ванной! Описание комнат, животного, оборот there is	1
38	Глагол can, отрицательные формы глаголов. Лексика по теме Животные.	1
39	Животные. Глагол to like. Лексика по теме животные , дом	1
40	Настоящее время: отрицательные предложения Урок закрепления изученного	1
41	Present simple в утвердительном, отрицательном и вопросительном предложениях	1
42	Еда. Урок изучения нового	1
43	Множественное число Урок закрепления изученного	1
44	Предлоги . Слова по теме мебель Урок изучения нового	1
45	Мебель , одежда Урок закрепления изученного	1
46	В зоопарке Урок изучения нового	1
47	Описание животного Урок закрепления изученного	1
48	Части тела . Новые слова по теме Урок изучения нового	1
49	Настоящее продолженное время Урок обобщения и систематизации знаний	1
50	Артикли	1

	Урок закрепления изученного	
51	Повторение	1
52	Контрольная работа №3 Урок контроля, оценки и коррекции знаний	1
53	В деревне. Описание места. Новые слова по теме. Повторение	1
54	Сокращенные формы have / has got . Активизация лексики	1
55	Урок закрепления изученного	1
56	Летим на луну! Время Present Continuous Урок изучения нового	1
57	Урок закрепления изученного	1
58	История полетов в космос . Развитие навыков поискового чтения	1
59	Спортивные упражнения . Глаголы движения. Слова по теме Части тела, Present Continuous	1
60	Время Present Continuous: вопросы . Урок закрепления изученного	1
61	Друзья по переписке. Диалог-расспрос о друге. Личное письмо. Числительные до 20	1
62	Пишем письмо Урок закрепления изученного	1
63	Альбом с фотографиями. Новая лексика по теме. Подготовка к контрольной работе	1
64	Эмоционально окрашенные выражения, записываем свои имя и фамилию	1
65	Где ты живешь? Урок закрепления изученного	1
66	Урок обобщения и систематизации знаний. Подготовка к контрольной работе	1

67	Контрольная работа №4 Урок контроля, оценки и коррекции знаний	1
68	Итоговое обобщающее занятие Повторительно-обобщающий урок	1

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1.	Фразы этикетного диалога. Повторение изученного во втором классе	1
2.	Числительные от 11 до 20. Рифмовка. Конструкция have got	1
3.	Формирование навыков произнесения слов по буквам	1
4.	У Бена новый друг. Новые слова и речевые образцы. Повторение лексики по теме Family	1
5.	Составление личного письма. Новые страны. Глагол to be	1
6.	В плавательном бассейне. Названия дней недели. Глагол to be	1
7.	Диалог-расспрос о днях недели. Настоящее продолженное время.	1
8.	Как это пишется? Диалог-расспрос о вещах. Новые слова. Глагол to be	1
9.	Отработка произнесения слов по буквам. Общий вопрос	1
10.	Знакомимся с Австралией. Новые речевые образцы. Present Continuous	1
11.	Оборот have got . Лексика по теме Animals. Present Continuous Tense.	1
12.	Описание животного. Оборот have got. Общий вопрос. Специальный вопрос	1
13.	Наша страна. Диалог расспрос о родной стране. Новая лексика	1
14.	Личное письмо. Слова-синонимы. Общий и специальный вопросы.	1
15.	Множественное число имён существительных.	1

16.	Контрольная работа по итогам 1 четверти	1
17.	Фигуры. Развитие умений описывать животное, состоящее из геометрических фигур.	1
18.	Числительные до 20. Указательные местоимения «этот», «эти».	1
19.	Указательные местоимения «этот», «эти». Активизация лексики. Чтение дифтонгов	1
20.	Что ты умеешь делать? Развитие навыков говорения. Модальный глагол can	1
21.	Глагол can в общих и специальных вопросах. Утвердительные и отрицательные формы глагола.	1
22.	Снег идёт. Ознакомление и первичное закрепление лексики по теме «Погода».	1
23.	Развитие навыков говорения по теме «Погода».	1
24.	Повторение глагол can. Описание погодных явлений	1
25.	А ты умеешь кататься на велосипеде?	1
26.	Что может делать Великий Фидо? Family tree. Развитие навыков говорения.	1
27.	Идём по магазинам!	1

	Ознакомление и первичное закрепление лексики по теме «Покупки».	
28.	Числительные до 100.	1
29.	Числительные, местоимение апу, исчисляемые/ неисчисляемые существительные	1
30.	Повторение.	1
31.	Повторение.	1
32.	Контрольная работа по итогам 2-ой четверти	1
33.	Давайте напечём блинов! Развитие навыков устной речи.	1
34.	Описание рецепта блюда. Употребление определённого, неопределённого артикля.	1
35.	Который час? Развитие навыков аудирования.	1
36.	Который час? Развитие навыков устной речи.	1
37.	Давай посмотрим телевизор! Ознакомление и первичное закрепление лексики.	1
38.	Знакомство с песней «Холодно зимой».	1
39.	В парке аттракционов. Развитие умения находить людей на картинке по описанию.	1

40.	Развитие навыков диалогической речи по теме «Как ты чувствуешь себя?»	1
41.	Описание пути, конструкция Let's...	1
42.	Едем отдыхать. Разговор по телефону. Развитие навыков чтения, умения находить в тексте нужную информацию.	1
43.	Ознакомление и первичное закрепление лексики по теме «Виды транспорта».	1
44.	Оборот have got. Диалог-расспрос по информации на билете	1
45.	Развитие навыков устной речи по теме «Едем отдыхать».	1
46.	Спасибо за подарок. Развитие навыков аудирования. Ознакомление и первичное закрепление лексики.	1
47.	Ознакомление и первичное закрепление лексики по теме «Месяцы».	1
48.	Количественные и порядковые числительные	1
49.	Развитие умений писать благодарственное письмо	1
50.	Повторение.	1
51.	Повторение.	1
52.	Контрольная работа по итогам 3 четверти	1
53.	Письма. Развитие навыков чтения.	1
54.	Открытки. Ознакомление с оформлением открыток	1
55.	Распорядок дня. Развитие навыков говорения	1
56.	Какой у тебя любимый урок? Развитие навыков аудирования.	1
57.	Расписание Никиты.	1

	Развитие умений составлять своё расписание.	
58.	Развитие навыков письменной речи.	1
59.	Домашние питомцы. Ознакомление и первичное закрепление лексики.	1
60.	Откуда эти животные? Развитие навыков говорения.	1
61.	Дикие животные. Знакомство с модальными глаголами.	1
62.	Активный отдых. Ознакомление и закрепление лексики.	1
63.	Праздники в Великобритании	1
64.	Планы на каникулы. Развитие навыков говорения. Конструкция be going и глагол to want	1
65.	До свидания! Развитие навыков аудирования, модальные глаголы must, can, специальный вопрос	1
66.	Развитие навыков говорения, модальный глагол may и can	1
67.	Повторение.	1
68.	Контрольная работа по итогам 4 четверти.	1

Тематическое планирование

4 класс

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1	Новые друзья. Текст о лагере. Модальные глаголы can, must. Identity card	1
2	Гражданство и национальность. Числительные . Зарубежные страны.	1
3	Разговор по телефону. What's your favourite ...?Любимые школьные предметы	1
4	Удостоверение личности новых персонажей. Описание внешности. Продукты. Относительные прилагательные	1
5	Удостоверение личности друга, глагол to be (краткая и полные формы). оборот to have got	1
6	Описание внешности человека. I need help. Просьба о помощи	1
7	Компьютерный журнал. Профессии, конструкция have got	1
8	Диалог –расспрос о профессии, глаголы в Present Simple, there is/there are	1

9	Пересказ текста, вопросы к тексту, повторение Present Simple	1
10	Выбор профессии Обобщение грамматического материала.	1
11	В дождевом лесу. Введение грамматического материала.	1
12	Где вы были вчера? Активизация грамматического материала.	1
13	Разговор о вчерашних событиях. Развитие навыков диалогической речи.	1
14	Повадки животных. Описание внешнего вида. Контроль навыков аудирования.	1
15	Повторение пройденного материала	1
16	Контрольная работа	1
17	Что ты знаешь о дождевых лесах? Введение новых слов	1
18	Описание растения по иллюстрации Активизация новых слов в речи.	1
19	Цветы и деревья. Контроль навыков чтения.	1
20	Что ты знаешь о России? Практика чтения. Повторение	1
21	Активизация изученных слов и конструкций в речи, степени сравнения прилагательных	1

22	Активизация изученных слов и грамматических конструкций. Письмо другу. Контроль навыков письма.	1
23	Найти Джозефа Александра. Present Simple Tense, числительные	1
24	Куда пойти и как туда добраться? Активизация грамматики в речи	1
25	Описание города, его достопримечательностей. Практика говорения.	1
26	Столичный город. Практика диалогической речи.	1
27	Экскурсия по Лондону. Практика письменной речи.	1
28	Экскурсия по Лондону.	1
29	Моя Москва. Present Simple Tense, предлоги.	1
30	Повторение пройденного материала.	1
31	Контрольная работа	1
32	Работа над ошибками.	1
33	Едем! Развитие навыков аудирования. Планы на ближайшее будущее	1
34	Едем! Введение ЛЕ.	
35	Что нам нужно? Список вещей для отдыха Активизация ЛЕ.	1
36	Собираемся в путешествие. Практика говорения.	1
37	Собираемся в путешествие. Практика письма.	1
38	Бино приходит на помощь. Past Simple Tense. Правильные глаголы.	1

39	Бино приходит на помощь. Активизация грамматики.	1
40	В поисках профессора. Практика письма. Контроль навыков чтения.	1
41	Дневник профессора. Закрепление грамматики.	1
42	Лесной ангел. Неправильные глаголы. Введение грамматики.	1
43	Лесной ангел. Past Simple	1
44	Кто выше? Степени сравнения прилагательных	1
45	Призрак в тумане. Тренировка употребления лексики в речи. Притяжательный падеж существительных	1
46	Ты боишься темноты? Конструкция like+ing. Диалог-расспрос	1
47	Улицы Москвы. Практика грамматики. Контроль говорения.	1
48	Картина на стене. Практика грамматики.	1
49	Чьи это картины? Техника чтения текстов	1
50	Картины Васнецова. Обобщение ЛЕ, грамматики. Правила чтения дат	1
51	Повторение	1
52	Контрольная работа	1
53	Послание в храме. Введение грамматики.	1
54	Визит к врачу. Введение ЛЕ. Практика аудирования.	1
55	Мир в будущем. Развитие навыков говорения.	1

56	Обсуждение погоды. Конструкция I would like. Повторение грамматики	1
57	Где же мистер Биг? Введение новой лексики. Повторение времен	1
58	Соблюдайте чистоту! Правила поведения. Практика говорения.	1
59	Не бросайте мусор! Новые слова и выражения. Практика употребления времен	1
60	Экология вокруг нас. Практика чтения.	1
61	Обобщение грамматического материала	1
62	Возвращение домой. Контроль навыков чтения.	1
63	Диалог-расспрос по тексту (интервью)	1
64	Выражение have to do smth	1
65	Итоговая контрольная работа	1
66	Работа над ошибками	1
67	Повторение	1
68	До свидания, друзья. Лексико-грамматический тест.	1

Окружающий мир

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Окружающий мир» автора А.А.Плешакова.

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана 270ч: 1 класс —66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели).

Планируемые предметные результаты освоения предмета

Личностные	Метапредметные	Предметные
1) формирование основ	1) овладение способностью	1) понимание особой роли

<p>российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств,</p>	<p>принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</p> <p>6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p> <p>7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;</p> <p>9) овладение логическими действиями сравнения, анализа,</p>	<p>России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;</p> <p>2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;</p> <p>3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);</p> <p>5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p>
---	--	---

<p>доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;</p> <p>13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p> <p>14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».</p>	
---	---	--

СОДЕРЖАНИЕ

1 КЛАСС (66 ч)

Введение (1 ч)

Знакомство с учебником и учебными пособиями.

Что и Кто? (20 ч)

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растет на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета?

Как, откуда и куда? (12 ч)

Как живет семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь?

Где и когда (11 ч)

Когда учиться интересно? Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

Почему и зачем? (22 ч)

Почему Солнце светит днем, а солнце ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»?

2 КЛАСС (68 ч)

Где мы живем? (4 ч)

Родна страна. Город и село. Природа и рукотворный мир. Наш адрес в мире.

Природа (20 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени. Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга.

Жизнь города и села (10 ч)

Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. В гости к зиме.

Здоровье и безопасность (9 ч)

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы.

Общение (7 ч)

Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры.

Путешествия (18 ч)

Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне. Россия на карте. Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по Оке. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Впереди лето.

3 КЛАСС (68 ч)

Как устроен мир? (6 ч)

Природа. Человек. Общество. Что такое экология. Природа в опасности!

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговороты воды. Берегите воду! Как разрушаются камни. Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что есть? Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни.

Наша безопасность (7 ч)

Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.

Чему учит экономика (12 ч)

Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей – основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Что такое деньги. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология.

Путешествия по городам и странам (15 ч)

Золотое кольцо России. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании. На юге Европы. По знаменитым местам мира.

4 КЛАСС (68 ч)

Земля и человечество (9 ч)

Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звездное небо – Великая книга Природы. Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где? Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества.

Природа России (10 ч)

Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.

Родной край – часть большой страны (15 ч)

Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля – кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах. Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае.

Страницы всемирной истории (5 ч)

Начало истории человечества. Мир древности: далекий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня. Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории 19 века. Россия вступает в 20 век. Страницы истории 1920 – 1930-х годов. Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.

Современная Россия (9 ч)

1 класс

№ урока	Тема учебного занятия	Количество час
	Введение. – 1 ч.	
1.	Вводный инструктаж по о. т. Задавайте вопросы!	1
	Раздел «Что и кто?» - 20 ч.	
2.	Что такое Родина?	1
3.	Что мы наем о народах России?	1
4.	Что мы знаем о Москве?	1

5.	Проект «Моя малая Родина».	1
6.	Что у нас над головой?	1
7.	Что у нас под ногами?	1
8.	Что общего у разных растений?	1
9.	Что растёт на подоконнике?	1
10.	Что растёт на клумбе?	1
11.	Что это за листья?	1
12.	Что такое хвоинки?	1
13.	Кто такие насекомые?	1
14.	Кто такие рыбы?	1
15.	Кто такие птицы?	1
16.	Кто такие звери?	1
17.	Что окружает нас дома?	1
18.	Что умеет компьютер?	1
19.	Что вокруг нас может быть опасным?	1
20.	На что похожа наша планета?	1
21.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?» Презентация проекта «Моя малая Родина»	1
Раздел «Как, откуда и куда?» (12 ч)		
22.	Как живёт семья? Проект «Моя семья».	1
23.	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1
24.	Откуда в наш дом приходит электричество?	1
25.	Как путешествует письмо?	1
26.	Куда текут реки?	1
27.	Откуда берутся снег и лёд?	1
28.	Как живут растения?	1
29.	Как живут животные?	1

30.	Как зимой помочь птицам?	1
31.	Откуда берётся и куда девается мусор?	1
32.	Откуда в снежках грязь?	1
33.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья».	1
Раздел «Где и когда?» (11ч)		
34.	Когда учиться интересно?	1
35.	Проект «Мой класс и моя школа».	1
36.	Когда придёт суббота?	1
37.	Когда наступит лето?	1
38.	Где живут белые медведи?	1
39.	Где живут слоны?	1
40.	Где зимуют птицы?	1
41.	Когда появилась одежда?	1
42.	Когда изобрели велосипед?	1
43.	Когда мы станем взрослыми?	1
44.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»	1
Раздел «Почему и зачем?» (21 ч)		
45.	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	1
46.	Почему Луна бывает разной?	1
47.	Почему идёт дождь и дует ветер?	1
48.	Почему звенит звонок?	1
49.	Почему радуга разноцветная?	1
50.	Почему мы любим кошек и собак?	1
52.	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1
53.	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1
54.	Зачем мы спим ночью?	1

55.	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1
56.	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1
57.	Зачем нам телефон и телевизор?	1
58.	Зачем нужны автомобили?	1
59.	Зачем нужны поезда?	1
60.	Зачем строят корабли?	1
61.	Зачем строят самолёты?	1
62.	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1
63.	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?	1
64.	Зачем люди осваивают космос?	1
65.	Почему мы часто слышим слово «экология»?	1
66.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы»	1

2 класс

/п	Тема учебного занятия	Кол-во
1	Родная страна. Государственные символы Российской Федерации	1
2	Город и село Проект «Родной город (село)»	1
3	Природа и рукотворный мир.	1
4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»	1
5	Неживая и живая природа	1
6	Явления природы Практическая работа Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека	1
7	Что такое погода	1
8	В гости к осени (экскурсия)	1
9	В гости к осени (урок)	1
10	Звёздное небо	1

11	Заглянем в кладовые земли Практическая работа Знакомство с горными породами и минералами.	1
12-13	Про воздух и про воду	2
14	Какие бывают растения	1
15	Какие бывают животные	1
16	Невидимые нити	1
17	Дикорастущие и культурные растения	1
18	Дикие и домашние животные	1
19	Комнатные растения Практическая работа Приемы ухода за комнатными растениями	1
20	Животные живого уголка Практическая работа Правила ухода за животными живого уголка.	1
21	Про кошек и собак	1
22	Красная книга	1
23	Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту	1
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	1
25	Что такое экономика	1
26	Из чего что сделано	1
27	Как построить дом	1
28	Какой бывает транспорт	1
29	Культура и образование	1
30	Все профессии важны. Проект «Профессии»	1
31	В гости к зиме (экскурсия)	1
32	В гости к зиме (урок)	1
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села	1
34	Презентация проектов «Родное село», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»	1
35	Строение тела человека	1

36	Если хочешь быть здоров	1
37	Берегись автомобиля	1
38	Школа пешехода Практическая работа Правила безопасности на дороге.	1
39	Домашние опасности	1
40	Пожар	1
41	На воде и в лесу	1
42	Опасные незнакомцы	1
43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	1
44	Наша дружная семья	1
45	Проект «Родословная»	1
46	В школе	1
47	Правила вежливости	1
48	Ты и твои друзья	1
49	Мы – зрители и пассажиры	1
50	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»	1
51	Посмотри вокруг	1
52-53	Ориентирование на местности Практическая работа Определение сторон горизонта по компасу.	2
54	Формы земной поверхности	1
55	Водные богатства	1
56	В гости к весне (экскурсия)	1
57	В гости к весне	1
58	Россия на карте	

59	Проект «Города России»	
60	Путешествие по Москве	1
61	Московский Кремль	1
62	Город на Неве	1
63	Путешествие по планете	1
64	Путешествие по материкам	1
№	Тема проекта «Страны мира»	Количество часов
п/п		
65	Страны мира. Проект «Страны мира»	1
66	Впереди лето	1
67	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия» Инструктаж по 1/6 от 01.05.2012	1 1ч
68	Природа. Ценность природы для людей. Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира» Человек.	1 1ч
3	Наши проекты: «Богатства, отданные людям».	1ч
4	Общество.	1ч
5	Что такое экология.	1ч
6	Природа в опасности! Охрана природы.	1ч
7	Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа.	1ч
8	Тела, вещества, частицы.	1ч
9	Разнообразие веществ	1ч
10	Воздух и его охрана.	1ч
11	Вода.	1ч
12	Преращения и круговорот воды.	1ч
13	Берегите воду!	1ч
14	Что такое почва.	1ч
15	Разнообразие растений.	1ч

16	Солнце, растения и мы с вами.	1ч
17	Размножение и развитие растений.	1ч
18	С.Р. Охрана растений.	1ч
19	Разнообразие животных.	1ч
20	Кто что ест.	1ч
21	Инструктаж по т/б от 01.03.2012 <u>Наши проекты: «Разнообразие природы родного края».</u>	1ч
22	Размножение и развитие животных.	1ч
23	Охрана животных.	1ч
24	В царстве грибов.	1ч
25	Великий круговорот жизни.	1ч
26	Обобщение знаний по теме: «Эта удивительная природа». Проверочная работа.	1ч
27	Организм человека.	1ч
28	Органы чувств.	1ч
29	Надёжная защита организма.	1ч
30	Опора тела и движение.	1ч
31	Наше питание.	1ч
32	<u>Наши проекты: «Школа кулинаров».</u>	1ч
33	Дыхание и кровообращение.	1ч
34	Умей предупреждать болезни.	1ч
35	Здоровый образ жизни.	1ч
36	Обобщение знаний по теме «Мы и наше здоровье». Проверочная работа.	1ч
37	Огонь, вода и газ.	1ч
38	Чтобы путь был счастливым.	1ч
39	Дорожные знаки.	1ч
40	<u>Наши проекты: «Кто нас защищает».</u>	1ч
41	Опасные места.	1ч

42	Природа и наша безопасность.	1ч
43	Инструктаж по т/б от 01.03.2012 Экологическая безопасность.	1ч
44	Обобщение знаний по теме «Наша безопасность». Проверочная работа.	1ч
45	Для чего нужна экономика.	1ч
46	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1ч
47	Полезные ископаемые	1ч
48	С.Р, Растениеводство.	1ч
49	Животноводство.	1ч
50	Какая бывает промышленность.	1ч
51	Наши проекты: «Экономика родного края».	1ч
52	Что такое деньги.	1ч
53	Государственный бюджет.	1ч
54	Семейный бюджет.	1ч
55	С.Р. Экономика и экология.	1ч
56	Обобщение знаний по теме «Чему учит экономика». Проверочная работа.	1ч
57	Золотое кольцо России.	3 ч.
58		
59		
60	С.Р. Наши проекты: «Музей путешествий»	1ч
61	Наши ближайшие соседи.	1ч
62	На севере Европы.	1ч
63	Что такое Бенилюкс.	1ч
64	В центре Европы.	1ч
65	По Франции и Великобритании.	1ч
66	На юге Европы.	1ч

67	По знаменитым местам мира.	1ч
68	Обобщение знаний по теме «Путешествие по городам и странам». Проверочная работа.	1ч

4 класс

№ п/п	Тема учебного занятия (урока)	Кол-во часов
1	Мир глазами астронома.	1
2	Планеты Солнечной системы.	1
3	Звездное небо - великая книга природы.	1
4	Мир глазами географа.	1
5	Мир глазами историка.	1
6	Когда и где?	1
7	Мир глазами эколога.	1
8	Сокровищница Земли под охраной человека.	1
9	Сокровищница Земли под охраной человека Презентация проектов (по выбору). «Всемирное наследие в России», «Красная книга России», «Заповедники и национальные парки России», «Всемирное наследие за рубежом», «Международная Красная книга», «Национальные парки мира», «Как защищают природу», «Экологическая обстановка в нашем крае», «Красная книга нашего края», «Охрана природы в нашем крае».	1
10	Равнины и горы России.	1
11	Моря, озера и реки России.	1
12	Природные зоны России.	1

13	Зона арктических пустынь.	1
14	Тундра.	1
15	Леса России.	1
16	Лес и человек.	1
17	Зона степей.	1
18	Пустыни.	1
19	У Черного моря.	1
20	Наш край.	1
21	Поверхность нашего края.	1
22	Водные богатства нашего края.	1
23	Наши подземные богатства.	1
24	Земля – кормилица.	1
25	Жизнь леса.	1
26	Жизнь луга.	1
27	Жизнь в пресных водах.	1
28	Экскурсии в природные сообщества Родного края	1
29	Экскурсии в природные сообщества Родного края	1
30	Экскурсии в природные сообщества Родного края	1
31	Растениеводство в нашем крае.	1
32	Животноводство в нашем крае.	1
33	Проверим себя и свои достижения за первое полугодие.	1
34	Презентация проектов «Мой атлас-определитель», «Мои зелёные страницы», «Чему меня научили уроки экологической этики» (по книге «Великан на поляне»).	1
35	Начало истории человечества.	1
36	Мир древности: далекий и близкий.	1
37	Средние века: время рыцарей и замков.	1
38	Новое время: встреча Европы и Америки.	1

39	Новейшее время: история продолжается сегодня.	1
40	Жизнь древних славян.	1
41	Во времена Древней Руси.	
42	Страна городов.	1
43	Из книжной сокровищницы Древней Руси.	1
44	Трудные времена на Русской земле.	1
45	Русь расправляет крылья.	1
46	Куликовская битва.	1
47	Иван Третий.	1
48	Мастера печатных дел.	1
49	Патриоты России.	1
50	Пётр Великий.	1
51	Михаил Васильевич Ломоносов.	1
52	Екатерина Великая.	1
53	Отечественная война 1812 года.	1
54	Страницы истории XIX века	1
55	Россия вступает в XX век.	1
56	Страницы истории 1920-1930 годов.	1
57	Великая война и великая Победа.	1
58	Великая война и великая Победа.	1
59	Страна, открывшая путь в космос.	1
60	Основной закон России и права человека.	1
61	Мы – граждане России.	1
62	Славные символы России.	1
63	Такие разные праздники.	1
64	Путешествие по России.	1
65	Путешествие по России.	1
66	Путешествие по России.	1
67	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
68	Презентация проектов по выбору: «Календарь праздников моей	1

	семьи», «Великая Отечественная война в воспоминаниях ветеранов»	
--	---	--

Содержание комплексного учебного курса

«Основы мировых религиозных культур и светской этики» - 34 часа.

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час).

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.

Блок 2. Основы религиозных культур (27 часов).

Что такое религия? Какие бывают религии? Религии России. Что такое культура? Влияние религии на культуру.

Древнейшие верования. Первые религии. Многобожие. Иудаизм. Ислам. Христианство. Буддизм.

Религии мира и их основатели. Христианство. Иисус Христос, апостолы. Ислам. Мухаммед. Буддизм. Сиддхартха Гуатама.

Священные книги религий мира. Когда впервые появились священные тексты и как они назывались? Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Священная книга буддизма – «Три корзины мудрости» (Типитаки). Священные книги иудаизма и христианства. Библия. Ветхий завет. Новый завет. Священная книга ислама. Коран.

Хранители предания в религиях мира. Кто такие жрецы. Мудрецы иудеев. Христианские священнослужители. Иерархия в христианской церкви. Мусульманская община. Буддийская община – сангха.

Человек в религиозных традициях мира. Роль, место и предназначение человека в религиях мира.

Священные сооружения. Для чего нужны священные сооружения? Храм Единого Бога в Иерусалиме, Софийский собор. Христианские храмы (алтарь, иконы). Устройство православного храма. Мечеть. Буддийские священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Роль искусства в разных религиозных традициях. Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама. Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма.

Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.

Религии России. Как на Руси выбирали веру? Роль князя Владимира в крещении Руси. Православное христианство в истории России. Первые русские святые (Борис и Глеб). Деятельность Кирилла и Мефодия. Святой Сергей Радонежский. Первый русский печатник Иван Фёдоров. Установление патриаршества. Церковный раскол: кто такие старообрядцы (староверы). Судьба Церкви в XX веке. Другие христианские исповедания. Ислам, иудаизм, буддизм в истории России.

Религия и мораль. Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.

Религиозные ритуалы. Что такое ритуалы (обряды), история их возникновения. Христианство: основные Таинства. Ислам: ежедневная молитва намаз. Иудаизм: еженедельная традиция – соблюдение субботы (шабат). Буддизм: каждодневная молитва (мантра).

Обычаи и обряды. Традиционные обычаи и обряды в религиях мира. Религиозные ритуалы в искусстве. Значение религиозных ритуалов в искусстве в традиционных религиях.

Календари религий мира. Особенности летоисчисления в христианстве, исламе, иудаизме и буддизме. Праздники в религиях мира. Праздники иудаизма (Песах, Шавуот, Ханука). Праздники христианства (Рождество, Пасха). Праздники ислама (Курбан-байрам, Ураза-байрам). Праздники буддизма (Дончод, Сагаалган).

Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Отношение традиционных религий России к семье.

Долг, свобода, ответственность, труд. Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд» в разных религиях.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь в различных религиях.

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (6 часов).

Духовные традиции России. Роль религий в становлении России. С чего начинается Россия.

Требования к результатам освоения учебного курса «ОРКСЭ»

Личностные результаты:

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

— формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

— принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

— развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

— развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

— развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

— развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

— наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

— овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств её осуществления;

— формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

— адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач

— умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, традиции — как основы культурной истории многонационального народа России

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

- осознание ценности человеческой жизни.

ОРКСЭ 4 класс. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Россия – наша Родина.	1
2.	Культура и религия	1
3.	Культура и религия	1
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования	1
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	1
6.	Священные книги религий мира. Веды, Авеста, Трипитака	1

7.	Священные книги религий мира. Тора, Библия, Коран	1
8.	Хранители предания в религиях мира	1
9.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.	1
10.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.	1
11.	Человек в религиозных традициях мира	1
12.	Священные сооружения	1
13.	Священные сооружения	1
14.	Искусство в религиозной культуре	1
15.	Искусство в религиозной культуре	1
16.	Творческие работы ученика	1
17.	Творческие работы ученика	1
18.	История религий в России	1
19.	История религий в России	1
20.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	1
21.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	1
22.	Паломничества и святыни.	1
23.	Праздники и календари	1
24.	Праздники и календари	1
25.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	1
26.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	1
27.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	1
28.	Семья.	1
29.	Долг, свобода, ответственность, труд.	1
30.	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31.	Подготовка творческих проектов.	1
32.	Выступление учащихся со своими творческими работами	1
33.	Выступление учащихся со своими творческими работами	1
34.	Презентация творческих проектов	1

Изобразительное искусство

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе примерной программы УМК «Школа России» научный руководитель А.А.Плешаков, Москва «Просвещение» 2011г, автор Неменский Б. М.

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 класса начальной школы. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — **135 ч.**

Предмет изучается: в 1 классе — **33 ч в год**, во 2—4 классах — **34 ч в год.**

Планируемые предметные результаты освоения предмета

Личностные	Метапредметные	Предметные
<ul style="list-style-type: none"> • чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; • уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; • понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; • сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; • сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; • овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; • умение сотрудничать с товарищами в процессе 	<ul style="list-style-type: none"> • умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); • Желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства; • Активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.); • обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др) художественно-эстетическим содержанием; • формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла; • формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников. 	<ul style="list-style-type: none"> • знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства); • знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; • понимание образной природы искусства; • эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира; • применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ; • способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства; • умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах; • усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона; • умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике; • способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

<p>совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;</p> <p>умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу; • умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ; • освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты; • овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа; • умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны; • умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру; • изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций; • умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры; • способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории; • умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества; • выражение в изобразительной деятельности своего отношения к
---	--	--

		<p>архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.
--	--	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

1 КЛАСС (33 ч)

Ты изображаешь, украшаешь и строишь

Ты учишься изображать (9 ч)

Изображения, созданные художниками, встречаются всюду в нашей повседневной жизни и влияют на нас. Каждый ребёнок тоже немножко художник, и, рисуя, он учится понимать окружающий его мир и других людей. Видеть – осмысленно рассматривать окружающий мир – надо учиться, и это очень интересно; именно умение видеть лежит в основе умения рисовать.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Овладение первичными навыками изображения в объеме.

Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей.

- ❖ Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь (8 ч)

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой.

Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения — мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

- ❖ Мир полон украшений. Цветы. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь (11 ч)

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки — олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т. е. построение предмета.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

- ❖ Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (экскурсия, обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств — пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка — разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

- ❖ Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Сказочная страна. Времена года (экскурсия) Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).
- ❖

2 КЛАСС (34ч)

Искусство и ты

Как и чем работает художник? (8)

Представление о разнообразии художественных материалов, которые использует в своей работе художник. Выразительные возможности художественных материалов. Особенности, свойства и характер различных материалов. Цвет: основные, составные, дополнительные цвета. Смешение красок. Роль черной и белой красок. Ритм линий, ритм пятен. Лепка. Моделирование из бумаги. Коллаж.

Реальность и фантазия (7)

Для изображения реальности необходимо воображение. Для создания фантастического образа необходима опора на реальность. Значение фантазии и воображения для творчества художника. Изображение реальных и фантастических животных. Изображение узоров, увиденных в природе, и орнаментов для украшения человека. Изображение фантазийных построек. Развитие духовной и эмоциональной сферы ребенка через общение с природой.

О чем говорит искусство (11)

Важнейшая тема курса. Искусство выражает чувства человека, его понимание и отношение к тому, что он изображает, украшает и строит. Изображение состояний (настроений) в природе. Изображение доброго и злого сказочного образа. Украшения, характеризующие контрастных по характеру, по их намерениям персонажей. Постройки для добрых и злых, разных по характеру сказочных героев.

Как говорит искусства (8)

Средства образной выразительности в изобразительном искусстве. Эмоциональное воздействие цвета: теплое — холодное, звонкое и глухое звучание цвета. Выразительные возможности линии. Понятие ритма; ритм пятен, линий. Выразительность соотношения пропорций. Выразительность фактур. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства служат выражению мыслей и чувств художника.

3 КЛАСС (34 ч) **Искусство вокруг нас**

Искусство в твоём доме (8)

В каждой вещи, в каждом предмете, которые наполняют наш дом, заложен труд художника. В чем стоит эта работа художника? Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, или деловыми, строгими: одни подходят для работы, другие — для отдыха; одни служат детям, другие — взрослым. Как вы глядеть вещи, решает художник и тем самым создает пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором отражаются наши представления о жизни. Каждый человек тоже бывает в роли художника. Братья-Мастера выясняют, что же каждый из них сделал в ближайшем окружении ребенка. В итоге становится ясно, что без участия Мастеров не создавался ни один предмет дома, не было бы и самого дома.

Искусство на улицах твоего города (7)

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины. Разнообразные проявления деятельности художника и его верных помощников Братьев-Мастеров в создании облика города (села), в украшении улиц, скверов, площадей. Красота старинной архитектуры — памятников культуры. Атрибуты современной жизни города: витрины, парки, скверы, ажурные ограды, фонари, разнообразный транспорт. Их образное решение. Единство красоты и целесообразности. Роль выдумки и фантазии в творчестве художника, создающего художественный облик города.

Художник и зрелище (11)

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство — необходимая составная часть зрелища. Деятельность художника в театре в зависимости от вида зрелища или особенностей работы (плакат, декорация, занавес). Взаимодействие в работе театрального художника разных видов деятельности: конструктивной (постройка), декоративной (украшение), изобразительной (изображение). Создание театрализованного представления или спектакля с использованием творческих работ детей.

Художник и музей (8)

Художник работает в доме, на улице, на празднике, в театре. Это все прикладные виды работы художника. А еще художник создает произведения, в которых, изображая мир, он размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. Знакомство с музеем родного города. Участие художника в организации музея.

4 КЛАСС (34 ч)

Каждый Народ - Художник (Изображение, Украшение, Постройка в творчестве Народов Всей Земли) **Истоки родного искусства (8)**

Знакомство с истоками родного искусства — это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, красоте человека. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Гармония жилья с природой. Природные материалы и их

эстетика. Польза и красота в традиционных постройках. Дерево как традиционный материал. Деревня - деревянный мир. Изображение традиционной сельской жизни в произведениях русских художников. Эстетика труда и праздника.

Древние города нашей земли (7)

Красота и неповторимость архитектурных ансамблей Древней Руси. Конструктивные особенности русского города-крепости. Крепостные стены и башни как архитектурные постройки. Древнерусский каменный храм. Конструкция и художественный образ, символика архитектуры православного храма. Общий характер и архитектурное своеобразие древних русских городов (Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ростов и др.). Памятники древнего зодчества Москвы. Особенности архитектуры храма и городской усадьбы. Соответствие одежды человека и окружающей его предметной среды. Конструктивное и композиционное мышление, чувство пропорций, соотношения частей при формировании образа.

Каждый народ – художник (11)

Представление о богатстве и многообразии художественных культур мира. Отношения человека и природы и их выражение в духовной сущности традиционной культуры народа, в особой манере понимать явления жизни. Природные материалы и их роль в характере национальных построек и предметов традиционного быта. Выражение в предметном мире, costume, укладе жизни представлений о красоте и устройстве мира. Художественная культура — это пространственно-предметный мир, в котором выражается душа народа. Формирование эстетического отношения к иным художественным культурам. Формирование понимания единства культуры человечества и способности искусства объединять разные народы, способствовать взаимопониманию.

Искусство объединяет народы (8)

От представлений о великом многообразии культур мира — к представлению о едином для всех народов понимании красоты и безобразия, коренных явлений жизни. Вечные темы в искусстве: материнство, уважение к старшим, защита Отечества, способность сопереживать людям, способность утверждать добро. Изобразительное искусство выражает глубокие чувства и переживания людей, духовную жизнь человека. Искусство передает опыт чувств и переживаний от поколения к поколению. Восприятие произведений искусства — творчество зрителя, влияющее на его внутренний мир и представления о жизни.

Тематическое планирование

1 класс

№п/п урока	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1.	Вводный инструктаж по о. т. Изображения всюду вокруг нас. Урок игра.	1
2.	Мастер Изображения учит видеть. Урок экскурсия.	1
3.	Изображать можно пятном. Урок игра.	1

4.	Изображать можно в объёме. Урок игра.	1
5.	Изображать можно линией. Урок игра.	1
6.	Разноцветные краски. Урок викторина.	1
7.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Урок игра.	1
8.	Изображать можно и то, что невидимо (музыка). Урок экскурсия.	1
9.	Художники и зрители. Урок экскурсия.	1
10.	Мир полон украшений.	1
11.	Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях.	1
12.	Красоту надо уметь замечать. Красивые рыбы..	1
13.	Красоту надо уметь замечать. Украшение птиц.	1
14.	Узоры, которые создали люди.	1
15.	Как украшает себя человек.	1
16.	Украшения помогает сделать праздник. Новогодние украшения.	1
17.	Украшения помогает сделать праздник. Новогодняя ёлка.	1
18.	Постройки в нашей жизни.	1
19.	Постройки в нашей жизни. Сказочный домик.	1
20.	Домики, которые построила природа.	1
21.	Дом снаружи.	1
22.	Дом внутри.	1
23.	Строим город.	1
24.	Всё имеет своё строение. Цветы, птицы.	1
25.	Всё имеет своё строение. Животные.	1
26.	Постройка предметов.	1
27.	Город (посёлок), в котором мы живём.	1
28.	Город (посёлок) моей мечты.	1
29.	Совместная работа трёх Братьев-Мастеров.	1

30.	«Сказочная страна». Создание панно.	1
31	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	1
32	Урок любования. Умение видеть.	1
33	«Здравствуй, лето!»	1

2 класс

№ урока	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1	Три основных краски, строящие многоцветие мира.	1
2	Пять красок – все богатство цвета и тона.	1
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	1
4	Выразительные возможности аппликации.	1
5	Выразительные возможности графических материалов.	1
6	Выразительность материалов для работы в объеме	1
7	Выразительные возможности бумаги.	1
8	Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы четверти)	1
9	Изображение и реальность	1
10	Изображение и фантазия	1
11	Украшения и реальность	1
12	Украшения и фантазия	1
13	Постройка и реальность	1
14	Постройка и фантазия	1
15	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)	1
16	Выражение характера изображаемых животных	1
17-18	Изображения характера человека: мужской образ	2
19-20	Изображение характера человека: женский образ	2
21	Образ человека и его характер, выраженный в объеме	1

22	Изображение природы в различных состояниях	1
23	Выражение характера человека через украшение.	1
24-25	Выражение намерений человека через украшение	2
26	Обобщение материала раздела «О чем говорит искусство»	1
27	Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного	1
28	Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	1
29	Линия как средство выражения: ритм линий	1
30	Линия как средство выражения: характер линий.	1
31	Ритм пятен как средство выражения.	1
32	Пропорции выражают характер	1
33	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности (обобщение темы)	1
34	Обобщающий урок.	1

3 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1	Твои игрушки (создание формы, роспись).	1
2	Посуда у тебя дома.	1
3	Мамин платок.	1
4	Обои и шторы у тебя дома.	1
5	Твои книжки.	1
6	Поздравительная открытка (декоративная закладка).	1
7	Труд художника для твоего дома. Обобщение темы.	1
8	Памятники архитектуры.	1
9	Витрины на улицах.	1
10	Парки, скверы, бульвары.	1
11	Ажурные ограды.	1
12	Фонари на улицах и в парках.	1
13	Новогодний фонарик.	1

14	Удивительный транспорт.	1
15	Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы.	1
16	Художник в театре.	1
17	Образ театрального героя.	1
18	Театральные маски.	1
19	Театр кукол.	1
20	Театральный занавес.	1
21	Афиша и плакат.	1
22	Художник в цирке.	1
23	Театральная программа	1
24	Праздник в городе	1
25	Школьный карнавал. Обобщение темы	1
26	Музеи в жизни города.	1
27	Картина – особый мир. Картина-пейзаж.	1
28	Картина-натюрморт. Жанр натюрморта.	1
29	Картина-портрет.	1
30	Картины исторические и бытовые.	1
31	Скульптура в музее и на улице.	1
32	Музеи архитектуры.	1
33	Художественная выставка. Обобщение темы	1
34	Обобщающий урок.	1

4 класс

№	Название тем	Кол-во часов
1	Каждый народ строит, украшает ,изображает	1
2	Пейзаж родной земли.	1

3	Деревня – деревянный мир.	1
4	Красота человека.	1
5	Изображение женских и мужских образов в народных костюмах.	1
6	Красота человека. Изображение сцен труда из крестьянской жизни	1
7	Народные праздники	1
8	Народные праздники (обобщение темы)	1
9	Родной угол.	1
10	Древние соборы	1
11	Города Русской земли	1
12	Города Русской земли Новгород, Псков.	1
13	Города Русской земли, Владимир и Суздаль, Москва	1
14	Узорочье теремов.	1
15	Праздничный пир в теремных палатах	1
16	Страна восходящего солнца.	1
17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1
18	Народы гор и степей	1
19	Народы гор и степей	1
20	Города в пустыне	1
21	Города в пустыне	1

22	Древняя Эллада	1
23	Древняя Эллада	1
24	Европейские города Средневековья	1
25	Европейские города Средневековья	1
26	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	1
27	Все народы воспевают материнство	1
28	Все народы воспевают мудрость старости.	1
29	Сопереживание – великая тема искусства.	1
30	Сопереживание – великая тема искусства.	1
31	Герои, борцы и защитники.	1
32	Юность и надежды.	1
33	Юность и надежды.	1
34	Искусство народов мира. (обобщение темы)	1

Музыка

Содержание предмета «Музыка» создавалось в опоре на педагогическую концепцию Д.Б. Кабалевского, который еще в 70-е годы XX века сумел сформулировать и реализовать основные принципы и методы программы по музыке для общеобразовательной школы, заложившие основы развивающего, проблемного музыкального воспитания и образования. Именно эта педагогическая концепция исходит из природы самой музыки и на музыку опирается, естественно и органично связывает музыку как искусство с музыкой как школьным предметом, а школьные занятия музыкой также естественно связывает с реальной жизнью. Она предлагает такие принципы, методы и приемы, которые помогают увлечь детей, заинтересовать их музыкой с её неизмеримыми возможностями духовного обогащения человека.

В учебном плане образовательного учреждения в обязательной части на изучение предмета «Музыка» в 1 классе отводится 33 часа, по 1 часу в неделю, в 2, 3,4 классах отводится 1 час в неделю, 34 часа в год соответствии с расписанием.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Музыка»

результат	Характеристика в ФГОС
Регулятивные	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>целеполагание</i> как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; 2. <i>планирование</i> — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; 3. <i>прогнозирование</i> — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; 4. <i>контроль</i> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; 5. <i>коррекция</i> — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; 6. <i>оценка</i> — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; 7. <i>саморегуляция</i> как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.
Познавательные	<ol style="list-style-type: none"> 1. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; 2. осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; 3. использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. (С точки зрения предмета «Музыка» самым близким является понятие <i>моделирование</i>. Мелодия – это мысль, выраженная в знаково-символическом виде, т.е. с помощью звуков. Именно, в интонационном зерне кроется основная идея всего музыкального произведения. Соответственно, слушая музыкальное произведение на уроке, необходимо, прежде всего, обращать внимание на интонационный анализ. Музыкальная интонация – способ самовыражения человека, способ передачи информации эстетического, этического и нравственно-морального содержания, способ общения между людьми.

	<p>Интонация – это зерно смысла заложенного композитором. В интонации заложена оценка человеком окружающего мира и самого себя и способ передачи этой оценки другим людям. На основе этой мысли возникает музыкальный образ. Особая ценность музыкального образа в том, что он возникает в воображении, поэтому у каждого человека получает свое особое воплощение):</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. строить сообщения в устной и письменной форме; 5. научиться основам смыслового восприятия художественных и познавательных музыкальных произведений, выделять существенную информацию из муз. произведений разных жанров 6. осуществлять анализ музыки с выделением существенных и несущественных признаков; 7. осуществлять синтез как составление целого из частей; 8. проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; 9. устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; 10. строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; 11. обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; 12. осуществлять подведение под понятие на основе распознавания средств музыкальной выразительности, выделения существенных признаков и их синтеза; 13. устанавливать аналогии. 	
<p>коммуникативные</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. использование речи для регуляции своего действия; 2. активное слушание музыкальных произведений, анализ и обсуждение услышанного; 3. способность вести диалог; 4. способность встать на позицию другого человека; 5. участие в обсуждении значимых для каждого человека проблем жизни; 6. продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми; 7. участие в коллективном обсуждении проблем. 	

1-й класс

Личностными результатами изучения курса «Музыка» в 1-м классе является

формирование следующих умений:

1-восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;

- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке,

чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;

- - положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности;

- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями

- уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.

- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;

- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;

- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.8

Метапредметными результатами изучения курса «Музыка» в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

–принимать учебную задачу;

-понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей

–осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;

– адекватно воспринимать предложения учителя.

–принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;

–принимать позицию исполнителя музыкальных произведений;

–воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки) сверстников, родителей.

Познавательные УУД:

– ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации (Музыкальный словарь);

– использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи («Музыкальный домик»);

– первоначальной ориентации в способах решения исполнительской задачи;

- находить в музыкальном тексте разные части;
- понимать содержание рисунков и соотносить его с музыкальными впечатлениями;
- читать простое схематическое изображение.

Коммуникативные УУД:

- воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;
- понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети поют и т.д.);
- контролировать свои действия в коллективной работе
- исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других видов совместной музыкальной деятельности.

Предметными результатами изучения курса «Музыка» в 1-м классе являются формирование следующих умений:

- воспринимать доступную ему музыку разного эмоционально-образного содержания;
- различать музыку разных жанров: песни, танцы и марши;
- выражать свое отношение к музыкальным произведениям, его героям;
- воплощать настроение доступных музыкальных произведений в пении;
- отличать русские народные песни и пляски от музыки других народов;
- вслушиваться в звуки родной природы;
- воплощать образное содержание народного творчества в играх, движениях, импровизациях, пении простых мелодий, играх, импровизациях;
- понимать значение музыкальных сказок, шуток, роль музыки в мультипликации и кино.
- слушать музыкальное произведение, выделяя в нем основное настроение, разные части, выразительные особенности; наблюдать за изменениями темпа, динамики,

настроения;

- находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;9
- различать темпы, ритмы марша, танца и песни;
- определять куплетную форму в тексте песен;
- различать более короткие и более длинные звуки, различать условные обозначения (форте – пиано и др.).
- исполнять попевки и песни выразительно, соблюдая певческую установку;
- чисто интонировать попевки и песни в доступной тесситуре;
- воспринимать темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо) особенности музыки;
- различать звучание русских народных и элементарных детских музыкальных инструментов

2-й класс

Личностными результатами изучения предметно-методического курса «Музыка» во 2-м

классе является формирование следующих умений:

- эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению музыкальные произведения;
- образ малой Родины, отраженный в музыкальных произведениях, представление о музыкальной культуре родного края, музыкальном символе России (гимн);
- интерес к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности;
- первоначальные представления о нравственном содержании музыкальных произведений;
- этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;
- выражение в музыкальном исполнительстве (в том числе импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроения других людей;
- нравственно-эстетических переживаний музыки;
- восприятия нравственного содержания музыки сказочного, героического характера и ненавязчивой морали русского народного творчества;
- позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;

Метапредметными результатами изучения курса «Музыка» в 2-м классе являются

формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности;
- понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике; и его исполнении;
- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
- выполнять действия в громко речевой (устной) форме.

Познавательные УУД:

- – осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых (Музыкальный словарь, задания «Вспомни, что ты знаешь о хороводе»);
- расширять свои представления о музыке (например, обращаясь к разделу «Рассказы о музыкальных инструментах»);
- ориентации в способах решения исполнительской задачи;10
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в т.ч. карточки ритма;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения сравнивать разные части музыкального текста;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями;
- осуществлять поиск дополнительной информации (задания типа «Выясни у взрослых...»);
- работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия).

Коммуникативные УУД:

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на т.п.);
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения (от каждого в группе зависит общий результат).
- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;
- следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить вопросы о музыке;
- контролировать свои действия в коллективной работе;

Предметными результатами изучения курса «Музыка» в 2-м классе являются формирование следующих умений:

- эмоционально воспринимать музыку разного образного содержания, различных жанров;
- различать и эмоционально откликаться на музыку разных жанров: песню-танец, песню-марш, танец, марш; воспринимать их характерные особенности;
- эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям доступного содержания;
- различать жанры народной музыки и основные ее особенности;
- размышлять и рассуждать о характере музыкальных произведений, о разнообразии чувств, передаваемых в музыке;
- передавать эмоциональное содержание песенного (народного и профессионального) творчества в пении, движении;
- понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение; элементы нотной записи;

- различать певческие голоса и звучание музыкальных инструментов;
- выражать свои эмоции в исполнении; передавать особенности музыки в коллективном музицировании.
- выразительно исполнять попевки и песни, следить за интонированием и соблюдением певческой установки;
- воспринимать темповые, динамические особенности музыки; различать простые ритмические группы;
- сопоставлять музыкальные особенности народной и профессиональной музыки;
- выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера, передавая изменения настроения в разных частях произведения. 11

3–й класс

Личностными результатами изучения учебно-методического курса «Музыка» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению музыкальные произведения;
- образ малой Родины, отраженный в музыкальных произведениях, представление о музыкальной культуре родного края, музыкальном символе России (гимн);
- интерес к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности;
- первоначальные представления о нравственном содержании музыкальных произведений;
- этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;
- выражение в музыкальном исполнительстве (в том числе импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроения других людей.
- нравственно-эстетических переживаний музыки;
- восприятия нравственного содержания музыки сказочного, героического характера и ненавязчивой морали русского народного творчества;
- позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкально-исполнительской деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «Музыка» в 3-м классе являются

формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную, в том числе музыкально-исполнительскую, задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
- выполнять действия (в устной форме) в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- выполнять действия (в устной форме) в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- выполнять действия (в устной форме) в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир; осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности.
- понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в том числе проектных и творческих;
- выполнять действия (в устной, письменной форме и во внутреннем плане) в опоре на заданный в учебнике ориентир;
- воспринимать мнение о музыкальном произведении сверстников и взрослых.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах;
- самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
- передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях
- использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки;
- выбирать способы решения исполнительской задачи;12
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;
- соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями, исполнять попевки, ориентируясь на запись ручными знаками и нотный

текст

- обобщать учебный материал;
- устанавливать аналогии;
- сравнивать средства художественной выразительности в музыке и других видах искусства (литература, живопись)

Коммуникативные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации в словарики и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах;

текст

- самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
- передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях;
- использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки;
- выбирать способы решения исполнительской задачи;
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;
- соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями, исполнять попевки, ориентируясь на запись ручными знаками и нотный текст

текст

- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям;

обобщать учебный материал;

устанавливать аналогии;

Предметными результатами изучения курса «Музыка» в 3-м классе являются формирование следующих умений:

- эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- ориентироваться в жанрах и основных особенностях музыкального фольклора;
- понимать возможности музыки передавать чувства и мысли человека;
- передавать в различных видах музыкально-творческой деятельности художественно-образное содержание и основные особенности сочинений разных

композиторов и народного творчества

- представлениями о композиторском (М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, Й. Гайдн, И.С. Бах, В.А. Моцарт, Э. Григ, Г.В. Свиридов, С.С. Прокофьев, Р.К. Щедрин и др.) и исполнительском творчестве;
- музыкальными понятиями: мажорная и минорная гаммы, фермата, паузы различных длительностей, диез, бемоль, ария, канон;
- петь выразительно, с разными динамическими оттенками, с соблюдением основных правил пения; петь с дирижированием (на 2/4, 3/4, 4/4, 3/8, 6/8);
- петь темы из отдельных прослушиваемых музыкальных произведений; петь песни в одноголосном и двухголосном изложении;
- различать мелодию и аккомпанемент; передавать различный ритмический рисунок в исполнении доступных произведений;
- сопоставлять музыкальные образы в звучании разных музыкальных инструментов;
- различать язык музыки разных народов мира

4–й класс

Личностными результатами изучения учебно-методического курса «Музыка» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- эмоциональная отзывчивость на музыку, осознание нравственного содержания музыкальных произведений и проекция этого содержания в собственных поступках;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма;
- любовь к Родине, к родной природе, к русской народной и профессиональной музыке, интерес к музыкальной культуре других народов;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, устойчивая мотивация к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности;
- знание основных моральных норм, желание следовать им в повседневной жизни;
- основа для самовыражения в музыкальном творчестве (авторство);
- навыки оценки и самооценки результатов музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- основа для формирования культуры здорового образа жизни и организации

культурного досуга.

- способности видеть в людях лучшие качества;
- способности реализовывать собственный творческий потенциал, применяя знания и представления о музыке.

Метапредметными результатами изучения курса «Музыка» в 4-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- понимать смысл исполнительских и творческих заданий, вносить в них свои коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с поставленными художественно-исполнительскими и учебными задачами;
- различать способ и результат собственных и коллективных действий;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его оценки и самооценки;
- осуществлять контроль своего участия в разных видах музыкальной и творческой деятельности;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане.
- воспринимать мнение сверстников и взрослых о музыкальном произведении, особенностях его исполнения;
- высказывать собственное мнение о явлениях музыкального искусства;
- принимать инициативу в музыкальных импровизациях и инсценировках;

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе в открытом информационном пространстве (контролируемом пространстве Интернета);
- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, для решения учебных (музыкально-исполнительских) задач;
- воспринимать и анализировать тексты, в том числе нотные;
- строить сообщения в устной и письменной форме, используя примеры музыкальной записи;

- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- устанавливать аналогии;
- представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями (презентация проектов).¹⁴
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по различным средствам музыкальной выразительности (темп, ритм, динамика, мелодия);
- строить свои рассуждения о характере, жанре, средствах художественно-музыкальной выразительности

Коммуникативные УУД:

- выражать свое мнение о музыке, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- выразительно исполнять музыкальные произведения, воспринимать их как средство общения между людьми;
- контролировать свои действия в коллективной работе (импровизациях, инсценировках), соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;
- продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми, в том числе в проектной деятельности;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия, и действий партнера;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей персонажа музыкального произведения.
- участвовать в диалоге, в обсуждении различных явлений жизни и искусства;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

Предметными результатами изучения курса «Музыка» в 4-м классе являются

формирование следующих умений:

- эмоционально и осознанно воспринимать музыку различных жанров, включая фрагменты крупных музыкальных жанров; играх, действиях, элементах дирижирования и др.);
- эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- соотносить исполнение музыки с жизненными впечатлениями;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки,
- ценить отечественные народные музыкальные традиции, понимая, что музыка разных народов выражает общие для всех людей мысли и чувства;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях, элементах дирижирования и др.);
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки; 15
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- узнавать звучание различных певческих голосов, хоров, музыкальных инструментов и оркестров
- узнавать звучание различных певческих голосов, хоров, музыкальных

инструментов и оркестров

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.), в том числе петь в одноголосном и двухголосном изложении;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
- исполнять на элементарных музыкальных инструментах сопровождение к знакомым произведениям.

В процессе изучения музыкального искусства у выпускников начальной школы будет развиваться интеллектуальная и эмоциональная сферы, воспитываться художественный вкус, расширяться музыкальный и культурный кругозор. В ходе обучения искусству будет идти активный процесс становления социально-личностных отношений, проявления творческих инициатив в мире музыки, восприимчивости и способности к сопереживанию, развитие образного и ассоциативного мышления, творческой фантазии.

Содержание учебного предмета

1 класс

Главная тема 1-го класса и первого года обучения музыке в школе - **«Как можно услышать музыку»**. Она рассматривается под различным углом зрения во 2 и 4 четвертях, перекликаясь с темами *«Звучащий образ Родины»*, *«Что может музыка»*. В ней «высвечивается» тот или иной аспект этого основополагающего умения, необходимого для постижения музыки. Она позволяет дать учащимся представление о музыке, её образной природе, о способах воплощения в музыке чувств, характера человека, его отношения к природе, к жизни.

Родные корни, родная речь, родной музыкальный язык – это та основа, на которой воспитывается любовь к русской культуре и культуре народа Коми. Обеспечивается не только информационная сторона получаемого знания, но прежде всего предусматривается воссоздание детьми какой-либо из сторон музыкально-творческой деятельности, уходящей корнями в народное творчество, например, они

1) музыкально интонируют (сочиняют) в традиционной народной манере загадки, пословицы, заклички, скороговорки;

2) учатся за графическим изображением знаков – букв и нот – видеть и слышать смысл предметов, явлений, человеческих чувств, событий, пробуют сами создавать графические музыкально- смысловые соответствия.

Таким образом, учащиеся получают представления об истоках человеческого творчества и умении в живом звучании и нотных обозначениях выражать свои музыкальные мысли.

Одна из центральных позиций, развивающих важнейший принцип Д.Б. Кабалевского о доступности учащимся младшего школьного возраста высочайших образцов серьёзной музыки и о необходимости воспитания на этих образцах духовного мира школьников, связана с обращением к музыкальной классике. В качестве такого фундамента привития вкуса и интереса к музыкальному искусству выступает музыка И.С. Баха, В.А. Моцарта, Э. Грига, Ф. Шопена, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова, А.И. Хачатуряна, Д.Б. Кабалевского и других композиторов, оставивших заметный след в мировой музыкальной культуре.

Явления искусства входят в детское сознание не как что-то обыденно расхожее, аналитико-конструктивное, которое заучивается, чтобы знать. Главное здесь то, что в роли «питательной среды», готовящей, формирующей восприятие детьми этих явлений, выступают великие творцы, для которых смыслом жизни становится прожить жизнь в искусстве. В этом плане концептуальное значение приобретает понятие «мелодия», определяя смысловой ряд: сочинить мелодию, прожить мелодию, прожить мелодией, жизнь в мелодии, мелодия в жизни.

Освоение классической и народной музыки возможно только на основе опыта творческой деятельности учащихся – хорового пения, слушания музыки, игры на детских музыкальных инструментах.

Опора на принцип «образно-игрового вхождения в музыку» позволяет создавать ситуации, требующие от детей перевоплощения, работы фантазии, воображения. Поэтому в программе большое место отводится музыкальным играм, инсценировкам, драматизациям, основанным на импровизации: сюжет (сказка, история, былина) складывается, сказывается в единстве музыки и текста, с использованием музыкальных инструментов.

Игра как деятельность на уроке наполнена и тем смыслом, который искони имела в народном искусстве: исполнить песню – значит сыграть её.

Образная природа музыкального искусства. Способность музыки в образной форме передать настроения, чувства, характер человека, его отношение к природе, к жизни.

Музыка как средство общения между людьми. Основные отличия народной и профессиональной музыки как музыки безымянного автора, хранящейся в коллективной памяти народа, и музыки, созданной композиторами.

Музыкальный фольклор как особая форма самовыражения. Связь народного пения с родной речью (навык пения способом «пения на распев»). Варьирование напевов как характерная особенность народной музыки. Связь народного напева с пластикой движений, мимикой, танцами, игрой на простых («деревенских») музыкальных инструментах. Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные игры. Детский фольклор: музыкальные приговорки, считалки, припевки, сказки.

Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края.

Композитор как создатель музыки. Роль исполнителя в доне ени музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве.

По предмету «Музыка» в 1 классе контрольные и практические работы не предусмотрены. Проверка и контроль знаний проводится в виде уроков - концертов, уроков-утренников и т.д.

2 класс

Во 2 классе раскрывается содержание музыкального искусства через темы: **«Три кита» в музыке – песня, танец, марш**»- композитор, исполнитель, слушатель. Песня, танец, марш как три коренные основы всей музыки - ведущая проблема года, пронизывающая музыкальные занятия в начальной школе. Рассмотрение жизненных связей песен, танцев и маршей и их взаимопроникновение. Древняя легенда про «трёх китов», на которых будто бы держится Земля. Мелодия, напев - важнейшая часть разных

музыкальных жанров, «душа музыки».

«О чём говорит музыка» - музыка выражает чувства человека (радость, гнев, печаль, тревога и др.), различные черты характера (силу и мужество, нежность и мягкость, серьёзность и шутливость), создаёт музыкальные портреты людей, сказочных персонажей и др. Музыка изображает различные состояния и картины природы (звуки и шумы, пение птиц, журчание ручья, грозу и бурю, колокольный звон и др.), движение (поступь, шаг человека, движение поезда, конницы и др.). Взаимосвязь выразительности и изобразительности. Сходство и различие между музыкой и живописью.

«Куда ведут нас «три кита» - путь введения в оперу, балет, симфонию, концерт. Музыкальные образы в произведениях крупных форм. Общее и различное в характере песен, танцев, маршей из опер, балетов, симфоний, концертов. Осознание выразительных средств музыки в том или ином художественном образе.

«Что такое музыкальная речь»- постижение своеобразия каждого музыкального произведения через особенности мелодики, темпа, динамики, фактуры, лада, ритма, регистра, тембра и т.д. и опыт собственной исполнительской деятельности. Знакомство с простейшими музыкальными формами (одночастная, двухчастная, трёхчастная) на основе закономерностей детского восприятия. Выразительные возможности русских народных инструментов, инструментов симфонического оркестра в создании музыкальных образов.

3 класс

Учебный материал 3-го класса играет кульминационную роль, поскольку вводит учащихся в искусство через закономерности музыки. Они получают представление об интонации как носителе смысла музыки, о развитии музыки, о формах её построения и ведущих музыкальных жанрах - от песни, танца, марша до оперы, балета, симфонии, концерта. **Интонация, развитие музыки, построение (формы) музыки** - триада, обозначающая ведущую проблему года.

- **Песенность, танцевальность, маршевость.** Жанровые истоки сочинений композиторов-классиков, народной, духовной музыки, произведений современности. Усвоение темы на знакомой учащимся музыке.

- Сходство и различие музыкальной и разговорной речи. Выразительные и изобразительные интонации Музыкальная интонация - «сплав» средств музыкальной выразительности. «Зерно-интонация».

- Импровизации с использованием «зерна-интонации» (вокальные, инструментальные, ритмические, пластические). Интонационная осмысленность исполнения с опорой на понимание того, что такое интонация и как из неё вырастает мелодия.

- Композиторы выражают в своих произведениях развитие чувств человека, переход от одного чувства, настроения к другому. Музыка - искусство, которое не существует вне времени и раскрывается перед слушателем постепенно, в процессе развития. Приёмы исполнительского и композиторского развития в музыке.

- Повтор, контраст, вариационность - основные принципы развития в народной музыке и в произведениях, сочинённых композиторами. «Зерно-интонация», тема и её развитие в музыкальном произведении.

Средства музыкальной выразительности: мелодия, темп, динамика, ритм, тембр, регистры, лад (мажор, минор) и т.д., их роль в развитии образного содержания музыки.

4 класс

Учебный материал 4-го класса даёт школьникам представление о композиторской и народной музыке, о музыке народов России, ближнего и дальнего зарубежья. Выявляют национальные особенности, характерные черты музыки того или иного народа (через тождество и контраст, сравнение, сопоставление уклада жизни, природы и пр.). Триединство «композитор – исполнитель – слушатель» - сквозная линия содержания программы 4-го класса. Обобщение первоначальных представлений и знаний о твор-

честве композиторов-классиков, о народной музыке разных стран, об исполнителях. Включение в занятия образцов музыкального фольклора (аутентичного, подлинного и стилизованного), духовной музыки, произведений «золотого фонда» русской классики, которые осваиваются в различных формах и видах музыкально-исполнительской и творческой (сочинение, импровизации) деятельности школьников.

- Богатство содержания русских народных песен, их жанровое многообразие (лирические, протяжные, былины, хороводные, обрядовые, солдатские, частушки и др.), особенности музыкального языка. Детский музыкальный фольклор. Значение музыки в народных праздниках на Руси.

- «Академическая» и «народная» манеры исполнения. Певцы, ансамбли, хоры. Известные исполнители – певцы, инструменталисты, дирижёры, хоры, оркестры. Русские народные музыкальные инструменты (гусли, балалайка, рожок, гармонь и др.). Оркестр русских народных инструментов.

Интонационное родство музыки русских композиторов с народным музыкальным фольклором: общность тем, сюжетов, образов, приёмов развития.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1	Вводный инструктаж по о. т. «И Муза вечная со мной!» (Урок – путешествие)	1
2	Хоровод муз. (Урок – экскурсия)	1
3	Повсюду музыка слышна. (Урок – игра)	1
4	Душа музыки - мелодия. (Урок – путешествие)	1
5	Музыка осени. (Урок – путешествие)	1
6	Сочини мелодию. (Урок – концерт)	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна...». (Урок – путешествие)	1
8	Музыкальная азбука. (Урок – игра)	1
9	Музыка вокруг нас.	1
10	Музыкальные инструменты.	1
11	«Садко». Из русского былинного сказа.	1
12	Музыкальные инструменты.	1
13	Звучащие картины.	1
14	Разыграй песню.	1
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1

16	Добрый праздник среди зимы.	1
17	Край, в котором ты живешь.	1
18	Художник, поэт, композитор.	1
19	Музыка утра.	1
20	Музыка вечера.	1
21	Музыкальные портреты.	1
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1
23	Музы не молчали.	1
24	Мамин праздник.	1
25	Музыкальная прогулка. Обобщающий урок.	1
26	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1
27	Музыкальные инструменты.	1
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1
29	Музыка в цирке.	1
30	Дом, который звучит.	1
31-32	Опера-сказка.	2
33	«Ничего на свете лучше нету».	1

2 класс

№ урока	Тема учебного занятия	Количество часов
Раздел: «Россия – Родина моя»		3
1	Мелодия	1
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия	1
3	Гимн России	1
Раздел: «День, полный событий»		6
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
5	Природа и музыка. Прогулка	1
6	Танцы, танцы, танцы...	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины	1
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1

9	Обобщающий урок	1
Раздел: «О России петь - что стремиться в храм»		5
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1
11	Святые земли Русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский	1
12	Молитва	1
13	С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике	1
14	Обобщающий урок	1
Раздел: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»		4
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню	1
16	Музыка в народном стиле. Сочини песенку	1
17	Проводы зимы	1
18	Встреча весны	1
Раздел: «В музыкальном театре»		5
19	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр	1
20	Театр оперы и балета. Волшебная палочка	1
21	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1
22	Какое чудное мгновенье!	1
23	Увертюра. Финал	1
Раздел: «В концертном зале»		5
24	Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк»)	1
25	Обобщающий урок	1
26	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1
27	«Звучит нестареющий Моцарт».	1
28	Симфония № 40. Увертюра.	1
Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»		6
29	Волшебный цветик – семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это — Бах	1
30	Все в движении. Тройка. Попутная песня	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга	1
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Весна. Осень.	1
33	Печаль моя светла.	1
34	Мир композитора (П. И. Чайковский, С. Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии?	1
Итого:		34

3 класс

№	Кол-во часов	Тема учебного занятия
1	1	Песня, танец, марш как три коренные основы всей музыки («три кита»).
2	1	Из песни, танца и марша образуется песенность, танцевальность и маршевость.
3	1	Танцевальность
4	1	Танцевальность в вокальной и инструментальной музыке.
5	1	Песенность

6	1	Песенность в вокальной и инструментальной музыке.
7	1	Маршевость.
8	1	Песенность, танцевальность и маршевость могут встречаться в одном произведении.
9	1	Песенность, танцевальность и маршевость .Обобщение.
10	1	Интонационное богатство музыкального мира. Интонационно осмысленная речь: устная и музыкальная.
11	1	Сходство и различие музыкальной и разговорной речи.
12	1	Интонация – выразительно-смысловая частица музыки
13	1	Выразительные и изобразительные интонации.
14	1	Выразительность и изобразительность в интонациях существуют в неразрывной связи.
15	1	Мелодия – интонационно осмысленное музыкальное построение.
16	1	Интонация – основа музыки. Обобщение.
17	1	Знакомство с понятием развитие музыки.
18	1	Композиторское и исполнительское развитие музыки.
19	1	Сходство и различие интонации в процессе развития музыки.
20	1	Развитие музыки в процессе работы над каноном.
21	1	Развитие музыки в процессе работы над каноном.
22	1	Знакомство с понятием кульминация.
23	1	Интонационно-мелодическое развитие музыки.
24	1	Ладово-гармоническое развитие музыки.
25	1	Развитие музыки в произведениях Э. Грига.
26	1	Обобщение по теме «Развитие музыки».
27	1	Введение в тему «Построение музыки». Одночастная форма произведения.
28	1	Двух- и трёхчастная формы музыкального произведения.
29	1	Знакомство с формой рондо.
30	1	Вариационная форма построения музыки.
31	1	Средства построения музыки – повторение и контраст.
32	1	Общие принципы построения музыкальной формы
33	1	Обобщение по теме «Построение музыки».
34	1	Итоговое обобщение и повторение. Урок-концерт.

4 класс

№	Кол	Тема
---	-----	------

	-во часо в	
1	1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню»
2	1	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей»
3	1	«Ты откуда, русская, зародилась музыка» Кантата.
4	1	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»
5	1	Зимнее утро. Зимний вечер.
6	1	«Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда.
7	1	Ярмарка в искусстве. Святогорский монастырь
8	1	«Приют, сияньем муз одетый...». Обобщающий урок.
9	1	Опера «Иван Сусанин»
10	1	Опера «Иван Сусанин»
11	1	Исходила младёшенька
12	1	Русский Восток. Восточные мотивы. Балет «Гаянэ»
13	1	Композитор-имя ему народ. Музыкальные инструменты России
14	1	Оркестр русских народных инструментов
15	1	«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка. Обобщающий урок.
16	1	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.
17	1	Сюита. «Старый замок»
18	1	Счастье в сирени живет...
19	1	Мир Шопена.
20	1	Танцы, танцы, танцы...
21	1	Патетическая соната.
22	1	Годы странствий
23	1	Царит гармония оркестра.
24	1	Балет «Петрушка».
25	1	Оперетта.
26	1	Святые земли Русской. Кирилл и Мефодий
27	1	Илья Муромец. Былинные наигрыши и напевы
28	1	Праздников праздник, торжество из торжеств.
29	1	Народные праздники. Троица.
30	1	Прелюдия.
31	1	Исповедь души. Революционный этюд.
32	1	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты. В каждой интонации спрятан человек.
33	1	Музыкальный сказочник.
34	1	Рассвет на Москве реке. Заключительный урок-концерт.

Технология

Рабочая программа по технологии для 1-4 класса разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.:

Просвещение, 2014) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

Курс рассчитан на 1 час в неделю (1 класс — 33 часа, 2-4 класс – 34 часа). При одночасовом планировании уроков технологии в каждом классе для выполнения объёмных изделий рекомендуется организовывать работу парами или малыми группами.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного

мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных

технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

Тематическое планирование по технологии 1 класс

№ урока	Тема учебного занятия	Кол. час
1.	Вводный инструктаж по о. т. Как работать с учебником. Я и мои друзья. Урок игра.	1
2.	Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Урок экскурсия.	1

3.	Что такое технология. Урок экскурсия.	1
4.	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев». Урок экскурсия.	1
5.	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Урок игра.	1
6.	Пластилин. Изделие «Мудрая сова». Урок игра.	1
7.	Растения. Изделие: «Заготовка семян». Урок экскурсия.	1
8.	Растения. Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина». Урок викторина.	1
9.	Растения. Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина». Урок викторина.	1
10.	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.	1
11.	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	1
12.	Проект «Дикие животные». Изделие: Коллаж «Дикие животные»	1
13.	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. Изделие: Украшение на елку»	1
14.	Украшение на окно. Изделие: «Украшение на окно»	1
15.	Домашние животные. Изделие: «Котенок».	1
16.	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».	1
17.	Посуда. Проект «Чайный сервиз» Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»	1
18.	Посуда. Проект «Чайный сервиз» Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»	1
19.	Свет в доме. Изделие: «Торшер».	1
20.	Мебель. Изделие: «Стул»	1
21.	Одежда Ткань, Нитки. Изделие: «Кукла из ниток»	1
22.	Учимся шить. Изделия: «Закладка с вышивкой»	1

23.	Учимся шить. Изделия: «Медвежонок»	1
24.	Передвижение по земле Изделие: «Тачка».	1
25.	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»	1
26.	Питьевая вода. Изделие: «Колодец»	1
27.	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»	1
28.	Использование ветра. Изделие: «Вертушка»	1
29.	Полеты птиц. Изделие: «Попугай»	1
30.	Полеты человека. Изделие: «Самолет», «Парашют»	1
31.	Способы общения.	1
32.	Важные телефонные номера, Правила движения. Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.	1
33.	Компьютер.	1
	итого	33

2 класс

№ урока	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1	Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1
3	Какова роль цвета в композиции?	1
4	Какие бывают цветочные композиции?	1
5	Как увидеть белое изображение на белом?	1

6	Что такое симметрия?	1
7	Работа с картоном	1
8	Как плоское превратить в объемное?	1
99	Как согнуть картон по кривой линии?	1
10	Что такое технологические операции и способы?	1
11	Что такое линейка и что она умеет?	1
12	Что такое чертеж и как его прочитать?	1
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
15	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1
17	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
18	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
19	Еще один способ сделать игрушку подвижной	1
20	Что заставляет вращаться пропеллер?	1

21	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	
23	Как машины помогают человеку?	1	
24	Поздравляем женщин и девочек	1	
25	Что интересного в работе архитектора?	1	
26	Какие бывают ткани?	1	
27	Какие бывают нитки и как они используются?	1	
28	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	
29	Строчка косого стежка	1	
30	Как ткань превращается в изделие? Лекало	1	
	№	Тема урока.	Количество часов
31	1	Шов вперед и назад иголка Вспомним и обсудим	1
32	1	Чудеса из пластилина Знакомимся с компьютером	1
33	1	Чудеса из пластилина Компьютер твой помощник	1
34	5	Что узнали о скульптуре? Скульптуры разных времен и народов	1
	6	Статуэтки	1
	7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1
	8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1

3
клас
с

9	Конструируем из фольги	1
10	Вышивка и вышивание	1
11	Строчка петельного стежка	1
12	Пришивание пуговиц	1
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1
14	История швейной машины	1
15	Секреты швейной машины	1
16	Футляры	1
17	Наши проекты. Подвеска	1
18	Строительство и украшение дома	1
19	Объём и объёмные формы. Развёртка	1
20	Подарочные упаковки	1
21	Декорирование (украшение) готовых форм	1
22	Конструирование из сложных развёрток	1
23	Модели и конструкции	1
24	Наши проекты. Парад военной техники	1
25	Наша родная армия	1
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1
27	Изонить	1
28	Художественные техники из креповой бумаги	1
29	Что такое игрушка?	1
30	Театральные куклы. Марионетки	1
31	Игрушка из носка	1
32	Кукла-неваляшка	1
33	Кукла-неваляшка	1

34	Что узнали, чему научились?	1
	Итого	34

4класс

№	Тема раздела, урока	Кол-во часов
1	Вспомним и обсудим!	1
2	Информация. Интернет	1
3	Создание текста на компьютере	1
4	Создание презентаций Программа Power Point. Проверим себя по разделу «Информационный центр»	1
5	Презентация класса	1
6	Эмблема класса	1
7	Папка мои достижения. Проверим себя по разделу «Проект «Дружный класс»»	1
8	Реклама	1
9	Упаковка для мелочей	1
10	Коробочка для подарка	1
11	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»»	1
12	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»	1
13	Плетеные салфетки	1
14	Цветы из креповой бумаги	1
15	Сувениры на проволочных кольцах.	1
16	Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»	1
17	Новогодние традиции	1
18	Игрушки из трубочек для коктейля	1

19	Игрушки из зубочисток. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия»»	1
20	История одежды и текстильных материалов	1
21	Исторический костюм. Одежда народов России	1
22	Синтетические ткани	1
23	Твоя школьная форма	1
24	Объемные рамки	1
25	Аксессуары одежды	1
26	Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия «Мода»»	1
27	Плетеная открытка	1
28	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом	1
29	Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия «Подарки»»	1
30	История игрушек. Игрушка-попрыгушка	1
31	Качающиеся игрушки	1
32	Подвижная игрушка щелкунчик	1
33	Игрушка с рычажным механизмом	1
34	Подготовка портфолио. Проверим себя по разделу «Студия «Игрушки»»	1
	ИТОГО:	34 часа

Физическая культура

Рабочая программа разработана на основе примерной программы и авторской программы «Комплексная программа физического воспитания учащихся **1-11** классов» В. И. Ляха, А. А. Зданевича (М.: Просвещение, 2011). Рабочая программа 1-4 классы В.И. Ляха (М.: Просвещение, 2013).

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и согласно учебному плану предмет «Физическая культура» изучается в 1 классе по 3 часа в неделю - 33 учебных недели (99 ч. в год) и по 3 часа в неделю - 34 учебных недели со 2-4 класс (102 ч. в год).

Рабочая программа рассчитана на 405 ч на четыре года обучения (по 3ч в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного курса

Универсальные результаты

Обучающиеся научатся:

- организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.*

Личностные результатыОбучающиеся научатся:

- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;*
- *оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.*

Метапредметные результаты:Обучающиеся научатся:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- — организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;*
- *анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;*
- *видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;*
- *оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;*
- *общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;*
- *управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;*
- *технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.*

Предметные результаты:Обучающиеся научатся:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;*
- *характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;*
- *излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;*
- *находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;*
- *оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;*
- *применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.*

научатся: демонстрировать уровень физической подготовленности

1 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		

Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

3 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий

	Мальчики			Девочки		
	5	4	3			
Подтягивание в висе, кол-во раз						
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

4 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Базовым результатом образования в области физической культуры и спорта в начальной школе является освоение обучающимися основ физкультурной деятельности. Кроме того предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств

учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура»

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

— в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

— подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

— находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными обучающимися, выделять отличительные признаки и элементы;

— выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;

— выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

— применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Содержание учебного предмета, курса

1 класс

Знания о физической культуре (1ч)

1. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА 15 ч

Беговые упражнения 8 ч

2. Инструктаж по ТБ. Ходьба и бег. Бег с ускорением.

3. Стартовый разгон. Бег 30 м.

4. Высокий старт. Бег 30 м.

5. Бег 60 м . Бег из различных и.п.

6. Смешанное передвижение до 600м.

7. Высокий старт. Смешанное передвижение до 800м.

8. Смешанное передвижение до 1 км.

9. Равномерный, медленный бег до 3 мин.

Прыжковые упражнения (4ч)

10. Прыжок в длину с места.

11. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги.

12. Эстафеты с прыжками.

13. Прыжки со скакалкой.

Броски большого, метания малого мяча (3ч)

14. Броски мяча (1кг) на дальность.

15. Метание малого мяча в вертикальную цель.

16. Метание малого мяча с места на дальность.

ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Подвижные игры(8ч)

17. Инструктаж по ТБ. Игры «К своим флажкам» «Два мороза».

18. Игры «Класс, смирно!», «Октябрята».

19. Игры «Метко в цель», «Погрузка арбузов».

20. Игры «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит».

21. «Кто дальше бросит». Эстафеты.

22. Игры «Волк во рву», «Посадка картошки».

23. Игры «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки».

24. Игры «Пятнашки », «Два мороза».

ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ (1 ч)

1. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость, прыгучесть.

ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ (23ч)

Организуящие команды и приемы (6ч)

2. Инструктаж по ТБ. Основная стойка. Построение в колонну по одному и в шеренгу.

3. Перестроение по звеньям.

4. Размыкание на вытянутые в стороны руки.

5. Повороты направо, налево.

6. Команды «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!».

7. Метание малого мяча в вертикальную цель.

Акробатические упражнения (5ч)

8. Группировка.

9. Перекаты в группировке, лежа на животе.

10. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях.
11. Стойка на лопатках.

12. Акробатическая комбинация.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине. Опорный прыжок. (5ч)

13. Лазание по канату.
14. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи.
15. Опорный прыжок с места через гимнастического козла.
16. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.
17. Висы и упоры на низкой перекладине.

Гимнастические упражнения прикладного характера (7ч)

18. Лазание по гимнастической стенке.
19. Перелезание через горку матов.
20. Лазание по наклонной скамейке на коленях.
21. Подтягивания, лежа на животе на гимнастической скамейке.
22. Подтягивание в висе на высокой и низкой перекладине
- 23-24. Гимнастическая полоса препятствий.

ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ (1 ч)

1. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ.

Подвижные игры (8ч)

2. Инструктаж по ТБ Игры «К своим флажкам», «Два мороза».
3. Игры «Класс, смирно!», «Октябрята».
4. Игры «Метко в цель», «Погрузка арбузов».
5. Игры «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит».
6. «Кто дальше бросит». Эстафеты.
7. Игры «Волк во рву», «Посадка картошки».
8. Игры «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки».
9. Игры «Пятнашки », «Два мороза».

ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА (12ч)

10. ТБ. Переноска лыж на плече под рукой и надевание лыж. Требования к одежде.
- 11-12. Ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок.
- 13-14. Повороты переступанием на лыжах без палок.
- 15-16. Ступающий и скользящий шаг на лыжах с палками.
17. Торможение падением.
18. Повороты переступанием на месте.
19. Подъем на склон «полуелочкой» и спуск на лыжах
20. Прохождение дистанции 1 км на лыжах.
21. Передвижение на лыжах змейкой.

ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ.

Подвижные игры на основе баскетбола (3ч)

22. Бросок мяча снизу на месте.
23. Ловля мяча на месте.
24. Ловля и броски мяча на месте.

ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ (1 ч)

1. История развития физической культуры и первых соревнований.
4. Эстафеты с мячами. Игра «Мяч соседу».
5. Эстафеты с мячами.
6. Бросок мяча. Игра «Гонка мячей по кругу».
7. Бросок мяча снизу на месте в щит.
8. Ведение мяча. Игра «Передал - садись».
9. Ведение мяча. Игра «Выстрел в небо».
10. Игра в мини-баскетбол.
11. Ловля и передача мяча снизу на месте.
- 12-13. Ловля и передача мяча снизу на месте. Игра «Охотники и утки».

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА 13ч. Беговые упражнения 7 ч

14. Бег с изменением направления, ритма и темпа.
15. Бег (30 м). Подвижная игра «Воробьи и вороны».

16. Бег (60 м). Подвижная игра «День и ночь».
17. Челночный бег.
18. Кросс 1 км.
19. 6-минутный бег. Игра «Смена сторон».
20. Игры и эстафеты с бегом на местности.

Прыжковые упражнения (3ч)

21. Прыжок в длину с места.
22. Прыжок в длину с разбега.
23. Прыжок в высоту с разбега.

Броски большого, метания малого мяча (3ч)

24. Передача набивного мяча в максимальном темпе по кругу.
25. Метание малого мяча в вертикальную цель.
26. Метание малого мяча с места на дальность и заданное расстояние.

Знания о физической культуре (1ч)

27. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

2 класс

Знания о физической культуре(2 часа)

Физическая культура человека.

Правила ТБ при занятиях физической культурой

Легкая атлетика (14 часов)

Беговая подготовка 7 ч

Инструктаж по ТБ. Ходьба с преодолением препятствий и по разметкам.

Челночный бег.

Бег (30 м).

Бег с ускорением (60 м).

Равномерный бег (7 мин).

Равномерный бег (8 мин).

Бег 1 км без учета времени

Прыжковая подготовка (4ч)

Прыжки в длину с места.

Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов.

Прыжок в длину с разбега в 7-9 шагов.

Прыжок с высоты (*до 40 см*).

Броски большого, метания малого мяча (3ч)

Метание малого мяча в горизонтальную цель.

Метание малого мяча в вертикальную цель.

Метание набивного мяча.

Подвижные игры на материале легкой атлетике (11 часов)

Игры «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты.

Игры «Прыгуны и пятнашки», «Гуси-лебеди». Эстафеты.

Игры «Невод», «Посадка картошки». Эстафеты.

Игры «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч». Эстафеты.

Игра «Веревочка под ногами». Эстафеты.

Игра «Вызов номера». Эстафеты.

Игры «Западня», «Конники-спортсмены». Эстафеты.

Игра «Птица в клетке». Эстафеты.

Игра «Салки на одной ноге». Эстафеты.

Знания о физической культуре

Зарождение Олимпийских игр.

Гимнастика с элементами акробатики (20 часов)

Организующие команды и приемы (3 часов)

Инструктаж по ТБ. Размыкание и смыкание приставными шагами.

Перестроение из колонны по одному в колонну по два.

Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам.

Акробатические упражнения (7 часов)

Группировка. Перекаты в группировке.

Перекаты в группировке из упора стоя на коленях.

Упоры, седы, упражнения в группировке

Стойка на лопатках.

Стойка на лопатках, согнув ноги.

Кувырок вперед.

Акробатическая комбинация.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине (3 часа)

Вис стоя и лежа. Игра «Слушай сигнал».

Поднимание согнутых и прямых ног в висе.

Вис на согнутых руках.

Опорный прыжок

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера (6 часов)

Перешагивание через набивные мячи.

Стойка на бревне.

Комбинация на бревне.

Лазание по наклонной скамейке в упоре присев.

Подтягивание по наклонной скамейке лежа на животе.

Перелезание через коня, бревно.

Гимнастическая полоса препятствий.

Знания о физической культуре.

Физические качества сила, быстрота, выносливость.

Лыжные гонки (12 часов)

Правила Т.Б. на уроках по лыжам.

Передвижение на лыжах разными способами.

Повороты на месте переступанием вокруг носков и пяток.

Передвижение скользящим шагом до 1000 м.

Подъем различными способами, спуск в основной стойке и торможение палками.

Спуск в основной стойке.

Попеременный двухшажный ход.

Повороты приставными шагами.

Падение на бок на месте и в движении под уклон.

Передвижение скользящим шагом до 1000 м.

Развитие выносливости.

Развитие выносливости.

Подвижные игры на материале баскетбола(17 часов)

Ловля и передача мяча в движении.

Ведение мяча на месте.

Броски в цель.

Ведение на месте. Броски в цель.

Игра «Попади в обруч».

Игра «Передал - садись».

Броски в цель. Игра «Передал - садись».

Ведение на месте. Игра «Мяч - среднему».

Броски в щит.

Игра «Мяч соседу».

Броски в кольцо.

Развитие координационных способностей.

Игра «Передача мяча в колоннах».

Эстафеты. Развитие координационных способностей.

Игра в мини-баскетбол.

Эстафеты. Игра в мини-баскетбол.

Эстафеты. Игра в мини-баскетбол.

Знания о физической культуре.

Физические качества гибкость и равновесие.

Подвижные игры на материале баскетбола (8 часов)

Эстафеты. Развитие координационных способностей

Эстафеты. Игра в мини-баскетбол.

Игра «Мяч в корзину». Эстафеты.

Ведение мяча в движении. Игра в мини-баскетбол.

Ведение мяча в движении. Игра «Мяч в корзину».

Ловля и передача, ведение мяча. Броски в цель.

Ловля и передача, ведение мяча. Броски в цель.

Ловля и передача мяча. «Школа мяча».

Ведение мяча. «Школа мяча».

Легкая атлетика(13 часов)

Беговые упражнения (7 часов)

Челночный бег.

Бег (30 м).

Бег (60 м). Подвижная игра «День и ночь».

Равномерный бег (7 мин).

Равномерный бег (8 мин).

Кросс 1 км без учета времени.

Игры и эстафеты с бегом на местности.

Прыжковые упражнения (3 часа)

Прыжок с места. Эстафеты.

Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов.

Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов.

Броски, метания (3 часа)

Метание малого мяча в горизонтальную цель.

Метание малого мяча на дальность с места.

Метание малого мяча на дальность отскока.

3 класс

Знания о физической культуре (1ч)

1. Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА 15 ч

Беговые упражнения 8 ч

2. Правила ТБ. Бег в коридоре с максимальной скоростью.
3. Стартовый разгон. Бег 30м.
4. Бег 30м. высокий старт.
5. Бег 60м. Эстафеты.
6. Челночный бег. Эстафеты.
7. Преодоление препятствий в беге.
8. Равномерный, медленный бег до 7 мин.
9. Кросс 1 км.

Прыжковые упражнения (4ч)

10. Прыжок в длину с места.
11. Прыжок в длину с короткого разбега.
12. Прыжок в длину с полного разбега.
13. Прыжок в длину с разбега (с зоны отталкивания).

Броски большого, метания малого мяча (3ч)

14. Метание малого мяча в цель и на заданное расстояние.
15. Метание малого мяча с места на дальность.
16. броски набивного мяча.

ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Подвижные игры (8 ч)

17. Инструктаж по ТБ Игры «Зайцы без логова», «Удочка». Эстафеты.
18. Игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки». Эстафеты с мячами.
19. Игры «Метко в цель», «Наступление». Эстафеты с мячами.
20. Игры «Кто обгонит», «Кто дальше бросит». Эстафета с обручами.
21. Игры «Вызов номеров», «Защита укреплений». Эстафеты с палками.
22. Игры «Кто дальше бросит», «Волк во рву». Эстафеты.
23. Игры «Пустое место», «К своим флажкам». Эстафеты.

24. Игры «Кузнечики», «Попади в мяч». Эстафеты.

Знания о физической культуре (1 ч)

1. Зарождение физической культуры на территории Древней Руси.

ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ (23ч)

Акробатические упражнения (9ч)

2. Инструктаж по ТБ. Группировка. Перекаты в группировке.
3. Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой.
4. Кувырок назад в упор присев
5. Кувырок вперед.
6. 2-3 кувырка вперед.
- 7-8. Стойка на лопатках.
9. Мост из положения лежа на спине.
10. **Акробатическая комбинация.**

Упражнения на низкой гимнастической перекладине

. Опорный прыжок. (11ч)

11. Вис стоя лежа.
12. Вис на согнутых ногах.
13. Подтягивание в висе.
14. Гимнастическая комбинация на низкой перекладине.
15. Ходьба приставными шагами по бревну (*высота до 1 м*).
16. Ходьба танцевальными шагами по бревну (*высота до 1 м*).
17. Повороты, подскоки со сменой ног, соскок с опорой на бревне высотой до 1м.
18. Комбинация на бревне.
19. Лазанье по канату.
20. Прыжок с разбега ноги врозь через козла.
21. Прыжок с разбега согнув ноги через козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера (3ч)

22. ТБ. Прыжки группами на длинной скакалке. Прыжки со скакалкой.
23. Лазанье по наклонной скамейке в упор присев.

24. Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками.

Знания о физической культуре (1 ч)

1. Символика и ритуал проведения Олимпийских игр.

ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ.

Подвижные игры на основе баскетбола (12 ч)

2. Ловля и передача мяча на месте

3. Ловля и передача мяча в движении

4. Ведение мяча в движении шагом и бегом

5. Бросок двумя руками от груди.

6. Ловля и передача мяча на месте в треугольниках.

7. Ловля и передача мяча на месте в квадратах.

ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА (12ч)

8. ТБ. Подбор одежды для занятий бегом на лыжах. Попеременный двухшажный ход без палок

9-10. Попеременный двухшажный ход с палками

11-12. Подъем «лесенкой»

13. Спуск в высокой стойке

14-15. Спуск в низкой стойке. Игра «Салки на снегу»

16-17. Повороты переступанием в движении

18. Прохождение дистанции 2 км на лыжах

19. Передвижение на лыжах змейкой

ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Подвижные игры на основе волейбола (8 ч)

20. ТБ. Перемещение. Ходьба и бег по сигналу

21. Остановка скачком после ходьбы и бега

22. Передача мяча подброшенного партнером

23-24. Передача в парах

25. Передача у стены

26. Прием снизу двумя руками

27. Передачи в парах через сетку.

Знания о физической культуре (1 ч)

1. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств

ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Подвижные игры на основе волейбола (3 ч)

2. Многократные передачи в стену

- 3-4. Передачи в парах через сетку

Подвижные игры на основе футбола (6 ч)

- 5 Ведение мяча

- 6 Ведение мяча с ускорением

7. Удар по неподвижному мячу

8. Удар с разбега по катящемуся мячу

9. Остановка катящегося мяча

10. Тактические действия в защите

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА 15ч

Беговые упражнения 8 ч

13. Встречная эстафета

14. Бег на результат (30 м).

15. Бег (60 м). Подвижная игра «День и ночь».

- 16-17. Челночный бег .Игра «Смена сторон»

18. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы

19. Равномерный медленный бег (7 мин).

20. Равномерный медленный бег (8 мин).

21. Кросс 1 км

Прыжковые упражнения (4ч)

- 22-23. Прыжок в длину с разбега.

24. Прыжок в длину с места. Многоскоки.

25. Прыжок в высоту с прямого разбега

Броски большого, метания малого мяча (2ч)

26. Метание малого мяча с места на дальность

27. Метание набивного мяча

4 класс

Знания о физической культуре

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Легкая атлетика (14 час)

Встречная эстафета. Инструктаж по ТБ.

Бег на скорость (30м).

Бег на скорость (60 м).

Круговая эстафета.

Равномерный медленный бег 6 мин. Развитие выносливости.

Преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге.

Кросс (1 км).

Прыжковая подготовка (4ч)

Прыжки в длину по заданным ориентирам

Прыжок в длину с разбега на точность приземления.

Прыжок в длину способом «согнув ноги».

Тройной прыжок с места.

Броски большого, метания малого мяча (3ч)

Бросок теннисного мяча в цель .

Бросок теннисного мяча на дальность.

Броски набивного мяча из разных и.п.

Подвижные игры на материале легкой атлетике (8 часов)

Игры «Космонавты», «Разведчики и часовые».

Игры «Белые медведи», «Космонавты».

Игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву».

Игры «Прыгуны и пятнашки», «Заяц, сторож, Жучка».

Игры «Удочка», «Зайцы в огороде».

Игры «Удочка», «Мышеловка», «Невод».

Игры «Эстафета зверей», «Метко в цель», «Кузнечики».

Эстафеты с предметами. Игра «Парашютисты».

Подвижные игры на материале баскетбола (4 часов)

Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте.

Ловля и передача мяча двумя руками от груди в движении.

Ведение мяча на месте с высоким и средним отскоком.

Ведение мяча на месте с низким отскоком.

Знания о физической культуре

История развития физической культуры и первых соревнований.

Гимнастика с основами акробатики (20 часов)

Акробатические упражнения (6 часов)

Инструктаж по ТБ . Кувырок вперед.

2-3 кувырка вперед слитно.

Из стойки на лопатках согнув ноги переход в упор присев.

Кувырок назад. Мост из положения стоя с помощью.

Комбинация из ранее изученных элементов.

Акробатическая комбинация.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине (2 час)

Вис завесом, вис на согнутых руках, согнув ноги.

Вис прогнувшись, поднимание ног в вися.

Опорный прыжок (3 часа)

Опорный прыжок на горку матов.

Опорный прыжок: вскок в упор на коленях, соскок со взмахом рук.

Опорный прыжок ноги врозь через козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера (9 часов)

Ходьба по бревну большими шагами и выпадами, на носках. Танцевальные шаги.

Комбинация на бревне.

Прыжки со скакалкой.

Прыжки группами на длинной скакалке.

Лазание по наклонной скамейке в упоре присев.

Лазание по наклонной скамейке в упоре присев.

Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками.

Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки.

Гимнастическая полоса препятствий.

Знания о физической культуре

Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Лыжные гонки (12 часов)

Техника безопасности на уроках лыжной подготовки.

Ступающий и скользящий шаг.

Попеременный двухшажный ход.

Одновременный одношажный ход.

Одновременный бесшажный ход.

Спуск на лыжах в высокой стойке, торможение "плугом".

Прохождение дистанции до 1500 м.

Чередование шага и хода на лыжах.

Торможения и повороты на лыжах.

Спуск на лыжах с палками "змейкой".

Прохождение дистанции 1000 м на лыжах.

Подвижные игры на лыжах.

Подвижные игры на материале баскетбола (8 часов)

Ведение мяча на месте с низким отскоком.

Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте.

Эстафеты с ведением и передачами мяча. Игра «Подвижная цель».

Ловля и передача мяча в кругу. Игра «Снайперы».

Броски мяча в кольцо двумя руками от груди.

Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка».

Тактические действия в защите и нападении.

Игра в мини-баскетбол.

Подвижные игры на материале волейбола (7 часов)

Перемещения ходьбой и бегом, с остановками по сигналу.

Передача мяча подброшенного партнером.

Передачи у стены.

Передача в парах.

Прием снизу двумя руками.

Передачи в парах через сетку.

Двухсторонняя игра.

Знания о физической культуре

Правила контроля за физической нагрузкой по ЧСС.

Подвижные игры на материале волейбола (3 часов)

Нижняя прямая подача в стену.

Нижняя прямая подача с расстояния 5м.

Двухсторонняя игра.

Подвижные игры на материале футбола (7 часов)

Ведение мяча.

Ведение мяча с ускорением.

Удар по неподвижному мячу.

Удар с разбега по катящемуся мячу.

Остановка катящегося мяча.

Тактические действия в защите.

Игра Мини-футбол.

Легкая атлетика(13 часов)

Беговые упражнения (7 часов)

Бег на скорость 30м.

Бег (60 м).

Встречная эстафета. Круговая эстафета.

Равномерный бег (6 мин). Развитие выносливости.

Равномерный бег (7 мин). Развитие выносливости.

Равномерный бег (8 мин). Развитие выносливости.

Кросс (1 км).

Прыжковые упражнения (3 часа)

Прыжок в длину с места.

Прыжок в длину с разбега.

Прыжок в длину с разбега.

Броски, метания (3 часа)

Бросок в цель с расстояния 4-5 метров.

Бросок мяча на дальность.

Бросок набивного мяча.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ урока	Тема учебного занятия	Кол-во часов
	Подвижные игры	22
	<i>-на закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей способности к ориентированию в пространстве</i>	5
1	Вводный инструктаж по о. т. Ознакомление с двигательным режимом. Ходьба и бег. Игровые упражнения в беге.	1
2	Требования к одежде при занятиях физическими упражнениями. Построение в колонну по одному и в шеренгу; приставные шаги. Игра «К своим флажкам»	1
3	Построение в круг; шаг галопа в сторону. Игра «Пятнашки»	1

4	Совершенствование навыков построения. Игра «Запрещённое движение»	1
5	Признаки правильной ходьбы. Перестроение по звеньям; упражнения в равновесии. Игра «К своим флажкам»	1
	<i>- на закрепление навыков в прыжках ,развитие скоростно-силовых способностей способности</i>	6
6	Повороты направо, налево; упражнения в равновесии.Игра «Пятнашки»	1
7	Техника безопасности во время прыжков. Бег и ходьба; прыжки в длину с места. Игра «Прыгающие воробушки»	1
8	Признаки правильного бега Прыжки в длину с места; медленный бег. Игра «Зайцы в огороде»	1
9	Прыжки с поворотом; бег на время. Игра «Прыгающие воробушки»	1
10	Особенности зарождения физической культуры. Бег с изменением направления; метание малого мяча с места. Игра «Лисы и куры»	1
11	Метание мяча с места; бег в чередовании с ходьбой. Игра «Зайцы в огороде»	1
	<i>- на совершенствование навыков в прыжках ,развитие скоростно-силовых способностей способности</i>	5
12	История первых Олимпийских игр. Метание малого мяча в горизонтальную цель; бег с преодолением препятствий. Игра «Лисы и куры»	1
13	Метание из-за головы; челночный бег. Игра «Кто дальше бросит»	1
14	Техника безопасности во время прыжков. Прыжки в длину с разбега; медленный бег. Игра «Прыгающие воробушки»	1

15	Бег с ускорением; метание малого мяча в горизонтальную цель. Игра «К своим флажкам»	1
16	Прыжки через короткую скакалку; эстафета «Смена сторон» Игра «Зайцы в огороде»	1
	<i>на закрепление и совершенствование держания, ловли, передач и броска мяча.</i>	6
17	Прыжки через короткую скакалку; бег по размеченным участкам дорожки. Игра «Пятнашки»	1
18	Обучение техники длительного бега. Игра «Прыгающие воробушки»	1
19	Весёлые старты – 2 команды. Игры по выбору.	1
20	Игровые упражнения и подвижные игры с бегом, прыжками. Эстафета «Смена сторон»	1
21	Игровые упражнения и подвижные игры с бегом, прыжками. Эстафета «Вызов номеров»	1
22	Правила безопасности во время лазания. Лазанье по гимнастической стенке; упражнения в равновесии. Игра «Лисы и куры»	1
	Гимнастика с элементами акробатики	30
	<i>-на освоение ОРУ с предметами и без. развитие координационных силовых способностей и гибкости</i>	3
23	Инструктаж по технике безопасности при лазании и перелазании. Ознакомление с названием гимнастических снарядов.	1
24	Лазание по гимнастической стенке. Группировка из упора присев. Игра по командам.	1
25	Лазанье по гимнастической стенке; упражнения в равновесии. Игра «Кто дальше бросит»	1
	<i>-на освоение акробатических упражнений</i>	6

26	Б. Признаки правильной осанки. Лазанье по канату; упражнения с малыми мячами. Игра «Третий лишний»	1
27	Техника перекатов назад. Игра с элементами лазания и перелазания.	1
28	Комплекс УГ на гимнастических скамейках. Лазание по канату.	1
29	Лазанье по наклонной скамейке; упражнения с большими мячами. Игра «К своим флажкам»	1
30	Обучение ходьбы на носках по гимнастической скамейке. Кувырок вперед и назад. Игра эстафета.	1
31	Значение напряжения и расслабления мышц Подтягивание, лёжа на животе по горизонтальной скамейке; упражнения с обручем. Игра «Третий лишний»	1
	<i>-на освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей</i>	4
32	Лазанье через гимнастическую скамейку; упражнения с гимнастической палкой. Игра «Два мороза»	1
33	Значение личной гигиены. Лазанье через гимнастического коня; упражнения с набивным мячом. Игра «Лисы и куры»	1
34	Лазанье через гимнастического коня; упражнения с обручем. Игра «Два мороза».	1
35	Режим дня, его значение. Акробатические упражнения; перестроение по заранее установленным местам.	1

	Игра «Третий лишний»	
	<i>-на освоение навыков лазанья и перелазанья</i>	5
36	Построение в колонну по 2,4. Преодоление полосы препятствий.	1
37	Акробатические упражнения; повороты направо, налево. Игра «Пятнашки».	1
38	Значение закаливания. Акробатические упражнения; упражнения в равновесии. Игра «К своим флажкам»	1
39	Лазанье по гимнастической стенке; упражнения в равновесии. Игра «Пятнашки»	1
40	Совершенствование выполнения поворотов направо, налево. Игры с гимнастическими обручами.	1
	<i>-на освоение навыков в опорных прыжках</i>	5
41	Комплекс ОРУ на полу. Упоры в висе лёжа на низком бревне. Эстафеты с гимнастическими снарядами.	1
42	КТА челночный бег 3+10 Игра « вызов номеров»	1
43	Подвижные игры на свежем воздухе. Эстафеты.	1
44	Подвижные игры на свежем воздухе. Эстафеты.	1
45	Кувырок вперёд, перестроение по 1,2 Техника безопасности на уроках гимнастики. Игра «Два мороза»	1
	<i>-на освоение навыков равновесия.</i>	4
46	Кувырок вперёд. Разминка приставными шагами. Расчёт по порядку на 1,2. Игра «К своим флажкам»	1
47	Построение в колонну 1,2 по команде «Становись». Игра «Прыгающие воробушки»	1

48	Сочетание гимнастических приёмов 9 кувырок вперёд, назад. Игра «Два мороза»	1
49	Разновидность ходьбы и бега. Игра «Пятнашки»	1
	<i>–на освоение строевых упражнений</i>	3
50	Размыкание на вытянутые руки вперёд, назад, перестроение вкруг и обратно. Игра «Зайцы в огороде»	1
51	Перекаты в стороны. Перестроение, ходьба, бег с изменением направления. Игра «Лисы и куры»	1
52	Ходьба по гимнастической скамейке, бревну. Игра «Два мороза»	1
	Легко атлетические упражнения	29
	-бег на короткие дистанции	8
53	Ходьба по гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую лесенку. Упражнения в равновесии. Игра «Шире шаг»	1
54	Эстафета с лазанием и перелазанием. Подтягивание на гимнастической скамейке. «Кто самый быстрый»	1
55	Ходьба и бег с изменением направления. Игра «Пятнашки»	1
56	Прыжки на скакалке. Игра «Кто самый быстрый»	1
57	Совершенствование акробатических упражнений. Игра «Два мороза»	1
58	Перекаты влево, вправо. Игра «Прыгающие воробушки»	1

59	Ходьба по кругу, диагонали. Игра «Кто самый быстрый»	1
60	«Весёлые старты» эстафета с бегом и прыжками. Игра «Пятнашки»	1
	<i>—на овладение техники прыжков в высоту и метания малого мяча в цель</i>	7ч
61	Правила поведения и безопасности. Ловля и передача мяча. Игра «Играй, играй, мяч не потеряй»	1
62	Ловля и передача мяча. Игра «Мяч водящему»	1
63	Инструктаж по ТБ. Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай поймай». Развитие координации.	1
64	Бросок мяча снизу на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации.	1
65	Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай поймай». Развитие координации	1
66	Бросок мяча снизу на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации.	1
67	Сочетание различных видов ходьбы. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег 30м. ОРУ. Игра «Воробьи и вороны». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
	<i>- равномерный бег</i>	5
68	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты. ОРУ. Игра «Пятнашки»	1
69	Равномерный бег (3мин). Чередование ходьбы, бега (бег 50м, ходьба 100м). Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие <i>дистанция</i>	1
70	Метание малого мяча в цель (2х2) с 3-4 метров. ОРУ. Игра «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростных	1

	качеств.	
71	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты. ОРУ. Игра «Воробьи и вороны». Развитие прыжковых качеств	1
72	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передаче мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Выстрел в небо» Развитие координации.	1
	<i>- на развитие координации</i>	9
73	Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай поймай». Развитие координации	1
74	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передаче мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Выстрел в небо» Развитие координации.	1
75	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай» . Развитие координации	1
76	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты. ОРУ. Игра «Пятнашки». Развитие прыжковых качеств.	1
77	Сочетание различных видов ходьбы. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег 30м. ОРУ. Игра «Воробьи и вороны». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
78	Правила поведения и безопасности. Ловля, передача и ведение мяча (индивидуальное); Игра «Играй, играй, мяч не потеряй»	1
79	Требования к одежде и обуви при занятиях физическими упражнениями. Ловля, передача и ведение мяча (индивидуальное); Игра «Мяч водящему»	1
80	Ловля, передача и ведение мяча (в парах); Игра «Школа мяча»	1
81	Приёмы закаливания. Ловля, передача и ведение мяча (в парах); Игра «У кого меньше мячей»	1

	Кроссовая подготовка	18ч
	<i>-на овладение техникой медленного бега</i>	9
82	Ловля, передача, броски мяча, стоя на месте и в шаге. Игра «Мяч в корзину»	1
83	Личная гигиена. Ловля, передача, броски мяча, стоя на месте и в шаге. Игра «Мяч водящему»	1
84	Метание мяча на заданное расстояние; медленный бег. Игра «Зайцы в огороде»	1
85	Признаки правильной ходьбы, бега. Прыжки через верёвочку; эстафета с бегом на скорость	1
86	Прыжки через верёвочку; Игра «Круговая эстафета»	1
87	Закаливание. Метание мяча на заданное расстояние; эстафета с бегом на скорость	1
88	Бег с ускорением; прыжки через скакалку. Игра «Метко в цель».	1
89	Режим дня. Прыжки через скакалку; соревнования на короткой дистанции. Игра «Метко в цель».	1
90	Правила игр. Подвижные игры на свежем воздухе.	1
	<i>-на закрепление навыков медленного бега</i>	9
91	Подвижные игры на свежем воздухе.	1
92	Эстафета «Весёлые старты»	1
93	Подвижные игры на свежем воздухе.	1
94	Прыжки в длину с места. Салки по кругу.	1
95	Ходьба с изменением скорости. Медленный бег до 20м. метание малого мяча.	1

96	Бег с преодолением препятствий челночный бег. Эстафеты.	1
97	Совершенствование метания малого мяча. Бег 30 м.	1
98	Метание малого мяча на дальность. Игра «Эстафета с мячом».	1
99	Медленный бег до 1000 м .Беседа с детьми о правилах поведения, купания и загорания	1
	итого	99 часов

2 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	.Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на спортивной площадке. Построение в колонну по одному	1
2	Построение в шеренгу, равнение в шеренге	1
3	Инструктаж по технике безопасности Подвижные игры	1
4	.Повороты на месте переступанием, размыканием	1
5	Метание мяча в горизонтальную цель	1
6	Подвижные игры	1
7	Метание малого мяча в горизонтальную цель	1
8	Прыжки с высоты с мягким приземлением	1
9	Подвижные игры	1
10	Повороты на месте прыжком, построение в круг	1
11	Прыжки на мягкое препятствие высотой 40 см	1
12	Подвижные игры	1
13	Сочетание разбега с толчком и приземлением на обе ноги в прыжках на препятствие	1
14	Прыжки в длину с места	1

15	. Подвижные игры	1
16	Прыжки в длину с места	1
17	Построение в шеренгу по расчету. Перебрасывание мяча в парах	1
18	Подвижные игры	1
19	Прыжки в длину с разбега	1
20	Упражнения в равновесии с мячом	1
21	Подвижные игры	1
22	Т.б. Прыжки в длину с разбега. Перебрасывание мяча в шеренгах	1
23	Т.б.. Упражнения в равновесии	1
24	Подвижные игры	1
25	Упражнения в равновесии. Прыжки с мячом	1
26	.Упражнения в равновесии	1
27	. Подвижные игры	1
28	Прыжки через короткую скакалку	1
29	Лазание по гимнастической скамейке и упражнение в равновесии	1
30	Подвижные игры	1
31	Прыжки через короткую скакалку. Упражнения в ударах мяча об пол с продвижением вперед	1
32	Лазание по гимнастической стенке, перебрасывание мяча в шеренге	1
33	Подвижные игры	1
34	Упражнение в равновесии, лазание на гимнастической стенке	1
35	Метание в вертикальную цель	1
36	Подвижные игры	1
37	Упражнение в равновесии и прыжках	1
38	Упражнение в перебрасывании мяча через шнур, лазании и равновесии	1

39	. Подвижные игры	1
40	Перебрасывание мяча через сетку	1
41	Упражнение в ползании на животе по гимнастической скамейке	1
42	Передача мяча в колонне и шеренге	1
43	Подвижные игры	1
44	Передача мяча в колонне, упражнение в равновесии	1
45	Упражнение в равновесии	1
46	Подвижные игры	1
47	. Тренировка в построении, подвижные игры	1
48	Передача мяча в колонне, упражнение в равновесии	1
49	. Подвижные игры	1
50	Подвижные игры, повороты приставными шагами	1
51	Упражнение в равновесии	1
52	Подвижные игры	1
53	Упражнение в равновесии	1
54	. Подвижные игры	1
55	Игры и игровые упражнения	1
56	Игры и игровые упражнения	1
57	Подвижные игры	1
58	Подвижные игры	1
59	Т.б Прыжок в длину с места, бросание мяча о стену	1
60	Подвижные игры	1
61	Т.б Прыжки в длину с места, через короткую скакалку	1
62	Т.б. Упражнение в равновесии и лазании по гимнастической скамейке	1
63	Подвижные игры	1
64	Т.б. Метание теннисного мяча в щит	1
65	Т.б. Лазание через гимнастическую скамейку	1

66	Упражнение в равновесии и перебрасывание малого мяча вверх	1
67	Т.Б Лазание через скамейки, передача мяча различными способами	1
68	Упражнение в равновесии и прыжках через короткую скакалку	1
69	Подвижные игры	1
70	Т.Б Упражнение в равновесии	1
71	Упражнение в равновесии и перебрасывании мяча в шеренгах	1
72	Прыжки через скакалку, ведение баскетбольного мяча	1
73	Подвижные игры	1
74	Метание мяча в вертикальную цель	1
75	Метание мяча в вертикальную цель	1
76	Лазание через препятствие	1
77	Подвижные игры	1
78	Т.Б Упражнение в равновесии и ударах мяча о стену	1
79	Упражнение в равновесии и ударах мяча о стену	1
80	. Прыжки в высоту, метание на дальность	1
81	Подвижные игры	1
82	Прыжки в высоту с прямого разбега	1
83	Прыжки в высоту с прямого разбега	1
84	Прыжки в высоту, ведение мяча	1
85	. Подвижные игры	1
86	Метание теннисного мяча на дальность	1
87	Прыжки через короткую скакалку	1
88	Подвижные игры	1
89	Перебрасывание мяча в шеренгах	1
90	Т.Б Метание набивного мяча, прыжки в длину с разбега	1

91	Подвижные игры	1
92	Упражнение в прыжках в длину с разбега и в равновесии	1
93	Упражнение в прыжках в длину с разбега и в равновесии	1
94	Метание набивного мяча, прыжки в длину с разбега	1
95	Метание набивного мяча, прыжки в длину с разбега	1
96	Подвижные игры	1
97	Бег по кочкам, упражнение в метании на дальность	1
98	Прыжки в длину с места на дальность приземления	1
99	Прыжки в длину с места на дальность приземления	1
100	Подвижные игры	1
101	Подвижные игры	1
102	Подвижные игры	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1.	Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви	1
2.	Правила ТБ. Бег в коридоре с максимальной скоростью.	1
3.	Стартовый разгон. Бег 30 м	1
4.	Бег 30 м. Высокий старт.	1
5.	Бег 60 м . Эстафеты.	1
6.	Челночный бег. Эстафеты.	1
7.	Преодоление препятствий в беге.	1
8.	Равномерный, медленный бег до 7 мин.	1

9.	Кросс 1 км	1
10.	Прыжок в длину с места.	1
11.	Прыжок в длину с короткого разбега	1
12.	Прыжок в длину с полного разбега	1
13.	Прыжок в длину с разбега (с зоны отталкивания)	1
14.	Метание малого мяча в цель и на заданное расстояние	1
15.	Метание малого мяча с места на дальность	1
16.	Броски набивного мяча	1
17.	Инструктаж по ТБ Игры «Зайцы без логова», «Удочка». Эстафеты.	1
18.	Игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки». Эстафеты с мячами.	1
19.	Игры «Метко в цель», «Наступление». Эстафеты с мячами.	1
20.	Игры «Кто обгонит», «Кто дальше бросит». Эстафета с обручами.	1
21.	Игры «Вызов номеров», «Защита укреплений». Эстафеты с палками.	1
22.	Игры «Кто дальше бросит», «Вол во рву». Эстафеты.	1
23.	Игры «Пустое место», «К своим флажкам». Эстафеты.	1
24.	Игры «Кузнечики», «Попади в мяч». Эстафеты.	1
1.	Зарождение физической культуры на территории Древней Руси	1
2.	Инструктаж по ТБ. Группировка. Перекаты в группировке	1
3.	Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой.	1
4.	Кувырок назад в упор присев	1

5.	Кувырок вперед.	1
6.	2-3 кувырка вперед слитно	1
7-8.	Стойка на лопатках	2
9.	Мост из положения лежа на спине.	1
10.	Акробатическая комбинация	1
11.	Вис стоя и лежа	1
12.	Вис на согнутых руках	1
13.	Подтягивание в висе	1
14.	Гимнастическая комбинация на низкой перекладине	1
15.	Ходьба приставными шагами по бревну (<i>высота до 1 м</i>).	1
16.	Ходьба танцевальными шагами по бревну (<i>высота до 1 м</i>).	1
17.	Повороты, подскоки со сменой ног, соскок с опорой на бревне высотой до 1м	1
18.	Комбинация на бревне	1
19.	Лазанье по канату	1
20.	Прыжок с разбега ноги врозь через козла	1
21.	Прыжок с разбега согнув ноги через козла	1
22.	ТБ. Прыжки группами на длинной скакалке. Прыжки со скалкой	1
23.	Лазанье по наклонной скамейке в упор присев	1
24.	Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками	1
1.	Символика и ритуал проведения Олимпийских игр	1
2.	Ловля и передача мяча на месте	1
3.	Ловля и передача мяча в движении	1
4.	Ведение мяча в движении шагом и бегом	1
5.	Бросок двумя руками от груди.	1

6.	Ловля и передача мяча на месте в треугольниках.	1
7.	Ловля и передача мяча на месте в квадратах.	1
8.	ТБ. Подбор одежды для занятий бегом на лыжах. Попеременный двухшажный ход без палок	1
9 -10.	Попеременный двухшажный ход с палками	2
11- 12.	Подъем «лесенкой»	2
13.	Спуск в высокой стойке	1
14 -15.	Спуск в низкой стойке. Игра «Салки на снегу»	2
16 -17.	Повороты переступанием в движении	2
18.	Прохождение дистанции 2 км на лыжах	1
19.	Передвижение на лыжах змейкой	1
20.	ТБ. Перемещение. Ходьба и бег по сигналу	1
21.	Остановка скачком после ходьбы и бега	2
22.	Передача мяча подброшенного партнером	1
23 -24.	Передача в парах	2
25.	Передача у стены	1
26.	Прием снизу двумя руками	1
27.	Передачи в парах через сетку.	2
1.	Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств	1
2.	Многократные передачи в стену	1
3-4.	Передачи в парах через сетку.	2
5	Ведение мяча	1
6.	Ведение мяча с ускорением	1
7.	Удар по неподвижному мячу	1
8.	Удар с разбега по катящемуся мячу	1
9.	Остановка катящегося мяча	1
10.	Тактические действия в защите	1

13.	Встречная эстафета	1
14.	Бег на результат (30 м).	1
15.	Бег (60 м). Подвижная игра «День и ночь».	1
16-17.	Челночный бег .Игра «Смена сторон»	2
18.	Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы	1
19.	Равномерный медленный бег (7 мин).	1
20.	Равномерный медленный бег (8 мин).	1
21.	Кросс 1 км	1
22-23.	Прыжок в длину с разбега.	2
24.	Прыжок в длину с места. Многоскоки.	1
25.	Прыжок в высоту с прямого разбега	1
26.	Метание малого мяча с места на дальность	1
27.	Метание набивного мяча	1

4 класс

№ уро-ка	Кол-во часов	Тема урока
1	1	Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетики.
2	1	Развитие скоростных способностей. Спринтерский бег Стартовый разгон.
3	1	Развитие скоростных способностей. Спринтерский бег Стартовый разгон.
4	1	Урок - соревнование
5	1	Бег с низкого старта Обучение игры в лапту

6	1	Финальное усилие в беге на короткие дистанции. Эстафетный бег Прыжки в длину с места.
7	1	Урок- соревнование Прыжки в длину с места
8	1	Совершенствование бега на короткие дистанции. Обучение прыжкам в длину с разбега.
9	1	Развитие скоростной выносливости Освоение техники броска и ловли мяча в игре «Лапта»
10	1	Урок - соревнование
11	1	Развитие скоростно-силовых качеств. Совершенствование метания мяча.
12	1	Прыжки в длину с разбега. Метание мяча на дальность.
13	1	Урок - соревнование Развитие двигательных качеств и техники баскетбола в эстафетах.
14	1	Совершенствование стойки баскетболиста Техника передвижения, поворотов, остановок в баскетболе. Совершенствование ведения мяча.
15	1	Совершенствование ловли и передачи мяча. Закрепление ловли и передачи мяча в игре.
16	1	Урок - соревнование
17	1	Совершенствование ведения мяча. Совершенствование ловли и передачи мяча.
18	1	Овладение техникой бросков мяча. Совершенствование ведение мяча.
19	1	Урок - соревнование. Овладение техники ранее изученных элементов в играх.
20	1	Овладение техникой бросков мяча. (Бросок мяча в движении).
21	1	Овладение техникой штрафного броска. Совершенствование ведение мяча.
22	1	Урок - соревнование
23	1	Ознакомление с тактикой игры в баскетбол
24	1	Освоение тактики игры
25	1	Урок - соревнование
26	1	Развитие кондиционных и координационных способностей.

27	1	Развитие кондиционных и координационных способностей.
28	1	Урок - соревнование
29	1	Беседа по технике безопасности на уроках гимнастики. Теоретические основы. Совершенствование акробатических элементов пройденных в предыдущих классах.
30	1	кувырок вперед в группировке. Повторение стойки на лопатках. Совершенствование прыжков через скакалку.
31	1	Урок - соревнование
32	1	Совершенствование акробатические упражнения. Развитие физических качеств (сила рук) (подтягивание).
33	1	Ознакомление с упражнениями в равновесии. Лазанию по канату.
34	1	Урок - соревнование
35	1	Теоретические основы. Обучение элементам упражнений на разновысоких брусьях (девочки) и на низкой перекладине (мальчики) Совершенствование лазанию по канату Совершенствование акробатическим элементам
36	1	Обучение прыжков через козла ноги врозь Совершенствование элементам упражнений на разновысоких брусьях (девочки) и на низкой перекладине (мальчики)
37	1	Урок - соревнование
38	1	Совершенствование элементам упражнений на разновысоких брусьях (девочки) и на низкой перекладине (мальчики) Совершенствование лазанию по канату. Совершенствование упражнений в равновесии.
39	1	Совершенствование прыжков через козла ноги врозь. Совершенствование элементам упражнений на разновысоких брусьях (девочки) и на низкой перекладине (мальчики). Совершенствование упражнений в равновесии.
40	1	Урок - соревнование
41	1	Совершенствование прыжков через козла ноги врозь Совершенствование элементам упражнений на разновысоких брусьях (девочки) и на низкой перекладине (мальчики)
42	1	Совершенствование элементам упражнений на разновысоких брусьях (девочки) и на низкой перекладине (мальчики) Совершенствование лазанию по канату
43	1	Урок - соревнование

44	1	Совершенствование акробатических элементов Совершенствование прыжков через козла.
45	1	Развитие силовых способностей и силовой выносливости. Совершенствование лазание по канату.
46	1	Урок - соревнование
47	1	Совершенствование прыжков через козла ноги врозь Совершенствование акробатических элементов
48	1	Совершенствование прыжков через козла Совершенствование акробатических элементов Строевые упражнения
49	1	Урок - соревнование
50	1	Беседа по технике безопасности на уроках кроссовой подготовке и спортивных игр. Теоретические основы. Ознакомлением со стойкой волейболиста, с перемещением в стойке приставными шагами.
51	1	Совершенствование: стойки и передвижения, повороты, остановки.
52	1	Совершенствование передачи мяча сверху двумя руками на месте.
53	1	Урок - соревнование Развитие ловкости, координации, быстроты в подвижной игре.
54	1	Совершенствование передачи мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Обучение нижней прямой подаче мяча.
55	1	Совершенствование техники нижней прямой подачи мяча. Обучение приему мяча после подачи.
56	1	Урок - соревнование Совершенствование ранее изученных элементов в игре волейбол.
57	1	Совершенствование ранее изученных элементов в игре волейбол. Совершенствование приема мяча после подачи.
58	1	Совершенствование нижней подачи мяча с расстояния 3-6 метров от сетки.
59	1	Урок - соревнование Развитие двигательных качеств в играх (ловкости, координации, быстроты)
60	1	Совершенствование передачи мяча сверху двумя руками. Совершенствование нижней прямой подачи с расстояния 3-6 метров от сетки.
61	1	Освоение техники прямого нападающего удара. Совершенствование нижней прямой подачи с расстояния 3-6 метров от сетки
62	1	Урок - соревнование

63	1	Совершенствование освоенных элементов техники перемещения и владения мячом. Освоение техники прямого нападающего удара.
64	1	Совершенствование нижней и верхней прямой подачи Совершенствование техники защитных действий.
65	1	Урок - соревнование
66	1	Совершенствование нижней и верхней прямой подачи Совершенствование техники защитных действий.
67	1	Развитие двигательных качеств в играх (ловкости, координации, быстроты)
68	1	Совершенствование тактики игры.
69	1	Совершенствование тактики игры.
70	1	Развитие двигательных качеств в играх (ловкости, координации, быстроты)
71	1	Совершенствование тактики игры.
72	1	Совершенствование тактики игры.
73	1	Развитие двигательных качеств в играх (ловкости, координации, быстроты)
74	1	Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей Развитие двигательных качеств в играх (ловкости, координации, быстроты)
75	1	Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей
76	1	Развитие двигательных качеств в играх (ловкости, координации, быстроты)
77	1	Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей
78	1	
79	1	Развитие двигательных качеств в играх (ловкости, координации, быстроты)
80	1	Совершенствование стойкам, передвижениям, поворотам, остановкам в баскетболе. Совершенствование ведения мяча различными способами.
81	1	Совершенствование ведения мяча, ловли и передачи мяча. Закрепление ловли и передачи мяча в игре.
82	1	Урок- соревнование Развитие двигательных качеств и техники баскетбола в эстафетах.
83	1	Совершенствование ведению мяча. Совершенствование ловли и передачи мяча.
84	1	Овладение техникой бросков мяча. Совершенствование ведение мяча.

85	1	Урок - соревнование
86	1	Овладение техникой бросков мяча. Совершенствование освоенных элементов баскетбола.
87	1	Овладение техникой штрафного броска. Совершенствование ведение мяча.
88	1	Урок - соревнование Овладение техники ранее изученных элементов в играх.
89	1	Ознакомление с зонной системой защиты.
90	1	Развитие кондиционных и координационных способностей.
91	1	Урок - соревнование Совершенствование ранее изученных элементов в игре баскетбол
92	1	Развитие скоростной выносливости На освоение техники защитных действий в игре «Лапта»
93	1	Прыжок в длину с разбега.
94	1	Урок- соревнование
95	1	Метание мяча на дальность. Прыжки в высоту с разбега
96	1	Метание мяча на дальность Прыжки в высоту с разбега
97	1	Урок- соревнование
98	1	Преодоление горизонтальных препятствий Прыжки в высоту с разбега
99	1	Урок - соревнование
100	1	Гладкий бег Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей
101	1	Развитие физических качеств в учебной игре «Лапта»
102	1	Урок- соревнование

"Веселая математика"
Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Веселая математика» составлена на основе:
Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности при введении федерального образовательного стандарта общего образования (письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296);

Примерной программы внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2016 г.

Авторской программы «Занимательная математика» Е.Э.Кочуровой, 2016 г.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года.

В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:	
1 уровень	Приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности в повседневной жизни.
2 уровень	Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и социальной реальности в целом.
3 уровень	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

Личностными результатами изучения данного факультативного курса являются:

- ✓ развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- ✓ развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- ✓ воспитание чувства справедливости, ответственности;
- ✓ развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты

- ✓ *Сравнивать* разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- ✓ *Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.
- ✓ *Применять* изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- ✓ *Анализировать* правила игры.

- ✓ *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- ✓ *Включаться* в групповую работу.
- ✓ *Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- ✓ *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.
- ✓ *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- ✓ *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- ✓ *Контролировать* свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.
- ✓ *Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).
- ✓ *Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- ✓ *Моделировать* ситуацию, описанную в тексте задачи.
- ✓ *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- ✓ *Конструировать* последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
- ✓ *Объяснять (обосновывать)* выполняемые и выполненные действия.
- ✓ *Воспроизводить* способ решения задачи.
- ✓ *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- ✓ *Анализировать* предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.
- ✓ *Выбрать* наиболее эффективный способ решения задачи.
- ✓ *Оценивать* предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).
- ✓ *Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.
- ✓ *Конструировать* несложные задачи.
- ✓ *Ориентироваться* в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- ✓ *Ориентироваться* на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения.
- ✓ *Проводить* линии по заданному маршруту (алгоритму).
- ✓ *Выделять* фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- ✓ *Анализировать* расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- ✓ *Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.
- ✓ *Выявлять* закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- ✓ *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- ✓ *Объяснять* выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- ✓ *Анализировать* предложенные возможные варианты верного решения.
- ✓ *Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.
- ✓ *Осуществлять* развернутые действия контроля и самоконтроля: *сравнивать* построенную конструкцию с образцом.

В результате освоения программы курса «Занимательная математика» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

Регулятивные УУД:

- ✓ *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- ✓ *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- ✓ *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- ✓ *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✓ *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- ✓ *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✓ *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- ✓ *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- ✓ *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- ✓ *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

УУД	Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность для формирования:
Личностные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; - умение адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности; - понимание причин успеха в учебной деятельности; - умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности с помощью одноклассников, учителя; - представление об основных моральных нормах. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i> - <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i> - <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i> - <i>осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.</i>
Регулятивные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя; - анализировать ошибки и определять пути их преодоления; - различать способы и результат действия; -адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя 	<p><i>ситуации;</i></p> <p><i>-проявлять познавательную инициативу и самостоятельность;</i></p> <p><i>- самостоятельно адекватно оценивать правильность и выполнения действия и вносить необходимые коррективы и по ходу решения учебной задачи.</i></p>
<p>Познавательные УУД</p>	<ul style="list-style-type: none"> -анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам; - анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи; - находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов; - классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп; -отрабатывать вычислительные навыки; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - выделять в тексте задания 	<p><i>-аналогии:</i></p> <p><i>- выбирать рациональный способ на основе анализа различных вариантов решения задачи;</i></p> <p><i>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></p> <p><i>- различать обоснованные и необоснованные суждения;</i></p> <p><i>- преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></p> <p><i>-самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера.</i></p>

	<p>основную и второстепенную информацию;</p> <p>-формулировать проблему;</p> <p>-строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах;</p> <p>-устанавливать причинно-следственные отношения между изучаемыми понятиями и явлениями.</p>	
<p>Коммуникативные УУД</p>	<p>-принимать участие в совместной работе коллектива;</p> <p>- вести диалог, работая в парах, группах;</p> <p>- допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение;</p> <p>- координировать свои действия с действиями партнеров;</p> <p>-корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию;</p> <p>- задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности;</p> <p>-осуществлять взаимный контроль совместных действий;</p> <p>- совершенствовать математическую речь;</p> <p>- высказывать суждения, используя различные аналоги понятия; слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания.</p>	<p>- критически относиться к своему и чужому мнению;</p> <p>- уметь самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;</p> <p>-принимать самостоятельно решения;</p> <p>-содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников</p>

--	--	--

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

№	Разделы	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения
1.	Числа. Арифметические действия. Величины	14	12	14	10
2.	Мир занимательных задач	6	10	14	18
3.	Геометрическая мозаика	13	12	8	6
	Итого	33	34	34	34

1 КЛАСС

Основные задачи: формировать умения ориентироваться в пространственных понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз» и т.д., проводить задания по заданному алгоритму, составлять целое из частей и видеть части в целом, включаться в групповую работу, уметь анализировать ход решения задач.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Веселая математика»

1 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.
2	Мир занимательных задач.	<i>Задачи, допускающие несколько способов решения.</i> Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. <i>Задачи, имеющие несколько решений.</i> Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин).
3	Геометрическая мозаика.	Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Веселая математика»

2 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др.
2	Мир занимательных задач.	Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. <i>Старинные задачи.</i> Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. <i>Нестандартные задачи.</i>
3	Геометрическая мозаика.	Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки). Части фигуры. Место заданной

		фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.
--	--	--

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Веселая математика»

3 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.). Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.
2	Мир занимательных задач.	<i>Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание.</i> Составление аналогичных задач и заданий. <i>Нестандартные задачи.</i> Использование знаково- символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.
3	Геометрическая мозаика.	<i>Разрезание</i> и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. <i>Поиск</i> заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. <i>Решение задач</i> , формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Веселая математика»

4 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром:

		число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Занимательные задания с римскими цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.
2	Мир занимательных задач.	Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
3	Геометрическая мозаика.	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов
1	Математика — это интересно. <i>Математика - царица наук.</i>	1
2	Танграм: древняя китайская головоломка	1
3	Путешествие точки.	1
4	Игры с кубиками. "Спичечный" конструктор.	1

5	Танграм: древняя китайская головоломка	1
6	Волшебная линейка	1
7	Праздник числа 10	1
8	Конструирование многоугольников из деталей танграма	1
9	Игра-соревнование «Весёлый счёт»	1
10	Игры с кубиками	1
11-12	Конструкторы	2
13	Весёлая геометрия	1
14	Математические игры	1
15-16	«Спичечный» конструктор	2
17	Задачи-смекалки	1
18	Прятки с фигурами	1
19	Математические игры	1
20	Числовые головоломки	1
21-22	Математическая карусель	2
23	Уголки	1
24	Игра в магазин. Монеты	1
25	Конструирование фигур из деталей танграма	1
26	Игры с кубиками	1
27	Математическое путешествие	1
28	Математические игры	1
29	Секреты задач	1
30	Математическая карусель	1
31	Числовые головоломки	1
32	Математические игры	1
33	КВН	1
Итого: 33 ч		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов
1	«Удивительная снежинка»	1
2	Крестики-нолики	1
3	Математические игры	1
4	Прятки с фигурами	1
5	Секреты задач	1
6-7	«Спичечный» конструктор	2
8	Геометрический калейдоскоп	1
9	Числовые головоломки	1
10	«Шаг в будущее»	1
11	Геометрия вокруг нас	1
12	Путешествие точки	1
13	«Шаг в будущее»	1
14	Тайны окружности	1
15	Математическое путешествие	1
16-17	«Новогодний серпантин»	2
18	Математические игры	1
19	«Часы нас будят по утрам...»	1
20	Геометрический калейдоскоп	1
21	Головоломки	1
22	Секреты задач	1
23	«Что скрывает сорока?»	1
24	Интеллектуальная разминка	1
25	Дважды два — четыре	1
26-27	Дважды два — четыре	2
28	В царстве смекалки	1

29	Интеллектуальная разминка	1
30	Составь квадрат	1
31-32	Мир занимательных задач	2
33	Математические фокусы	1
34	Математическая эстафета	1
Итого: 34 ч		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов
1	«Удивительная снежинка»	1
2	Крестики-нолики	1
3	Математические игры	1
4	Прятки с фигурами	1
5	Секреты задач	1
6-7	«Спичечный» конструктор	2
8	Геометрический калейдоскоп	1
9	Числовые головоломки	1
10	«Шаг в будущее»	1
11	Геометрия вокруг нас	1
12	Путешествие точки	1
13	«Шаг в будущее»	1
14	Тайны окружности	1

15	Математическое путешествие	1
16-17	«Новогодний серпантин»	2
18	Математические игры	1
19	«Часы нас будят по утрам...»	1
20	Геометрический калейдоскоп	1
21	Головоломки	1
22	Секреты задач	1
23	«Что скрывает сорока?»	1
24	Интеллектуальная разминка	1
25	Дважды два — четыре	1
26-27	Дважды два — четыре	2
28	В царстве смекалки	1
29	Интеллектуальная разминка	1
30	Составь квадрат	1
31-32	Мир занимательных задач	2
33	Математические фокусы	1
34	Математическая эстафета	1
Итого: 34 ч		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов
1	Интеллектуальная разминка	1
2	«Числовой» конструктор	1
3	Геометрия вокруг нас	1
4	Волшебные переливания	1
5-6	В царстве смекалки	2
7	«Шаг в будущее»	1

8-9	«Спичечный» конструктор	2
10	Числовые головоломки	1
11-12	Интеллектуальная разминка	2
13	Математические фокусы	1
14	Математические игры	1
15	Секреты чисел	1
16	Математическая копилка	1
17	Математическое путешествие	1
18	Выбери маршрут	1
19	Числовые головоломки	1
20-21	В царстве смекалки	2
22	Мир занимательных задач	1
23	Геометрический калейдоскоп	1
24	Интеллектуальная разминка	1
25	Разверни листок	1
26-27	От секунды до столетия	2
28	Числовые головоломки	1
29	Конкурс смекалки	1
30	Это было в старину	1
31	Математические фокусы	1
32-33	Энциклопедия математических развлечений	2
34	Математический лабиринт	1
Итого: 34 ч		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС - 34 часа

№	Тема	Кол-во часов
1	Интеллектуальная разминка	1
2	Числа-великаны	1
3	Мир занимательных задач	1
4	Кто что увидит?	1
5	Римские цифры	1
6	Числовые головоломки	1
7	Секреты задач	1
8	В царстве смекалки	1
9	Математический марафон	1
10-11	«Спичечный» конструктор	2
12	Выбери маршрут	1
13	Интеллектуальная разминка	1
14	Математические фокусы	1
15-17	Занимательное моделирование	3
18	Математическая копилка	1
19	Какие слова спрятаны в таблице?	1

20	«Математика — наш друг!»	1
21	Решай, отгадывай, считай	1
22-23	В царстве смекалки	2
24	Числовые головоломки	1
25-26	Мир занимательных задач	2
27	Математические фокусы	1
28-29	Интеллектуальная разминка	2
30	Блиц-турнир по решению задач	1
31	Математическая копилка	1
32	Геометрические фигуры вокруг нас	1
33	Математический лабиринт	1
34	Математический праздник	1
Итого: 34 ч		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Дата	Тема	Содержание занятия
1		<i>Математика — это интересно.</i>	Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха» перемещается по командам «вверх», «вниз», «влево», «вправо» на игровом поле 3х3 клетки).

2		<i>Танграм: древняя китайская головоломка.</i>	Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.
3		<i>Путешествие точки.</i>	Построение рисунка (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью «шагов» (по алгоритму). <i>Проверка работы.</i> Построение собственного рисунка и описание его «шагов».
4		<i>"Спичечный" конструктор.</i>	Построение конструкции по заданному образцу. Взаимный контроль.
5		<i>Танграм: древняя китайская головоломка.</i>	Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинка, представленной в уменьшенном масштабе. <i>Проверка выполненной работы.</i>
6		<i>Волшебная линейка</i>	Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.
7		<i>Праздник числа 10</i>	Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.
8		<i>Конструирование многоугольников из деталей танграма</i>	Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление многоугольников, представленных в уменьшенном масштабе. <i>Проверка выполненной работы.</i>
9		<i>Игра-соревнование «Веселый счёт»</i>	Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4 x5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице.
10		<i>Игры с кубиками.</i>	Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.
11-12		<i>Конструкторы</i>	Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и алгоритмами построения конструкций. Выполнение постройки по собственному замыслу.
13		<i>Весёлая геометрия</i>	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
14		<i>Математические игры.</i>	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10»; «Вычитание в пределах 10».
15-16		<i>«Спичечный» конструктор</i>	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек (<i>палочек</i>) в соответствии с условием. <i>Проверка выполненной работы.</i>

17		<i>Задачи-смекалки.</i>	Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения. Решение разных видов задач. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
18		<i>Прятки с фигурами</i>	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре».
19		<i>Математические игры</i>	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10»; «Сложение в пределах 20»; «Вычитание в пределах 10»; «Вычитание в пределах 20». Моделирование действий сложения и вычитания с помощью предметов.
20		<i>Числовые головоломки</i>	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
21-22		<i>Математическая карусель.</i>	Работа в «центрах» деятельности: «Конструкторы», «Математические головоломки», «Занимательные задачи».
23		<i>Уголки</i>	Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.
24		<i>Игра в магазин. Монеты.</i>	Сложение и вычитание в пределах 20. Моделирование приема выполнения действия сложения с переходом через десяток в пределах 20.
25		<i>Конструирование фигур из деталей танграма.</i>	Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе. <i>Проверка выполненной работы.</i>
26		<i>Игры с кубиками</i>	Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). На гранях первого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. <i>Выполнение заданий по образцу</i> , использование метода от обратного. Взаимный контроль.
27		<i>Математическое путешествие.</i>	Сложение и вычитание в пределах 20. Вычисления в группах. 1-й ученик из числа вычитает 3; второй – прибавляет 2, третий – вычитает 3, а четвертый – прибавляет 5. Ответы к четырём раундам записываются в таблицу. 1-й раунд: $10 - \underline{3} = 7$ $7 + \underline{2} = 9$ $9 - \underline{3} = 6$ $6 + \underline{5} = 11$ 2-й раунд: $11 - \underline{3} = 8$ и т.д.
28		<i>Математические</i>	«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонки с зонтиками». Решение простые задач, представленных в

		<i>игры</i>	одной цепочке. Построение узора по клеточкам по заданному алгоритму; с применением знаний в измененных условиях.
29		<i>Секреты задач</i>	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.
30		<i>Математическая карусель</i>	Работа в «центрах» деятельности: Конструкторы. Математические головоломки. Занимательные задачи.
31		<i>Числовые головоломки.</i>	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
32		<i>Математические игры.</i>	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20»; «Вычитание в пределах 20».
33		<i>КВН</i>	Проведение математического КВНа. Подведение итогов. Награждение участников.
Итого: 33 ч			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2 КЛАСС

№	Дата	Тема	Содержание занятия
1		<i>«Удивительная снежинка»</i>	Загадки о геометрических инструментах. Практическая работа с линейкой. Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах. <i>Работа с таблицей</i> «Геометрические узоры. Симметрия»
2		<i>Крестики-нолики</i>	Игра «Крестики-нолики». Игры «Волшебная палочка», «Лучший лодочник» (сложение, вычитание в пределах 20).
3		<i>Математические игры</i>	Числа от 1 до 100. Игра «Русское лото». Построение математических пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)».
4		<i>Прятки с фигурами</i>	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части.
5		<i>Секреты задач</i>	Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.
6-7		<i>«Спичечный» конструктор</i>	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек (палочек) в соответствии с условиями. <i>Проверка выполненной работы.</i>

8		<i>Геометрический калейдоскоп</i>	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Составление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе.
9		<i>Числовые головоломки</i>	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
10		<i>«Шаг в будущее»</i>	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?».
11		<i>Геометрия вокруг нас</i>	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
12		<i>Путешествие точки</i>	Построение геометрической фигуры (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.
13		<i>«Шаг в будущее»</i>	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» и др.
14		<i>Тайны окружности</i>	Окружность. Радиус (центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
15		<i>Математическое путешествие</i>	Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; второй — прибавляет 18, третий — вычитает 16, а четвёртый — прибавляет 15. Ответы к пяти раундам записываются. 1-й раунд: $34 - 14 = 20$ $20 + 18 = 38$ $38 - 16 = 22$ $22 + 15 = 37$
16-17		<i>«Новогодний серпантин»</i>	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (<i>работа на компьютере</i>), математические головоломки, занимательные задачи.
18		<i>Математические игры</i>	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 100», «Вычитание в пределах 100». Работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по теме «Сложение и вычитание до 100».
19		<i>«Часы нас будят по утрам...»</i>	Определение времени по часам с точностью до часа. Часовой циферблат с подвижными стрелками.
20		<i>Геометрический калейдоскоп</i>	Задания на разрезание и составление фигур.
21		<i>Головоломки</i>	Расшифровка закодированных слов. Восстановление примеров: объяснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку.
22		<i>Секреты задач</i>	Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными. Нестандартные задачи.
23		<i>«Что скрывает сорока?»</i>	Решение и составление ребусов, содержащих числа:

			визна, 100л, про100р, ко100чка, 40а, 3буна, и100рия и др.
24		<i>Интеллектуальная разминка</i>	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
25		<i>Дважды два — четыре</i>	Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблица умножения»1. Игра «Математическое домино». Математические пирамиды: «Умножение», «Деление». Математический набор «Карточки- считалочки» (сорбонки): карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.
26-27		<i>Дважды два — четыре</i>	Игры с кубиками (у каждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный контроль. Игра «Не собьюсь». Задания по теме «Табличное умножение и деление чисел» .
28		<i>В царстве смекалки</i>	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
29		<i>Интеллектуальная разминка</i>	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
30		<i>Составь квадрат</i>	Прямоугольник. Квадрат. Задания на составление прямоугольников (квадратов) из заданных частей.
31-32		<i>Мир занимательных задач</i>	Задачи, имеющие несколько решений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и задания. Задача «О волке, козе и капусте».
33		<i>Математические фокусы</i>	Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое, уменьшаемое и др. (ходом шахматного коня).
34		<i>Математическая эстафета</i>	Решение олимпиадных задач (подготовка к международному конкурсу «Кенгуру»).
Итого: 34 ч			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3 КЛАСС

№	Дата	Тема	Содержание занятий
---	------	------	--------------------

1		<i>Интеллектуальная разминка</i>	Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
2		<i>«Числовой» конструктор</i>	Числа от 1 до 1000. Составление трёхзначных чисел с помощью комплектов карточек с числами: 1) 0, 1, 2, 3, 4, ... , 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, ... , 90; 3) 100, 200, 300, 400, ... , 900.
3		<i>Геометрия вокруг нас</i>	Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников.
4		<i>Волшебные переливания</i>	Задачи на переливание.
5-6		<i>В царстве смекалки</i>	Решение нестандартных задач (на «отношения»). Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
7		<i>«Шаг в будущее»</i>	Игры: «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Монтажник», «Строитель», «Полимино», «Паркеты и мозаики» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».
8-9		<i>«Спичечный» конструктор</i>	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. <i>Проверка выполненной работы.</i>
10		<i>Числовые головоломки</i>	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
11-12		<i>Интеллектуальная разминка</i>	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
13		<i>Математические фокусы</i>	Порядок выполнения действий в числовых выражениях (без скобок, со скобками). Соедините числа 1 1 1 1 1 1 знаками действий так, чтобы в ответе получилось 1, 2, 3, 4, ... , 15.
14		<i>Математические игры</i>	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в пределах 1000», «Умножение», «Деление». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» (по выбору учащихся).
15		<i>Секреты чисел</i>	Числовой палиндром — число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Числовые головоломки: запись числа 24 (30) тремя

			одинаковыми цифрами.
16		<i>Математическая копилка</i>	Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.
17		<i>Математическое путешествие</i>	Вычисления в группах: первый ученик из числа вычитает 140; второй — прибавляет 180, третий — вычитает 160, а четвёртый — прибавляет 150. Решения и ответы к пяти раундам записываются. Взаимный контроль. 1-й раунд: $640 - 140 = 500$ $500 + 180 = 680$ $680 - 160 = 520$ $520 + 150 = 670$
18		<i>Выбери маршрут</i>	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту, например «Золотое кольцо» России, города-герои и др.
19		<i>Числовые головоломки</i>	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
20-21		<i>В царстве смекалки</i>	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
22		<i>Мир занимательных задач</i>	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
23		<i>Геометрический калейдоскоп</i>	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиения изображения на части; заданного в уменьшенном масштабе.
24		<i>Интеллектуальная разминка</i>	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
25		<i>Разверни листок</i>	Задачи и задания на развитие пространственных представлений.
26-27		<i>От секунды до столетия</i>	Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса. Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире). Сбор информации. Что успевает сделать ученик за одну минуту, один час, за день, за сутки? Составление различных задач, используя данные о возрасте своих родственников.

28		<i>Числовые головоломки</i>	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (какуро).
29		<i>Конкурс смекалки</i>	Задачи в стихах. Задачи-шутки. Задачи-смекалки.
30		<i>Это было в старину</i>	Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др. Решение старинных задач. Работа с таблицей «Старинные русские меры длины»
31		<i>Математические фокусы</i>	Алгоритм умножения (деления) трёхзначного числа на однозначное число. Поиск «спрятанных» цифр в записи решения.
32-33		<i>Энциклопедия математических развлечений</i>	Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).
34		<i>Математический лабиринт</i>	Итоговое занятие — открытый интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».
Итого: 34 ч			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4 КЛАСС

№	Дата	Тема	Содержание занятий
1		<i>Интеллектуальная разминка</i>	Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
2		<i>Числа-великаны</i>	Как велик миллион? Что такое гугол?
3		<i>Мир занимательных задач</i>	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
4		<i>Кто что увидит?</i>	Задачи и задания на развитие пространственных представлений.
5		<i>Римские цифры</i>	Занимательные задания с римскими цифрами.

6		<i>Числовые головоломки</i>	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
7		<i>Секреты задач</i>	Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. (<i>Н. Разговоров</i>).
8		<i>В царстве смекалки</i>	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах)
9		<i>Математический марафон</i>	Решение задач международного конкурса «Кенгуру».
10-11		<i>«Спичечный» конструктор</i>	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.
12		<i>Выбери маршрут</i>	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояния между городами и сёлами.
13		<i>Интеллектуальная разминка</i>	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
14		<i>Математические фокусы</i>	«Открой» способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда? Например, $6 + 7 + 8 + 9 + 10$; $12 + 13 + 14 + 15 + 16$ и др.
15-17		<i>Занимательное моделирование</i>	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Набор «Геометрические тела». Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).
18		<i>Математическая копилка</i>	Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.
19		<i>Какие слова спрятаны в таблице?</i>	Поиск в таблице (9×9) слов, связанных с математикой.
20		<i>«Математика — наш друг!»</i>	Задачи, решаемые перебором различных вариантов. «Открытые» задачи и задания (придумайте вопросы и ответьте на них). Задачи и задания по проверке

			готовых решений, в том числе неверных.
21		<i>Решай, отгадывай, считай</i>	Не переставляя числа 1, 2, 3, 4, 5, соединить их знаками действий так, чтобы в ответе получилось 0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 100. Две рядом стоящие цифры можно считать за одно число. Там, где необходимо, можно использовать скобки.
22-23		<i>В царстве смекалки</i>	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
24		<i>Числовые головоломки</i>	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
25-26		<i>Мир занимательных задач</i>	Задачи со многими возможными решениями. Запись решения в виде таблицы. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи.
27		<i>Математические фокусы</i>	Отгадывание задуманных чисел: «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения» и др.
28-29		<i>Интеллектуальная разминка</i>	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
30		<i>Блиц-турнир по решению задач</i>	Решение логических, нестандартных задач. Решение задач, имеющих несколько решений.
31		<i>Математическая копилка</i>	Математика в спорте. Создание сборника числового материала для составления задач
32		<i>Геометрические фигуры вокруг нас</i>	Поиск квадратов в прямоугольнике $2 \square \square 5$ см (на клетчатой части листа). Какая пара быстрее составит (и зарисует) геометрическую фигуру?
33		<i>Математический лабиринт</i>	Интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».
34		<i>Математический праздник</i>	Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки. Задачи в стихах. Игра «Задумай число».

Итого: 34 ч

«В каждом рисунке солнце»

«В каждом рисунке солнце» является программой художественно – эстетической направленности. Программа разработана на основе анализа концепций художественного и эстетического образования и программ, представленных в общеобразовательной области «искусство», наряду с общими идеями ФГОС.

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. Этапы программы:

- *ознакомительный* – 1 год обучения для обучающихся 1 класса;
- *развивающий* – 2 года обучения для обучающихся 2 и 3 класса;
- *исследовательский* – 1 год обучения для обучающихся 4 класса.

Программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает получение учащимися творческого опыта в процессе собственной художественно – творческой деятельности.

Изобразительное искусство – это прекрасный мир, удивительный и притягательный. Не всегда можно просто, сразу войти в него. Мир этот – часть нашей жизни, но живёт он по своим особым законам. Не чувствуя их, не пытаясь в них разобраться, нелегко воспринимать всю красоту и сложность изобразительного искусства. Те начала, на которых оно основано, становятся, как правило, и законами восприятия картины, скульптуры, графики.

Цель: Развитие способности к эмоционально – ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. Владение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности детей;
- формировать ценностную личность на основе гуманитарных ценностей средствами изобразительного искусства, музыки и т.д.;
- научить приемам исполнительского мастерства;
- научить слышать, видеть, понимать, анализировать произведения искусства;
- стимулировать детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию;
- формировать представления о гармоничном единстве мира, месте человека в окружающей среде;

- развивать творческое воображение, художественный вкус, пространственное мышление, понимание прекрасного;
- воспитывать интерес к искусству;
- развивать умения контактировать со сверстниками, в творческой деятельности;
- развивать стремление к творческой самореализации;
- расширять общий и художественный кругозор;
- освоить навыки архитектурно-художественной деятельности, изучить основы образного языка разных видов пластических искусств, приобрести умение работать с разными материалами.

Программа основана на следующих принципах:

1. Коммуникативный принцип – позволяет строить обучение на основе общения равноправных партнеров и собеседников, дает возможность высказывать свое мнение (при взаимном уважении), формирует коммуникативно-речевые навыки.
2. Гуманистический принцип - создание благоприятных условий для обучения всех детей, признание значимости и ценности каждого ученика (взаимопонимание, ответственность, уважение).
3. Принцип культуросообразности – предполагает, что художественное творчество школьников должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с нормами и ценностями, присущими традициям тех регионов, в которых они живут.
4. Принцип патриотической направленности – предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образ эстетических явлений и предметов, действий по отношению к своему Отечеству, гордость за российскую культуру).
5. Принцип коллективности - дает опыт взаимодействия с окружающими, сверстниками, создаёт условия для самопознания, художественно – эстетического самоопределения.
6. Принцип природосообразности – предполагает, что процесс художественного творчества школьников должен основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами природы и человека, формировать у него ответственность за развитие самого себя.

Основными видами деятельности являются:

художественное восприятие, информационное ознакомление, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта. На занятиях активно используются виды художественной деятельности: выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений. Задания направлены на освоение языка художественной выразительности искусства (живопись, графика, скульптура), а так же языка декоративно - прикладного искусства и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с природным материалом.

Программа внеурочной деятельности предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно - практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Планируемые результаты:

1. Личностные универсальные учебные действия:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;
- понимание чувств других людей, сопереживание им.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.
- умение осознанно использовать образно – выразительные средства для решения творческой задач;
- развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

2. Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

3. Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя ;
- строить речевые высказывания в устной форме;

- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

4. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;

Предметные задачи:

- освоение детьми основных правил изображения;
- умение работать в различной технике рисования;
- овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности;
- развитие стремления к общению с искусством.
- пользоваться приёмами стилизации образов и предметов;
- самостоятельно разбираться в этапах выполнения работы;

Содержание курса:

1 год обучения.

Тема № 1 «Учимся у природы»

Рисование с натуры, по памяти, представлению: обучение технике рисования простых форм листьев, веток деревьев, осенних цветов, эскиз игрушки по мотивам природных форм (машина-жук, самолёт-птица, кукла-бабочка), карнавал снежинок, рисование снеговика, кораблики на воде, изображение птиц, весенние цветы для мамы, весенние сады.

Тема № 2 «Искусство вокруг нас»

Рисование на темы: осенний парк, иллюстрации к сказке «Репка», уборка урожая, русские богатыри, снаряжение богатыря, новогодний салют, к Дню Космонавтики, космический корабль, НЛО с марсианами, к Дню Победы.

Тема № 3 «Всяк мастер на свой лад»

Декоративное рисование: узор в полосе и круге из растительных и геометрических форм, знакомство с элементами городецкой, хохломской росписи, украшение предметов быта, роспись кухонной доски.

Тема № 4 Творческая мастерская

Лепка, аппликация, моделирование: лепка фруктов и овощей, аппликация из осенних листьев (фигурки животных), сделать образ из кляксы, музыкальное оформление рисунка, слушаем музыку и рисуем, коллективный эскиз креативной елки, коллекции новогодних открыток, бабочки летают по лугу(рисование +аппликация).

Тема № 5 Вернисаж.

Организация выставок работ в конце полугодия и года. Персональные выставки. Участие в конкурсах.

2 год обучения

Тема №1 «Учимся у природы»

Рисование с натуры по памяти, представлению: грибное лукошко, земляничная поляна, натюрморт из овощей и фруктов, ваза для цветов различной формы (розы, гладиолуса, фиалки), рыбки в аквариуме, морозные узоры на стекле, веселые снеговики (несколько вариантов формы и украшения), гнездо птицы, разные формы гнезд, эскизы скворечников.

Тема № 2 «Искусство вокруг нас»

Рисование на темы: осенний пейзаж, отлет перелетных птиц, деревянные постройки Руси, эскиз русского костюма, русские воины А. Невский, Д. Донской, рисуем космическое пространство, весенний луг.

Тема № 3 «Всяк мастер на свой лад»

Декоративное рисование: хохломские ложки, знакомство с элементами Гжели, роспись чашки, составление сложного узора в прямоугольнике, треугольнике из стилизованных форм растительного и животного мира, роспись деревянной игрушки-свистульки.

Тема № 4 Творческая мастерская

Лепка, аппликация, моделирование :освоение техники в стиле квиллинга (бумагокручение, создание коллективного панно «Гроздь рябины»(квиллинг), лепка игрушки- свистульки. Знакомство с цифровой фотокамерой, создание фоторабот.

Тема № 5 Вернисаж

Выставка фоторабот. Тематическое деление «Пейзаж», «Портрет», «Животные», «Мои друзья», «Мой город», «Моя школа».

3 год обучения

Тема №1 «Учимся у природы»

Рисование с натуры ,по памяти, представлению: фитодизайн , составление композиций из сухоцветов, натюрморт из цветов и фруктов, рисование с натуры фигуры человека ,чучел птиц и животных, изображение моря в разных состояниях, цветущая сирень.

Тема № 2 «Искусство вокруг нас

Рисование на темы: осенние работы в поле, дождливый день, спортивное соревнование, изображение фигуры лыжника, фигуриста, военная техника на параде, карнавальные костюмы и маски, праздничный салют.

Тема № 3 «Всяк мастер на свой лад»

Декоративное рисование: эскизы декораций, украшение домика сказочного героя, составление узора для фартука из элементов гжельской росписи, роспись матрешки, знакомство с дымковской игрушкой, дизайн платья дымковской барыни.

Тема № 4 Творческая мастерская

Лепка, аппликация ,моделирование: осенние портреты(портрет сказочного героя, а прическа из осенних листьев березы, клена, дуба, соответствует его характеру).

Поисковые работы (презентации о творчестве знаменитых русских художников)

Знакомство с простыми приемами рисования на компьютере, создание компьютерных рисунков (индивидуально, в группе).

Тема № 5 Вернисаж. Выставка работ.

4 год обучения

Тема №1 «Учимся у природы»

Рисование с натуры по памяти, представлению: грибное лукошко, земляничная поляна, натюрморт из овощей и фруктов, ваза для цветов различной формы (розы, гладиолуса, фиалки),рыбки в аквариуме ,морозные узоры на стекле, веселые снеговики (несколько вариантов формы и украшения),гнездо птицы, разные формы гнезд, эскизы скворечников.

Тема № 2 «Искусство вокруг нас»

Рисование на темы: осенний пейзаж, отлет перелетных птиц, деревянные постройки Руси, эскиз русского костюма, русские воины А. Невский, Д. Донской, рисуем космическое пространство, весенний луг.

Тема № 3 «Всяк мастер на свой лад»

Декоративное рисование: хохломские ложки, знакомство с элементами Гжели, роспись чашки, составление сложного узора в прямоугольнике, треугольнике из стилизованных форм растительного и животного мира, роспись деревянной игрушки-свистульки.

Тема № 4 Творческая мастерская

Лепка, аппликация, моделирование :освоение техники в стиле квиллинга (бумагокручение, создание коллективного панно «Гроздь рябины»(квиллинг), лепка игрушки- свистульки. Знакомство с цифровой фотокамерой, создание фоторабот.

Тема № 5 Вернисаж

Выставка фоторабот.

Тематическое планирование

1 год обучения

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Осенние листья. (печатание листьями).	1
2-3	Рисование осеннего пейзажа.	2
4	Аппликация из осенних листьев (фигурки животных),	1
5	Узор в полосе и круге из растительных и геометрических форм.	1
6	Рисование цветов осенних цветов.	1
7	Уборка урожая.	1
8	Лепка фруктов и овощей.	1
9	Эскиз игрушки по мотивам природных форм (машина-жук, самолёт-птица, кукла-бабочка).	1
10	Знакомство с элементами хохломской росписи.	1
11	Украшение предметов быта.	1
12	Рисование снеговика.	1
13	Карнавал снежинок.	1
14	Новогодняя ёлка (коллективная работа)	1
15	Коллекции новогодних открыток (проекты).	1
16	Новогодний салют.	1
17	Знакомство с элементами городецкой росписи.	1
18	Роспись кухонной доски.	1
19-20	Иллюстрации к сказке «Репка».	2
21	Делаем образ из кляксы.	1
22	Рисование синички.	1
23	Снегири на ветке.	1

24	Весенние цветы для мамы	1
25	Космический корабль.	1
26- 27	НЛО с марсианами.	1
28	Кораблики на воде.	1
29- 30	День Победы	2
31	« Бабочки летают по лугу» (аппликация + рисование)	1
32	Весенние сады	1
33	Рисование на свободную тему (для диагностики учащихся).	1
34	Выставка работ учащихся 2 год обучения	1

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Земляничная поляна.	1
2	Грибное лукошко.	1
3-4	Осенний пейзаж.	2
5	Натюрморт из овощей и фруктов.	1
6-7	Отлет перелетных птиц.	2
8	Хохломские ложки	1
9	Освоение техники в стиле квиллинга (бумагокручение) .	1
10	Создание коллективного панно «Гроздь рябины»(квиллинг).	1
11	Рисование элементов Гжели.	1
12	Роспись чашки.	1
13	Рыбки в аквариуме.	1
14- 15	Деревянные постройки Руси.	2
16	Морозные узоры на стекле.	1
17	Веселые снеговики (несколько вариантов формы и украшения)	1

18	Составление сложного узора в прямоугольнике, треугольнике из стилизованных форм растительного и животного мира	1
19	Эскиз русского костюма.	1
20-21	Русские воины А. Невский, Д. Донской.	2
22	Лепка игрушки- свистульки.	1
23	Роспись игрушки- свистульки.	1
24	Рисование цветов (лилии)	1
25	Гнездо птицы, разные формы гнезд.	1
26	Эскизы скворечников.	1
27-28	Рисуем космическое пространство.	2
29	Знакомство с цифровой фотокамерой.	1
30	Создание фоторабот (проект).	1
31-32	Весенний луг.	2
33-34	Выставка фоторабот. Тематическое деление «Пейзаж», «Портрет», «Животные», «Мои друзья», «Мой город», «Моя школа».	2

3 год обучения

№	Тема занятия	Кол-в часов
1	Натюрморт из цветов и фруктов.	1
2-3	Осенние работы в поле.	2
4	Составление композиций из сухоцветов.	1
5	Осенние портреты(портрет сказочного героя, а прическа из осенних листьев березы, клена, дуба, соответствует его характеру).	1
6-7	Дождливый день.	2
8	Эскизы декораций.	1
9	Украшение домика сказочного героя.	1
10	Рисование с натуры фигуры человека.	1
11	Изображение фигуры лыжника, фигуриста.	1
12-13	Спортивное соревнование.	2

14	Составление узора для фартука из элементов гжельской росписи.	1
15	Карнавальные костюмы и маски.	1
16- 17	Рисуем бал-маскарад.	2
18	Знакомство с простыми приемами рисования на компьютере	1
19	Создание компьютерных рисунков (индивидуально)	1
20	Создание компьютерных рисунков (в группе).	1
21	Знакомство с дымковской игрушкой.	1
22	Дизайн платья дымковской барыни.	1
23	Рисование чучел птиц (чайка).	1
24	Рисование животных (зайчика).	1
25	Рисование животных (лисички).	1
26	Роспись матрешки.	1
27	Изображение моря в разных состояниях.	1
28	Военная техника на параде.	1
29- 30	Праздничный салют.	2
31	Цветущая сирень.	1
32- 33	Презентации о творчестве знаменитых русских художников (проект).	2
34	Выставка работ.	1
4 год обучения		

№	Тема	Количество часов
1-2	Введение в тему. Планирование работы. Знакомство с новым материалом, инструментом.	2
3-4	«Цветы». Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».	2
5-7	«Цветы и травы». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи.	3

8- 10	«Цветы и бабочки» – декоративная роспись подготовленной деревянной основы. Творческая работа.	3
11- 12	Плакат – вид прикладной графики. Поздравление ко Дню учителя. Цветы, как носитель настроения. Шрифт. Использование трафарета и шаблона в изобразительных элементах.	2
13- 14	Новогодние поздравления. Эскиз. Работа с материалом в подгруппах, использование знаний по композиции, живописи, графике. Применение приёмов аппликации, техники бумажной пластики, кистевой росписи.	2
15- 16	Открытка – поздравление к 8 марта. Свободный выбор материалов и техники. Индивидуальная творческая работа.	2
17- 19	Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства. Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом.	3
20- 22	«Осенние листья». Роспись по ткани. Использование в эскизе натуральных зарисовок.	3
23- 24	«Туманный день». Интерпретация явлений природы. Свободная роспись по ткани без резерва. Связь с живописью, композицией.	2
25- 26	Кукольный антураж. Роспись ткани для кукольного платья. Орнамент. Работа над образом.	2
27- 29	Цветоведение. Несложные цветы из ткани. Оформление цветка в композиции. Связь с флористикой, батиком.	3
30- 32	Флористика. Применение основных принципов построения композиции. Объединение и выявление главного. Выражение образа, чувств с помощью природных форм и линий.	3
33- 34	Оформление работ, выставки, посещение выставок.	2

«Веселые нотки»

Музыка играет важную роль в жизни людей, а для детей первой возможностью выразить себя в мире становятся песни. Песня – не только форма художественного отображения жизни, но и форма общения людей. Пение занимает важное место в жизни человека и принадлежит к основным видам исполнительства. Занятия пением приносят ребенку не только наслаждение красотой музыкальных звуков, которое благотворно влияет на детскую психику и способствует нравственно – эстетическому развитию личности, но и дают специфические знания и умения в этой области искусства.

Важной формой самовыражения детей является коллективное пение, т.е. личные качества формируются именно там.

Музыкальное образование детей, в силу своей многогранности не может ограничиваться только уроками музыки в школе. Большое значение в его совершенствовании имеют занятия в учреждениях дополнительного образования. В процессе занятий в вокальных коллективах у детей повышается интерес к разножанровой вокальной музыке, развивается вокальный слух, ребенок учится исполнять сам вокальные произведения и тем самым расширяет свой кругозор, формирует знания во многих областях музыкального искусства.

Изменения и дополнения, внесенные в указанную программу, обоснованы применением ее для другой возрастной категории.

Цель программы:

Создание условий для развития творческих способностей и нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в певческую деятельность.

Программа предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

- обучить основам музыкальной культуры, совершенствовать вокальное мастерство;
- сформировать основы сценической культуры;
- развивать навыки сольного и ансамблевого исполнения;
- развивать творческую активность детей;
- воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру.

Педагогическая деятельность организуется со следующими принципами:

- концентричность программного материала, содержание программы и способствование музыкальной деятельности;
- системность, доступность содержания занятий для всех желающих;
- предоставление возможности самовыражения, самореализации.

Программа предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. При необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала. В силу возрастных особенностей, обучения детей пению необходимо вести систематично, начиная с элементарных приемов освоения вокальных навыков. Занятия начинаются с распевания, которое выражает двойную функцию:

- подготовку голосового аппарата;
- развитие вокально-хоровых навыков и эмоциональной отзывчивости;

Особую роль в формировании вокальной культуры детей играет опыт концертных выступлений. Он помогает преодолевать психологические комплексы – эмоциональную зажатость, боязнь сцены, воспитывает волю и дает детям опыт самопрезентации.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Занятия проводятся по 1 часу 1 раз в неделю, 34 часа в год. .

Формы организации вокальной деятельности:

- музыкальные занятия;
- занятия – концерт;
- репетиции;
- творческие отчеты.

Основной формой работы является музыкальное занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку.

Используемые методы и приемы обучения:

- наглядно – слуховой (аудиозаписи)
- наглядно – зрительный (видеозаписи)
- словесный (рассказ, беседа, художественное слово)
- практический (показ приемов исполнения, импровизация)
- частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ)
- методические ошибки
- методические игры

В ходе реализации программы применяются педагогические технологии известных педагогов – музыкантов: В. В. Емельянова, К. Орфа.

Содержание программы и песенный репертуар подбираются в соответствии с психофизическими и возрастными особенностями детей. Таким образом, каждому ребенку предоставляется возможность в соответствии со своими интересами и возможностями выбрать свой образовательный маршрут. При наборе детей специального отбора не предполагается.

Параллельно с учебной деятельностью проходит воспитательный процесс задачами которого являются:

- создание дружного коллектива;
- взаимодействие между детьми, педагогом и родителями;

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Данная программа ориентирована на формирование и развитие УУД:

Личностные

«У ученика будут сформированы»:

- готовность и способность к саморазвитию;
- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)

«Выпускник получит возможность для формирования»

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;
- эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Регулятивные

«У ученика будут сформированы»:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

«Выпускник получит возможность для формирования»

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;
- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

Познавательные

«У ученика будут сформированы»:

- самостоятельно включаться в творческую деятельность
- осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели.

«Выпускник получит возможность для формирования»

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах

Коммуникативные

«У ученика будут сформированы»:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- учитывать разные мнения и стремиться к

«Выпускник получит возможность для формирования»

- адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

координации различных позиций в сотрудничестве.

Планируемые результаты реализации программы

Результаты первого уровня - приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах, на концертах.

У ученика будут сформированы:

- внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя;
- эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Результаты второго уровня - получение ребёнком опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества.

У ученика будут сформированы:

- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Ученик получит возможность для формирования:

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;

Результаты третьего уровня - получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.

У ученика будут сформированы:

- вносить необходимые коррективы;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Ученик получит возможность для формирования:

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;
- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

Результаты четвёртого уровня - целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей.

У ученика будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Ученик получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Требования к уровню подготовки учащихся

Знает:

1. Что такое музыка.
2. Чем отличается музыка от других видов искусств.
3. С чего зародилась музыка.
4. Какие виды музыкальной деятельности существуют.
5. Кто создаёт музыкальные произведения.

Имеет понятия:

1. Об элементарных музыкальных средствах исполнения.
2. О вокально-хоровой деятельности (распевания).
3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

Умеет:

1. Выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.
2. Образно мыслить.
3. Концентрировать внимание.
4. Ощущать себя в музыкальном пространстве.

Приобретает навыки:

1. Общения с партнером (одноклассниками).
2. Элементарного музыкального мастерства.
3. Образного восприятия музыкального произведения.
4. Коллективного творчества

А так же избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса "взгляда со стороны", приобретает общительность, открытость, бережное отношение к музыкальным инструментам, голосу, ответственность перед коллективом.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия «Веселые нотки» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

На первом вводном занятии педагог знакомит ребят с правилами поведения на занятии, противопожарный инструктаж учащихся. В конце занятия – музыкальная игра «Угадай мелодию».

1. «Шумовые и музыкальные звуки»

Содержание

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Формы – музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр». «Детский оркестр», музыкальные записи, музыкальная игра «Угадай мелодию» (презентация).

2. «Разбудим голосок»

Содержание

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать. «Дыхательная гимнастика» А.Н.Стрельниковой.

3. «Развитие голоса»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей

формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

4. «Фольклор»

Содержание

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, КВН. Русские народные сказки, песни, заклички, пословицы, считалки.

5. «Музыка»

Содержание

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

6. «Творчество»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы – творческие игры, конкурсы.

7. «Радуга талантов»

Содержание

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программ, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы,

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс

№	<i>Тема занятия</i>	<i>Кол-во</i>
<i>n/n</i>		
1	В гости к музыке.	1
2	Песни о лете.	1
3	Музыкальные загадки.	1
4	Игра «Угадай мелодию»	1
5	Музыкальный калейдоскоп	1
6	Звуки нашего настроения. Сила звука.	1
7	Разучивание песенок об осени.	2
8	Когда мои друзья со мной.(по творчеству В.Я.Шаинского).	2
9	Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры.	1
10	Знакомство с музыкальными инструментами.	1
11	Беседа – диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки).	1
12	Фольклор. Русские народные песни.	1
13	Новое понятие - встреча жанров. Разучивание детских песен.	1
14	Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.	1
15	В мире красок и мелодий. Песни к Новогоднему утреннику.	2

16	«Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель.	1
17	Песни родного края.	1
18	Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев.	1
19	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	1
20	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	2
21	Разучивание песен к женскому празднику	2
22	Концертная программа «Весенняя капель».	1
23	Что такое опера? Слушание музыкальных произведений	1
24	Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию»	1
25	Цветы в музыке. Беседа, слушание музыки.	1
26	Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	1
27	«Мы мечтаю о мире живём...» Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте	1
28	Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь...»	1
29	Праздник: «Радуга талантов».	1
		34 ч.

2 класс

№	Тема занятия	Кол-во
<i>n/n</i>		
1	В гости к музыке.	1
2	Песни о лете.	1
3	Музыкальные загадки.	1
4	Игра «Угадай мелодию»	1
5	Музыкальный калейдоскоп	1
6	Звуки нашего настроения. Сила звука.	1

7	Разучивание песенок об осени.	1
8	Когда мои друзья со мной.(по творчеству В.Я.Шаинского).	2
9	Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры.	3
10	Знакомство с музыкальными инструментами.	3
11	Беседа – диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки).	1
12	Фольклор. Русские народные песни.	1
13	Новое понятие - встреча жанров. Разучивание детских песен.	1
14	Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.	1
15	В мире красок и мелодий. Песни к Новогоднему утреннику.	1
16	«Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель.	1
17	Песни родного края.	1
18	Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев.	1
19	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	5
20	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	1
21	Разучивание песен к женскому празднику	1
22	Концертная программа «Весенняя капель».	1
23	Что такое опера? Слушание музыкальных произведений	1
24	Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию»	1
25	Цветы в музыке. Беседа, слушание музыки.	1
26	Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	2
27	«Мы мечтою о мире живём...» Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте	1
28	Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь...»	1
29	Праздник: «Радуга талантов».	1
		34ч.

№	Тема занятия	Кол-во
<i>n/n</i>		
1	В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.	1
2	Музыкальные загадки.	1
3	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».	1
4	Разучивание песен об осени.	1
5	Звуки нашего настроения. Сила звука.	1
6	Музыкально – дидактические игры.	2
7	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	1
8	Знакомство с музыкальными инструментами.	2
9	Игра: Узнай музыкальный инструмент.	1
10	Новое понятие-встреча жанров.	1
11	Разучивание детских песен.	1
12	Весёлый мультипликационный час.	1
13	Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	1
14	Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.	1
15	В мире красок и мелодий.	1
16	Новогодняя карусель. Песни к новомуднему утреннику.	1
17	Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней»	1
18	Разбудим голосок. Песни о природе, о животных.	1
19	Фольклор. Песни родного края.	1
20	Песня и опера (общее и различное).	1
21	Музыкальные конкурсы «Домисолька»	1
22	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	1
23	Разучивание песен к женскому празднику. Участие в концерте	1
24	Цветы в легендах Беседа, слушание музыки.	1

25	Танец и балет.	1
26	Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов».	1
27	Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	3
28	«Мы мечтаю о мире живём...» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы.	1
29	Скоро лето. Песни о лете.	1
30	Праздник: «Радуга талантов».	1
		34ч.

4 класс

№	Тема занятия	Кол-во
<i>n/n</i>		
1	В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.	1
2	Музыкальные загадки.	1
3	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».	1
4	Разучивание песен об осени.	1
5	Звуки нашего настроения. Сила звука.	1
6	Музыкально – дидактические игры.	2
7	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	1
8	Знакомство с музыкальными инструментами.	1
9	Игра: Узнай музыкальный инструмент.	1
10	Новое понятие-встреча жанров.	1
11	Разучивание детских песен.	1
12	Весёлый мультипликационный час.	1
13	Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	2
14	Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.	1
15	В мире красок и мелодий.	1
16	Новогодняя карусель. Песни к новогоднему утреннику.	1

17	Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней»	1
18	Разбудим голосок. Песни о природе, о животных.	1
19	Фольклор. Песни родного края.	1
20	Песня и опера (общее и различное).	2
21	Музыкальные конкурсы «Домисолька»	2
22	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	1
23	Разучивание песен к женскому празднику.	1
	Участие в концерте	
24	Цветы в легендах Беседа, слушание музыки.	1
25	Танец и балет.	1
26	Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов».	1
27	Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	1
28	«Мы мечтою о мире живём...» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы.	1
29	Скоро лето. Песни о лете.	1
30	Праздник: «Радуга талантов».	1
		34ч.

«Мастерица»

Программа курса «Мастерица» является программой художественно-творческой направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по времени реализации - долговременной (4 года обучения).

Основная цель программы:

Приобщение через творчество к искусству, развитие эстетического и творческого вкуса, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Поставленная цель раскрывается в следующих задачах: Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач**:

- **воспитательной** – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- **художественно-творческой** – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- **технической** – освоения практических приемов и навыков художественного творчества.

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы – 7–10 лет. Обучающиеся этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах художественного творчества.

Принципы построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

2. Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа кружка «Мастерица» планируется так, чтобы она не дублировала программный материал по технологии, а чтобы внеурочные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином, а также по работе с другими материалами, совершенствовали навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работу кружка буду организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющими навыков работы с бумагой, тканью и другими материалами, буду начинать с более простых поделок, то есть четвёртому классу даётся более сложная работа, нежели малышам.

Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок необходимо менять. Важно, чтобы в работе дети могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Работа в кружке «Мастерица» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно руководителю кружка совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.

На каждом занятии должны решаться задачи общеобразовательного характера, сообщаться сведения о материалах и инструментах.

Для практической работы отводится большая часть времени – до 90%. Занятия провожу в классной комнате, в которой есть наглядные пособия, большой раздаточный материал, шкафы с образцами поделок. Комната проветривается, имеет нормативное освещение, отвечает санитарно-гигиеническим требованиям. За каждым учеником закрепляется индивидуальное рабочее место и инструменты. Перечень и объём материалов

предусматривается заранее – сбор некоторых зависит от сезонных условий. Такие материалы, как листья, корни, веточки собираем с детьми во время экскурсии.

Очень важно познакомить родителей с планом работы кружка.

Они помогут заранее приобрести нужные материалы к работе.

Тесная связь семьи и школы будет способствовать воспитанию школьников.

На занятиях с детьми необходимо акцентировать внимание учащихся не на изготовление конкретной поделки, а на её конструктивном построении, общей закономерности устройства изделия этого типа, показать варианты, чтобы дети смогли бы дома самостоятельно сделать нужную поделку. Такой подход, как свидетельствует практика, значительно повышает интерес к знаниям.

Занятия можно организовать по - разному, но нет необходимости в том, чтобы сначала выполнить все поделки из одного материала, потом из другого и т.д. Виды работ через несколько занятий желательно менять.

Программа предусматривает экскурсии, практические работы и проектную деятельность.

В рабочей комнате расположена постоянно действующая выставка детских работ. Дети видят результаты своего труда, сравнивают сделанное, обсуждают изделия, выделяют наиболее интересные работы.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с ФГОС и учебным планом школы занятия кружка проводятся 1 раз в неделю. В 1 классе курс рассчитан на 33 часа, во 2-4 классах на 34 часа.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, отражение в художественных произведениях.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации в плане художественно-эстетического воспитания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности к творческой самореализации.

Ценность индивидуального опыта ребёнка, особенно эстетического: он питает лучшие душевные качества человека – бескорыстие, открытость к прекрасному, способность к терпению, пониманию, сопереживанию, устремленность к творчеству

Ценность искусства, позволяющая заглянуть в незнакомый мир и прочувствовать все по-другому: так, как видел мастер, который жил в иное время.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результатов.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить смысловое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как предмете предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
 - о учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
 - о формулировать собственное мнение и позицию;
 - о договариваться, приходить к общему решению;
 - о соблюдать корректность в высказываниях;
 - о задавать вопросы по существу;
 - о использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

6.Содержание учебного предмета, курса

1 год обучения (33 часа)

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. Дети знакомятся с искусством родного края – вышивкой.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Вводное занятие (1 ч)

Экскурсии (2ч)

Работа с бумагой и картоном (8 ч)

Работа с природным материалом(6 ч)**Учимся мастерить (8 ч)****Работа с пластилином (7 ч)****Итоговое занятие (1 ч)**

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

К концу 1 года обучения учащиеся узнают:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

К концу 1 года обучения учащиеся научатся:

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.

- **Тематическое планирование**

№ п/п	Раздел, тема занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие Беседа. Правила работы и техники безопасности.	1
2	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	2
3	Волшебница природа!» (работа с природным материалом – изготовление аппликаций; художественное конструирование)	6
4	«Бумажные фантазии» (работа с бумагой и картоном) - теоретические занятия; - изготовление изделий в технике оригами, киригами айрис фолдинг, плетение из газетных трубочек	8
5	«Учимся мастерить» (Изготовление искусственных	

	букетов с технике ганутель и канзаши; Изготовление панно технике ганутель и канзаши;	8
6	Работа с пластилином	7
7	Итоговые занятия:	1

2 год обучения(34 часа)

Вводное занятие(1 ч.).

Работа с бумагой и картоном (7 ч).

Учись мастерить (6 ч)

Работа с природным материалом (6 ч)

Работа с пластилином (7 ч)

Итоговое занятие (1 ч)

К концу 2 года обучения учащиеся узнают:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

К концу 2 года обучения учащиеся научатся:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

- **Тематическое планирование**

№ п/п	Раздел, тема занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие Беседа. Правила работы и техники безопасности.	1
2	Экскурсия в природу.	2

	Сбор природного материала.	
3	Волшебница природа!» (работа с природным материалом – изготовление аппликаций; художественное конструирование)	6
4	«Бумажные фантазии» (работа с бумагой и картоном) - теоретические занятия; - изготовление изделий в технике оригами, киригами айрис фолдинг, плетение из газетных трубочек	8
5	«Учимся мастерить	8
6	Работа с пластилином	7
7	Итоговые занятия:	1

3 год обучения (34 ч)

Вводное занятие (1 ч)

Работа с природным материалом (3ч)

Работа с бумагой и картоном (20ч)

Работа с пластическими материалами (3ч)

Работа с бросовым материалом.(6ч)

Итоговое занятие (1 ч)

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

К концу 3 года обучения учащиеся узнают:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка).

К концу 3 года обучения учащиеся должны научиться:

- правильно называть ручные инструменты и использовать по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;

- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- самостоятельно изготавливать изделия, предусмотренные программой (по образцу, рисунку, эскизу).

Тематическое планирование

№/ п	Дата		Тема урока	Основные виды учебной деятельности
	План	Факт		
1 2 3 4			Вводное занятие Объемные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	Сбор природного материала, Моделирование изделия по памяти, работа в малых группах.
5 - 10			Торцевание гофрированной бумагой на картоне.	Анализируют изделие, составляют план работы, учатся работать в группах, вспоминают Т.Б. при работе с клеем, острыми предметами. Проводят самоанализ.
11 - 16			Мозаика из ватных комочков.	Составляют алгоритм действий, повторяют Т.Б., моделируют изделие по памяти, анализируют результат.
17 - 19			Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	Составляют алгоритм действий, повторяют Т.Б., моделируют изделие по памяти, анализируют результат.
20 - 22			Многослойная аппликация.	Организовывают выставку изделий с последующим анализом работ.
23			Мозаичная аппликация на стекле.	Составляют алгоритм

- 25				действий, повторяют Т.Б., моделируют изделие по памяти, анализируют результат.
26 - 28			Лепка из солёного теста.	
29 - 34			Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки).	Составляют алгоритм действий, повторяют Т.Б., моделируют изделие по памяти, анализируют результат. Работают индивидуально.

4 год обучения (34 ч)

Вводное занятие (1 ч)

Работа с природным материалом (4 ч)

Работа с бумагой и картоном (12 ч).

Учимся мастерить (6 ч)

Работа с пластилином (6 ч)

Проектная деятельность (4 ч)

Итоговое занятие (1 ч)

К концу 4 года обучения учащиеся узнают:

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

К концу 4 года обучения учащиеся научатся:

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы.

№/ п	Дата		Тема урока	Основные виды учебной деятельности
	План	Факт		
1 2 3 4			Вводное занятие Работа с природным материалом Вводный урок. Техника безопасности. Искусство ошибане	Сбор природного материала, Моделирование изделия по памяти, работа в малых группах.
5 - 16			. Работа с бумагой и картоном Способы складывания бумаги. Природа и симметрия. Искусство разных стран в силуэтном вырезании.	Анализируют изделие, составляют план работы, учатся работать в группах, вспоминают Т.Б. при работе с клеем, острыми предметами. Проводят самоанализ.
17 - 22			Учимся мастерить Подарки к разным праздникам Изготовление чеканки (по замыслу детей).	Составляют алгоритм действий, повторяют Т.Б., моделируют изделие по памяти, анализируют результат.
23 - 29			Работа с пластилином Лепим дымковскую игрушку Лепим филимоновскую игрушку. Лепим каргопольскую игрушку. Лепим посуду в технике «Гжель»	Составляют алгоритм действий, повторяют Т.Б., моделируют изделие по памяти, анализируют результат. Организовывают выставку изделий с последующим анализом работ.
30- 33			Проектная деятельность Проект по теме «Мое увлечение»	
34			Итоговое занятие . Защита проектов.	

--	--	--	--	--

2.3. ПРОГРАММА

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Общие положения

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования являются Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, «Концепция воспитания личности растущего человека» (г. Саратов).

Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся разработана также с учётом социокультурных особенностей Саратовского региона, Ровенского района, с. Луговское, запросов учащихся и их родителей, концепции УМК «Школа России» и опыта реализации воспитательной системы МБОУ СОШ с. Луговское Ровенского муниципального района Саратовской области».

Программа конкретизирует задачи, ценности, содержание, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации учащихся на уровне начального общего образования, формы взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями. Программа рассчитана на четыре года и предполагает преемственность программ духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Образовательное учреждение создаёт условия для реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, обеспечивая их приобщение к ценностям семьи, своей национально-этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России, любящего свою Родину и уважающего культурно-историческое наследие своего народа и своей страны, владеющего основами социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Педагогическая организация процесса духовно-нравственного развития и воспитания учащихся предусматривает согласование усилий многих социальных субъектов: образовательного учреждения, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных организаций и общественных объединений.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни (включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность учащихся), основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни. Ведущая, ценностно и содержательно определяющая роль в создании социально открытого, нравственного уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу школы.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся содержит восемь разделов:

1 раздел – «Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы» – определяет цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования, формулирует современный воспитательный идеал, на достижение которого должны быть направлены совместные усилия школы, семьи и других институтов общества.

2 раздел – «Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы» - определяет основные направления духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). В каждом направлении раскрыта соответствующая система базовых ценностей.

3 раздел – «Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы» - формулируются принципы и раскрываются особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования, определяется концептуальная основа уклада школьной жизни.

4 раздел – «Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы»- раскрывает основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся по каждому из направлений организации воспитания в начальной школе. Содержание представлено в виде важнейших содержательных компонентов воспитания, обучения и развития учащихся, их коммуникативной, информационной, проектной, социальной деятельности.

5 раздел – «Виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы» - по каждому из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания приведены виды деятельности и формы занятий с учащимися на уровне начального общего образования.

6 раздел – «Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся» - определяет условия совместной деятельности образовательного учреждения с семьями учащихся, с общественными институтами по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся.

7 раздел – «Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся» - раскрывает принципы и основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся.

8 раздел – «Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы»- определяет планируемые воспитательные результаты по каждому из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Современный период в российской истории и образовании – время смены ценностных ориентиров, которое можно охарактеризовать рядом не только позитивных, но и негативных явлений, которые оказывают отрицательное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку. Нарушилось духовное единство общества, сменились жизненные приоритеты молодежи, произошло разрушение ценностей старшего поколения и копирование западных форм жизни, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок. В российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, отсутствует согласие в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, выбора жизненных ориентиров.

В данном контексте целью образовательного учреждения на уровне начального общего образования является создание условий, обеспечивающих социально-

педагогическую поддержку становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Данная цель формулируется в соответствии с национальным воспитательным идеалом, представляющим собой высшую цель современного образования – *становление и развитие высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.*

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление основ нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали – осознанной учащимся необходимости, определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие учащимся базовых национальных ценностей национальных и этнических, духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- осознание обучающимися ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство учащегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их учащимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся осуществляется по следующим направлениям:

- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

- Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. Воспитательные идеалы

поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития учащегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально-привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие учащихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной,

общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности учащихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? и т. д. Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач учащиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Решение воспитательных задач осуществляется через организацию (реализацию):

- основных и вариативных предметных программ;
- внеурочной деятельности по направлениям развития личности;
- традиционных школьных дел;
- классных часов, классных собраний, бесед, часов общения;
- КТД;
- семейных праздников;
- спортивных соревнований, эстафет, игр, туристических походов;
- наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей;
- просмотра и обсуждения кинофильмов;
- экскурсий и путешествий по историческим и памятным местам города Саратова, посещение краеведческого музея им. Н.М. Пяхина /р.п.. Ровное/
- творческих конкурсов, фестивалей, акций, праздников;
- уроков мужества, участия в сюжетно-ролевых играх гражданского и историко-патриотического содержания;
- торжественных сборов, линеек, конференций;
- встреч с интересными людьми школы (педагогами, выпускниками)

Таким образом, содержание разных видов учебной, внеучебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательного процесса и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают всё содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность учащегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создаёт смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог. Учащийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости,

человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности. Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни учащегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни, как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении учащихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушиваются на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации. Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, т. е. его нравственное самосознание.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе — внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, гербах города Москвы;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего поселка;
- любовь к образовательному учреждению, своему поселку, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежному отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- развитие познавательного интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного, умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Виды деятельности и формы занятий с учащимися

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом Саратовской области, р.п. Ровное.
- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения учебных дисциплин);
- ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций);
- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам);
- знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях);
- участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников).

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);
- ознакомление по желанию учащихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путём проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);

- участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
- ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;
- активное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;
- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий учащиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- участвуют в экскурсиях, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;
- узнают о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);
- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления учащимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);
- учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов;
- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

• участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин);
- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий);
- обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы и дома, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
- обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);
- участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в школе своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;
- получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека;
- участие в художественном оформлении помещений.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования обеспечивает реализацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих учащемуся осваивать и на практике использовать полученные знания.

Создание среды, школьного пространства духовно-нравственного воспитания и развития учащихся является важнейшей задачей деятельности школы. Именно в этом пространстве декларируются, осмысливаются, утверждаются, развиваются и реализуются нравственные ценности.

В школе организованы подпространства, позволяющие учащимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края; историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы; связи школы с социальными партнерами (в школе есть стационарные и сменные информационные стенды, в кабинетах – классные уголки);
- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами (в классах, школьных рекреациях организуются выставки творческих работ учащихся школы: рисунков, поделок, плакатов; защита проектов); эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы (оформление классных кабинетов, рекреаций и холла, школьной библиотеки, столовой); ценности здорового образа жизни;
- демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся на уровне начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и

семьей, внешкольными учреждениями. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни учащегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания учащихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

Педагогами МБОУ СОШ с. Луговское
-школьной библиотеки и сельской библиотеки
- музеев города Саратова и р.п. Ровное

При осуществлении программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования образовательное учреждение взаимодействует, в том числе на системной основе, с общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом используются различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия родителей (законных представителей) учащихся в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с учащимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания учащихся;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Педагогическая культура родителей (законных представителей) учащихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни учащегося.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации; главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации; статьях 44, 45 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации».

Для обеспечения преемственности, непрерывности и органичной корректировки осуществляемого в семье процесса воспитания ребенка, школа инициирует сотрудничество с семьями учащихся.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной Программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в следующих направлениях:

- *повышение родительской компетентности.* Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания учащихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:
 - совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, оценке эффективности этих программ;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения родительской компетентности в МБОУ СОШ с. Луговское Ровенского муниципального района Саратовской области используются следующие формы работы: общешкольное родительское собрание, классное родительское собрание, собрание-диспут, родительский лекторий, встречи за круглым столом, вечер вопросов и ответов, индивидуальные консультации, педагогические практикумы, тренинги для родителей, тематические педагогические советы. Знания, получаемые родителями (законными представителями), востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывают им возможности активного, компетентного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальных классов. Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы образовательного учреждения. Работа с родителями (законными представителями), как правило, предшествует работе с учащимися и подготавливает к ней.

- *совершенствование межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций.*
- *расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к деятельности в составе Управляющего Совета школы; активизации деятельности общешкольного родительского совета и классных родительских комитетов.*

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы.

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России. В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение учащимися:

- воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил учащийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта – последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие учащегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.). При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности учащегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям учащегося.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням:

- первый уровень результатов – приобретение учащимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и

повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта;

-второй уровень результатов – получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает);

-третий уровень результатов – получение учащимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия учащихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются учащимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие учащихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным. Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания учащихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы предусмотрены и могут быть достигнуты учащимися следующие воспитательные результаты:

Направления духовно-нравственного развития и воспитания учащихся	Компонент	Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Когнитивный	<ul style="list-style-type: none"> • элементарные представления: <ul style="list-style-type: none"> - об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества; - о наиболее значимых страницах истории страны; - об этнических традициях и культурном

		<p>достоянии своего края, школы;</p> <p>- о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;</p> <ul style="list-style-type: none"> • начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, школьника, семьянина, товарища
	Ценностно-смысловой	<ul style="list-style-type: none"> • чувство гордости за Россию, свой народ, свой край; • чувство уважения к отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению
	Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; • опыт социальной, межкультурной и межконфессиональной коммуникации; • опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Когнитивный	<ul style="list-style-type: none"> • начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; • знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.
	Ценностно-смысловой	<ul style="list-style-type: none"> • уважительное отношение к традиционным религиям; • уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; • равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации
	Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение нравственно-этического опыта взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; • способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей
Воспитание трудолюбия,	Когнитивный	элементарные представления о различных профессиях

творческого отношения к учению, труду, жизни	Ценностно-смысловой	<ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к труду и творчеству; • ценностное и творческое отношение к учебному труду; • осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; • уважение к человеку труда, трудовым достижениям России и человечества; • трудолюбие; • мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности
	Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; • первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности; • потребности и начальные умения выразить себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Когнитивный	элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры и культуры Саратовской области
	Ценностно-смысловой	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; • первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; • мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи
	Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; • первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; • первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выразить себя в доступных видах творчества

Результаты реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущие методы:

- экспертные суждения (родителей, партнеров школы);
- анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности;
- тестовые инструменты, созданные с учетом возраста учащихся;
- самооценочные суждения детей.

Оценка личностных достижений школьников в процессе духовно-нравственного развития возможна и с помощью портфолио.

Портфолио – это способ фиксирования, накопления и оценивания педагогами, родителями и самим учеником результатов его духовно-нравственного развития. В портфолио осуществляется последовательное накопление результатов выполнения учеником воспитательных задач в рамках соответствующей воспитательной программы. Портфолио представляет собой педагогически спроектированную и методически организованную индивидуальную подборку материалов, последовательность которых демонстрирует усилия, динамику и достижения ученика в освоении определенных духовных ценностей в рамках воспитательной программы. Технология портфолио делает процесс духовно-нравственного развития школьника открытым, объективным и корректируемым со стороны педагогов и родителей. В сочетании с личным «заявлением о ценностях» портфолио предоставляет учащимся широкие возможности для нравственной рефлексии.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности учащихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Результат образовательной деятельности начальной школы ориентирован на становление следующих характеристик выпускника (портрет выпускника начальной школы):

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность (принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата);
- умеющий пользоваться различными информационными источниками (в том числе сети Интернет), сбором, обработкой, анализом, передачей и интерпретацией информации; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир; готовый к решению проблем творческого и поискового характера; владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах муниципального, регионального, федерального, международных уровней;
- обладающий основами коммуникативной культуры (умеющий слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение, вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; успешно сотрудничающий со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умеющий не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций);
- любящий свой край и свою Родину; осознающий свою этническую и национальную принадлежность;

- социально ориентированный на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; уважительно относящийся к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владеющий начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- уважающий и принимающий ценности семьи, общества, государства;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом (на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе);
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни;
- имеющий мотивации к творческому труду, достижению результата, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- доброжелательный и эмоционально-нравственно отзывчивый, понимающий и сопереживающий чувствам других людей;
- имеющий эстетические потребности, ценности.

Заключение

Духовно-нравственное развитие личности гражданина России является одним из ключевых факторов модернизации России. Создать современную инновационную экономику, минуя человека, состояние и качество его внутренней жизни, невозможно. Темпы и характер развития общества непосредственным образом зависят от гражданской позиции человека, его мотивационно-потребностной сферы, жизненных приоритетов, нравственных убеждений, моральных норм и духовных ценностей. Воспитание человека, укрепление его интереса к жизни, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России.

Ребёнок улыбается матери – первая в жизни улыбка. Ребёнок играет – первые в жизни игры. Ребёнок стал школьником – первые уроки. Первые книжки, первые картинки, первые песенки... первые радости и обиды. Всё первое. Первые кирпичики здания личности. Каким человеком станет этот ребёнок? Каким человеком сделаем его мы? На каком этапе своей жизни человек должен начинать думать сам за себя? С ответов на эти вопросы начинается формирование духовной личности ребёнка.

На сегодняшний день общество нуждается в добрых, гуманных, честных и справедливых гражданах. И задача духовно-нравственного воспитания заключается в формировании такой личности. Поэтому задача учителя сверхсложная: он должен раскрыть внутренний мир младшего школьника и заложить основы нравственных отношений, тем самым, формируя нравственную воспитанность.

Главная задача новой школы: создание условий для развития личности и ее самореализации на основе компетентности и умения учиться.

«Педагогический процесс только тогда хорош, когда в нём воспитание идёт впереди обучения, ибо вызванные им к действию духовные силы будут впитывать знания как пищу, необходимую для дальнейшего роста и становления личности школьника» (Ш.А.Амонашвили). Д.И. Менделеев сказал: «Знания без воспитания – это меч в руках сумасшедшего». Потребности современного общества возлагают на школу задачи не только качественного обучения, но и воспитания Человека высоконравственного, духовно богатого, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства.

Планирование духовно-нравственного развития и воспитания учащихся является значимым звеном в общей системе деятельности педагога. Продуманное планирование намечает перспективы работы, обеспечивает её чёткую организацию, способствует реализации определённой системы воспитания.

Воспитание должно способствовать развитию и становлению личности ребенка, всех ее духовных и физических сил и способностей; вести каждого ребенка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни.

2.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа *формирования представлений об основах экологической культуры на примере соответствующего поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды; знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.*

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся на уровне начального общего образования являются:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 363 от 06. 10.2009 зарегистрирован Министерством юстиции РФ 22.12.2009, рег. № 17785);
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1241 от 26.11.2010 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 04.02.2011, рег. № 19707) .
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1015.
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 189 от 29.12.2010 зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.03.2011, рег. № 19993);
- Концепция УМК «Начальная школа 21 века», «Школа России».

Программа формирования экологической культуры, здоровья и здорового образа жизни на уровне начального общего образования сформирована с учётом *факторов, оказывающих существенное влияние на экологическую опасность и состояние здоровья детей:*

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения учащихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком

деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, педагогом-психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать значение человека в природе, понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ экологической культуры, здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

При выборе стратегии воспитания экологической культуры, здоровья в младшем школьном возрасте необходимо, учитывая психологические и психофизиологические характеристики возраста, опираться на зону актуального развития, исходя из того, что формирование ценности экологической культуры, здоровья и здорового образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, внеурочной деятельности, экологических занятий, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) учащихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми по реализации программы формирования ценности здоровья и здорового образа жизни.

Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном отношении человека в природе (в ходе учебных дисциплин, экскурсий, просмотра учебных фильмов);
- дать первоначальный опыт природо-охранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, посадка растений, оформление цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и др.);
- сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье; в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни:

- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- научить учащихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Программа, направленная на формирование экологической культуры, здоровья и здорового образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий:

- интеграция в базовые образовательные дисциплины;
- внеурочная деятельность;
- проведение Дней здоровья;
- проведение классных часов по экологии, ОЗОЖ;
- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий.
- организация занятости учащихся в каникулярное время

Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

- развитие познавательного отношения к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- формирование бережного отношения к растениям, животным, окружающему миру.

Воспитание ценностного отношения к своему здоровью, безопасному образу жизни.

- побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование установок на использование здорового питания;
- соблюдение здоровьесберегающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психотропные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечения в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния ребенка.

Направления реализации программы

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков:

1. *Здоровьесберегающая инфраструктура*, которая включает соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся. Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательного учреждения.

2. *Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности* учащихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса. Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

3. *Эффективная организация экологической и физкультурно-оздоровительной работы*, направленная на обеспечение рациональной организации экологического воспитания, двигательного режима учащихся. Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителя физической культуры, а также всех педагогов.

4. *Просветительская работа с родителями* (законными представителями) включает: лекции, семинары, консультации по различным вопросам осознанного поведения ребенка в природе, усвоение в семье позитивного опыта в отношении к животным, растениям, природным объектам, роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей; приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы; организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению экологических мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек)

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды. Столовая рассчитана на 30 посадочных мест. Питание осуществляется по графику. Большое внимание в школе уделяется качественной организации горячего питания. Технологический процесс приготовления пищи соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям. Питание учащихся разнообразно. Все учащиеся начальной школы обеспечиваются порционным питьевым молоком.

Для проведения уроков физкультуры и реализации спортивных и физкультурных программ во внеурочное время в школе имеется спортивный зал.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав педагогов.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности учащихся

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Включение в образовательную и воспитательную деятельность учащихся прогулок, экскурсий, уборки на территории, участие в экологических акциях с применением знаний, умений, навыков. Полученных на уроках, занятиях, классных часах.

Режим образовательного процесса

Образовательная деятельность строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (составление расписания уроков, выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) в режиме шестидневной учебной недели.

Продолжительность урока во 2-4 классах составляет 45 минут. В 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения: в 1-й четверти – 3 урока в день по 35 минут каждый, во 2-й четверти – 4 урока в день по 35 минут каждый; в 3-4-й четвертях – 4 урока в день по 40 минут каждый). Обучение первоклассников проводится без оценивания знаний и домашних заданий, организуются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Создание здоровьесберегающей среды, способствующей гармонизации эмоциональной сферы, снятию внутреннего напряжения, повышению собственной личной ценности и ребёнка, и взрослого

Здоровье каждого участника образовательного процесса, являясь целостным социально-психологическим явлением, представляет собой интегративный критерий качества современного образования. Речь идет об образовании, которое не только берегает, но и главным образом формирует здоровье школьников. С другой стороны, установление гармонической связи между обучением и здоровьем обеспечивает качественный сдвиг в сторону повышения эффективности учебного процесса. То есть здоровье участников образовательного процесса является одним из важнейших ресурсов эффективности (качества) современного образования.

Осознав это, методическое объединение учителей начальных классов в поставило перед собой задачу понять собственно механизм формирования здоровьесберегающей среды и, адаптировав его к нашим условиям, начать формирование здоровьесберегающей среды в начальной школе. Изучая теорию вопроса, выяснили, что здоровье, согласно определению Всемирной организации здравоохранения, это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезни и физических дефектов, и можно выделить несколько компонентов здоровья:

соматическое здоровье – текущее состояние органов и систем организма человека;

физическое здоровье – уровень роста и развития органов и систем организма;

психическое здоровье – состояние психической сферы, душевного комфорта;

нравственное здоровье – комплекс характеристик мотивационной и потребностно-информативной сферы жизнедеятельности, основу которого определяет система нравственных ценностей.

Собственно в школе мы имеем непосредственный выход на соматическое здоровье, т.к. психическое и соматическое здоровье взаимосвязаны напрямую. А вместе с нравственным все эти три составляющие здоровья влияют на физическое здоровье.

Выяснив, что здоровье человека – и взрослого, и ребёнка – определяется с одной стороны, соотношением внешних и внутренних воздействий на его организм, с другой стороны, возможностями самого организма противостоять нежелательным воздействиям, защищаться от них, по возможности усиливая воздействие полезных для здоровья факторов,

определили и направление наших усилий по сохранению и укреплению здоровья школьников:

устранение вредных воздействий (корректировка окружающей среды), т.е.

-соблюдение системы гигиенических нормативов: режима освещения, воздушного режима, подбора мебели, учебной нагрузки, двигательного режима, кривой работоспособности, смены видов деятельности и т.д.

- оздоровление эмоционально- поведенческого пространства школы: стиль общения взрослых, стиль общения в детском коллективе и т.д.

- применение здоровьесберегающих технологий.

повышение устойчивости к вредным воздействиям (тренировка, повышение адаптационных способностей организма. Мы ставим задачу не просто адаптировать первоклассников к школьной жизни (что является главной задачей в первый год обучения), а на протяжении всего периода обучения в начальной школе формировать собственно *механизм адаптации у детей.* Для этого необходимо создать активную среду, в которой обучение ребёнка происходит не за счёт ресурсов его здоровья, а вследствие специально организованной системы развития внутреннего потенциала школьника, среду, которая будет способствовать гармонизации эмоциональной сферы, снятию внутреннего напряжения, повышению собственной личной ценности и ребёнка, и взрослого. Начальная школа со здоровьесберегающей средой – обеспечение равновесия между адаптивными возможностями организма и постоянно меняющейся средой, где *педагогическое взаимодействие*, как инструмент создания среды, выполняет развивающую роль для каждого участника учебного процесса. А собственно ***развитие – и есть необходимое***

условие здоровья. При этом важно следовать определённым принципам педагогического взаимодействия:

- гуманистическая направленность (реальное обеспечение развития положительных сторон личностного потенциала человека);
- творчество (умение создавать и реализовывать новые подходы к определению содержания и форм своей педагогической деятельности);
- опережающий характер педагогической деятельности (педагог работает для будущего);
- равенство в общении и партнёрство в совместной деятельности;
- психотерапевтический характер взаимодействия;
- эмоциональная отвлечённость (переживание опыта).

Для эффективного образовательного процесса важны *все* формы педагогического взаимодействия: «Ученик↔ Ученик», «Ученик ↔ Учитель», «Ученик↔ Родитель» позволяют повышать качество и количество знаний и переходить от формирования ЗУН к формированию универсальных учебных действий (компетенций), а взаимодействия «Учитель↔ Учитель», «Учитель↔ Родитель», «Родитель↔ Родитель» позволяют организовать сотрудничество с целью создания среды.

Реализация педагогического взаимодействия возможна через урочную деятельность, внеурочную деятельность, в специальной коррекционно-развивающей работе, ну, и конечно, педагогическое взаимодействие является главной составляющей работы методического объединения учителей начальных классов. Использование в уроке личностно-ориентированного подхода более всего соответствует задаче сохранения здоровья учащихся. Ведь замысел личностно-ориентированного урока заключается в создании педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка, а значит, и на сохранение его здоровья.

Целевыми ориентирами такого урока могут быть:

- возможность присоединения новых знаний к уже имеющемуся субъектному опыту ребёнка;
- возможность проявить самостоятельность и сделать выбор;
- возможность самопознания и саморазвития, ощущения душевного (психического) комфорта, эмоционального переживания опыта.

При планировании внеурочной деятельности учитывается целесообразность того, чтобы в организации этой деятельности проводниками были дети – важно дать им возможность удовлетворять их естественные стремления и потребности (т.к. ребёнок на подсознательном уровне стремится к здоровью).

Традиционным для начальной школы является проект психолого-педагогического сопровождения первоклассников «Введение в школьную жизнь», цель которого – помочь ребёнку адаптироваться к его новой роли, т.е. помочь приспособиться к школьной жизни, найти своё место в школьной семье. Цикл мероприятий и КТД позволяет осуществлять преемственность между дошкольным образованием и начальной школой в организации внешней среды и в содержательном аспекте деятельности, а также формировать родительскую компетентность и разделять ответственность за успешность адаптации первоклассников с их родителями.

Взрослым это даёт возможность создания единого образовательного пространства, позволяющего влиять на причины здоровья школьников.

Возможности реализуемых в образовательном процессе УМК «Начальная школа XXI века», «Школа России»

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям учащихся. Используемые в школе учебно - методические комплексы «Начальная школа XXI века», «Школа России» реализуют основной принцип обучения: начальная школа должна быть *природосообразной*, то есть соответствовать потребностям детей этого возраста (в познании, общении, разнообразной продуктивной деятельности), учитывать типологические и индивидуальные особенности

их познавательной деятельности и уровень социализации. С этой точки зрения особенно важен адаптационный период в первом классе, организация которого помогает каждому первокласснику с учетом его готовности к школьному обучению безболезненно перейти от дошкольного детства к школьному этапу жизни. Поэтому особое внимание уделяется курсам, которые наряду с образовательными функциями обеспечивают реализацию функции «мягкой» адаптации детей к новой деятельности. Интеграция, позволяющая учесть целостность восприятия ребенком этого возраста окружающего мира, постепенно заменяется дифференцированными курсами, (они начинаются во втором полугодии первого года обучения). Функция целостного восприятия окружающей действительности остается приоритетным направлением построения в последующих классах «Окружающего мира».

УМК «Начальная школа XXI века», «Школа России» реализуют в образовательном процессе *право ребенка на свою индивидуальность*. Все средства обучения содержат материал, который позволяет учителю учесть индивидуальный темп и успешность обучения каждого ребенка, а также уровень его общего развития.

Во всех учебниках предусмотрено дополнительное учебное содержание, что позволяет создать достаточно высокий эрудиционный, культурологический фон обучения, обеспечив, с одной стороны, снятие обязательности усвоения всех предъявленных знаний (ребенок может, но не должен это усвоить), а с другой стороны, дав возможность каждому работать в соответствии со своими возможностями (рубрики учебников «Для тех, кто хорошо читает», «Путешествие в прошлое», «Этот удивительный мир», «Трудное задание», «Сообрази», «Расширяем свои знания», «Из истории языка» и др.).

Коррекционно-развивающая работа на уроке и во внеурочное время организуется с помощью тетрадей для индивидуальной работы в 1-м классе «Я учусь читать и писать» (автор М.И.Кузнецова) и «Я учусь считать» (автор Е.Э.Кочурова), тетрадей для дифференцированной и коррекционной работы во 2-4 классах «Дружим с математикой» (автор Е.Э.Кочурова) и «Учусь писать без ошибок» (автор М.И.Кузнецова), тетради с развивающими заданиями для 2-3 классов «Думаем и фантазируем» (автор С.В.Литвиненко). Таким образом, реализуется дифференциация обучения – целенаправленная педагогическая помощь и поддержка осуществляется в условиях разноуровневого класса. В УМК «Начальная школа XXI века», «Школа России» представлена система работы учителя начальной школы по устранению причин трудностей, возникающих у младшего школьника в процессе изучения различных предметов. Для этого представлены как контрольные работы, так и система диагностики учащихся каждого класса, позволяющая учителю проследить не только успешность усвоения знаний, но и динамику развития ребенка. Особое внимание уделяется созданию *эмоционально-положительной атмосферы обучения* младших школьников, развитию учебной инициативы и самостоятельности. Методика обучения построена таким образом, что предоставляет каждому ребенку право на ошибку, на самооценку своего труда, самостоятельный анализ как процесса, так и результатов обучения (Рубрика "Проверь себя", рекомендации учителю по формированию контролирующей деятельности школьников). На материале учебников и сопровождающих их учебно-методических материалов, входящих в УМК, учителя начальной школы успешно осуществляют духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей, а также системно работают над укреплением физического и духовного здоровья учащихся.

Соблюдение требований к использованию технических средств обучения

В школе функционирует кабинет информатики. Строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Продолжительность непрерывного использования в образовательном процессе технических средств обучения устанавливается согласно таблице:

Классы	Непрерывная длительность (мин.), не более
--------	---

	Просмотр статических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	Прослушивание аудиозаписи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках
1—2	10	15	15	15	20	10
3 — 4	15	20	20	15	20	15

После использования технических средств обучения, связанных со зрительной нагрузкой, проводятся комплексы упражнений для профилактики утомления глаз, а в течение урока – физические упражнения для профилактики общего утомления.

Организация экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни:

Система работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации учебной и внеучебной деятельности, на сохранение здоровья и безопасного поведения ребенка в школе и за ее пределами и включает в себя виды деятельности и формы занятий:

- уроки «Окружающий мир»
- классные часы по экологии, безопасному поведению в природе: «Правила поведения на воде», «В лесу», «Животные вокруг нас», «Лекарственные растения» и др.
- плановые мероприятия по технике безопасности при пожаре, учебные эвакуации
- практическая деятельность на уроках «Технология»
- участие в экологических мероприятиях школы «День птиц», «День воды», «День земли», «Уборка на территории», акциях «Домик для птиц», «Покормите птиц», «Посади дерево»
- изучение правил безопасного поведения в школе.

Организация физкультурно-оздоровительной работы:

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима учащихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности учащихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья учащихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на уровне начального общего образования;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад и т. п.).

Организация работы по профилактике табакокурения, алкоголизма, употребления психоактивных веществ учащимися

- проведение классных часов на тему «Вредные привычки человека», «Умей сказать «Нет!»,
- просмотр учебных фильмов на данную тему
- проведение профилактической работы с родителями по предотвращению вредных привычек у учащихся, родительских собраний и круглых столов;

-пропаганда здорового образа жизни;

-организация встреч со специалистами ФАПа с. Кривояр, ГУЗ СО «Ровенская РБ»

Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма

-разработка плана мероприятий по изучению ПДД учащимися;

-проведение классных часов и практических занятий по ПДД, по профилактике дорожно-транспортного травматизма;

-участие в акции «Осторожно, дети!»

-участие в конкурсах по ПДД

-создание отряда ЮИД

Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам экологической культуры, охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, круглых столов, родительских собраний по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т.п.;
- разработку раздаточных печатных материалов для формирования родительской компетентности;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек;
- организацию совместных мероприятий для родителей и учащихся по экологии, позитивному отношению к животным, растениям, совместная практическая деятельность на территории школы.

Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности экологического сознания, здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс:

-программа курса «Подвижные игры» рассматривает подвижные игры, как естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве; желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны младшему школьнику. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов. Народные подвижные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Они образуют фундамент развития нравственных чувств ребёнка, сознания и дальнейшего проявления их в общественно-полезной и творческой деятельности;

-программа курса «Все цвета, кроме черного» поможет школьникам вести здоровый образ жизни, контролировать и оценивать своё поведение, сопротивляться негативному влиянию, находить выход из трудных ситуаций, проявлять силу воли и характер. В рамках УМК «Начальная школа 21 века» возможно использование учебно-методического комплекта «Все цвета, кроме черного», который включает рабочие тетради для учащихся 2 классов («Учусь понимать себя»), 3 классов («Учусь понимать других»), 4 классов

(«Учусь общаться»), пособие для педагогов «Организация педагогической профилактики вредных привычек среди младших школьников» и книгу для родителей.

Проведение традиционных школьных дел:

Спортивно-развлекательных семейных праздников:

«Мама, папа, я — спортивная семья»

«Весёлые старты»;

Легкоатлетический кросс.

Дни здоровья

Лыжня России

Внеклассные экологические мероприятия помогают развивать эмоционально-чувственное позитивное заботливое отношение к растениям, животным, окружающему миру, помогают приобрести первоначальный опыт взаимодействия человека и природы, учат экологически сообразному поведению в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.

Проведение традиционных мероприятий по экологии:

- классные часы «Мир вокруг нас», «Как себя вести на природе»
- акции «Покормите птиц», «Домик для птиц», «Посади дерево»
- уборка территории школы
- озеленение школьных кабинетов
- экологические прогулки, маршруты

Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление:

-динамики количества пропусков занятий учащимися по болезни;

-соответствия результатов образовательного процесса потенциальным возможностям учащихся (соответствие результатов диагностики интеллектуального развития и образовательных достижений учащихся 4-х классов);

-соотношения результатов образовательного процесса и состояния здоровья детей, которое можно выразить:

- в часах, пропущенных по болезни;
- в степени активности участников взаимодействия (выражается в желании продолжать взаимодействие или организовывать новый процесс, высокая активность всех участников взаимодействия наблюдается в течение всего учебного года вплоть до самого его окончания);
- в ведущих мотивах учения, соотношении внешних и внутренних мотивов учения;
- в устойчивости положительного эмоционального фона (диагностика эмоционального состояния учащихся);
- степени удовлетворённости участников образовательного процесса самим процессом и его результатами;
- динамики школьного травматизма;
- ведение дневников наблюдения, добрых дел класса.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области экологических знаний, здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках – в процессе обсуждения вопросов, связанных с экологией, охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности – в процессе реализации дополнительных программ экологической и оздоровительной направленности.

2.5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание им помощи в освоении основной образовательной программы уровня начального общего образования. Обеспечивает выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении. Программа коррекционной работы направлена на: - овладение навыками адаптации учащихся к социуму; - преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности; - психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении; - развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей); - развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями. В программе коррекционной работы ОУ может быть использована серия учебных пособий издательства «Просвещение», «Вентана Граф»

Цель: - обеспечить доступ к качественному образованию детей с ограниченными возможностями здоровья. - создать специальные условия обучения и воспитания, позволяющие учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Задачи:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей - инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с педагогической помощью детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

2. Направление работы, характеристика содержания данных направлений
- Диагностическая работа

- Коррекционно - развивающая работа
- Консультативная работа
- Информационно-просветительская работа

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы. Коррекционно-развивающая работа включает:
 - выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
 - организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
 - системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
 - коррекцию и развитие высших психических функций;
 - развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
 - социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
 - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуальноориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
 - консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.
- Информационно-просветительская работа предусматривает:
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса
 - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам,
 - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованная образовательная деятельность, имеющая коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательную деятельность и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

4. Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов службы сопровождения района и образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка может рассматриваться как сопровождение отношений: их развитие, коррекция, восстановление. Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в учебном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- психологическое обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов;

- определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и «умения учиться», развитие творческих способностей.

Направления работы по психолого-педагогическому сопровождению:

- профилактика;
- диагностика (индивидуальная и групповая);
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- развивающая работа (индивидуальная и групповая);
- коррекционная работа (индивидуальная и групповая);
- психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей;
- экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений). Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Начальная школа 21 века», «Школа России». Методический аппарат системы учебников «представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей. В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами: «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности. В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами. Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий. В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и

иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий. В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности. В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач. В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п. Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов. На уроках с использованием УМК «Начальная школа 21 века», «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»). Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр. Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы. Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного. Курс «Основы религиозных культур и светской этики» формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества. Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно. На протяжении всей начальной школы и концу 4 класса ребенку должны быть привиты любовь к своему родному краю, уважение к людям. Они должны быть знакомы с культурными и духовными традициями народов нашей страны. Также должно быть привито патриотическое воспитание. Также должно быть сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов. Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей) Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся

познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Начальная школа 21 века» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации. В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями. Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Начальная школа 21 века». В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих: продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённом правилу; провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку; провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера. В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка». С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера. Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс. Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады. С целью обеспечения условий для самореализации творческих возможностей и способностей высоко мотивированных учащихся в начальной школе ведётся активная работа по привлечению обучающихся к участию в конкурсах, олимпиадах, конференциях, проводились различные конкурсы и викторины в рамках предметных недель, школьный тур интеллектуального марафона, где ученики школы принимали активное участие и смогли творчески проявить себя (Практическая конференция «Человек. Природа. Техника», «Кенгуру – выпускникам», «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Человек и природа», «Британский бульдог») Развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями. Если среди учащихся первых классов будет обучаться ребенок с ОВЗ, в таком случае для данного учащегося будут созданы следующие условия для обучения:

- Обучение на дому

- Составленное календарно-тематическое планирование на основе общеобразовательных программ, с учетом особенностей заболевания.

- Составлен индивидуальный учебный план

- Оказание коррекционной и реабилитационной помощи

Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
------------------	-------------------	------------------------------

Медицинское	<p>Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.</p> <p>Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.</p>	<p>Работник ФАПа, педагог.</p> <p>Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педагог).</p> <p>Обследование ребенка медработником.</p> <p>Беседа с родителями</p>
Психолого–педагогическое	<p>Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.</p> <p>Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.</p> <p>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.</p> <p>Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.</p>	<p>Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).</p> <p>Беседы с ребенком, с родителями.</p> <p>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.</p> <p>Изучение письменных работ (учитель).</p>
Социально–педагогическое	<p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль.</p> <p>Трудности в овладении новым материалом.</p> <p>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам.</p> <p>Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка</p>	<p>Посещение семьи ребенка (учитель, соцпедагог).</p> <p>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (учитель).</p> <p>Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель, соцпедагог).</p> <p>Беседа с родителями и учителями-предметниками.</p> <p>Анкета для родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности</p>

Направления и задачи коррекционной работы

Направления	Задачи исследовательской работы	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
Диагностическое	Повышение	Реализация	Характеристика

	компетентности педагогов; диагностика школьных трудностей учащихся; дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	спецкурса для педагогов; изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики; анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение	образовательной ситуации в школе; диагностические портреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей); характеристика дифференцированных групп учащихся
Проектное	Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции	Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
Аналитическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы	Медико-психолого-педагогический консилиум	План заседаний медико-психолого-педагогического консилиума

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ на 2020-2021 учебный год

1. Общие положения

1.1. 1.1. Учебный план начального общего образования на 2020-2021 учебный год является нормативным документом, определяющим перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

1.2. Нормативно-правовую основу разработки учебного плана начального общего образования МБОУ СОШ с. Кривояр составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «[Об образовании в Российской Федерации](#)»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189, зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г., регистрационный номер 19993) с изменениями;

- Приказ Минобрнауки РФ № 373 от 06.10.2009 «Об утверждении Федерального государственного стандарта начального общего образования» (с изменениями от 26 ноября 2010 года № 1241, 22 сентября 2011 года № 2357, 18 декабря 2012 № 1060, 29 декабря 2014 № 1643, 18 мая 2015 № 507, 31 декабря 2015 №1576).
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Система оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения (Письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03.06.2003);
- О введении третьего часа физической культуры (Приложение к письму МО НО № 316-01-52-1430/11 от 12.04.2011);
- Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получении образования на родном языке.
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 года № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ»
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации в том числе русского как родного»
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»,
- Нормативные правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность ОУ.

1.3. Реализация учебного плана на уровне начального общего образования, реализующего ФГОС начального общего образования направлена на формирование базовых основ и фундамента последующего обучения в том числе: учебной деятельности как системы учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат; универсальных учебных действий познавательной мотивации и интересов обучающихся, их готовности и способности к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, включающей внеурочную деятельность. Обязательные предметные области учебного плана: русский язык и литературное чтение, родной язык и литературное чтение /на родном языке/, математика и информатика, обществознание и естествознание (окружающий мир), основы религиозных культур и светской этики, искусство, технология, физическая культура.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию

интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения, учредителя образовательного учреждения.

1.4. Учебный план начального общего образования МБОУ СОШ с. Кривояр на 2020-2021 учебный год разработан на основе примерного учебного плана начального общего образования.

1.5. Содержание и структура учебного плана начального общего образования определяются требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, целями, задачами и спецификой образовательной деятельности МБОУ СОШ с. Кривояр, сформулированными в Уставе МБОУ СОШ с. Кривояр, образовательной программе.

1.6. Содержание образования на уровне начального общего образования в МБОУ СОШ с. Кривояр определено УМК «Школа России» - 1,2,4 классы, УМК «Начальная школа 21 века» - 4 класс.

1.7 МБОУ СОШ с.Кривояр в 2020-2021 учебном году работает в следующем режиме:

продолжительность учебного года в 1 классе – 33 учебные недели

продолжительность учебного года в 2-4 классах – 34 учебные недели

продолжительность учебной недели в 1-4 классах – 5 дней

обязательная недельная нагрузка обучающихся 2- 4 классов – 23 часа при 5-ти дневной учебной неделе

обязательная недельная нагрузка обучающихся 1 класса – 21 час при 5-ти дневной учебной неделе

продолжительность урока в 2-4 классах – 45 минут

продолжительность урока в 1 классе – 35 минут в первом полугодии, 40 минут – во втором.

продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для обучающихся 1 класса устанавливаются в течение года дополнительные каникулы.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии

1 четверть – 3 урока по 35 минут каждый

четвертый урок проводится в форме экскурсий, игр, уроков в нестандартной форме и т.п.

2 четверть – 4 урока по 35 минут каждый

2 полугодие – 4 урока по 40 минут каждый

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут.

Обучение проводится без балльного оценивания занятий обучающихся и домашнего задания.

1.8. Учебный план для 1-4 классов содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Образовательные потребности и запросы обучающихся и их родителей реализуются через урочную и внеурочную деятельность.

В 1-4 классах добавляется по 0,5 часа на предмет «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке (русском)».

1.9. Внеурочная деятельность в 1-4 классах реализуется по следующим направлениям:

спортивно-оздоровительное

общекультурное

общеинтеллектуальное

социальное

духовно-нравственное

1.10. Освоение образовательной программы завершается итоговой промежуточной аттестацией в 2-4 классах в период с 20 по 24 мая 2021 года.

Перечень учебных предметов, выносимых на промежуточную аттестацию в 2020-2021 учебном году, их количество и форма проведения утверждены на заседании Педагогического совета согласно Положению о системе оценок, порядке, формах и периодичности промежуточной аттестации. /Протокол № 1 от 29.08.2020г/

Перечень предметов на промежуточной аттестации в 2020-2021 учебном году

Класс	Предмет	Форма проведения	Особенности проведения
2-4	Русский, математика	Контрольная работа	В присутствии учителя

1.11. При реализации учебного плана используются учебники в соответствии с перечнем, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, рекомендованным (допущенным) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2020-2021 учебный год.

Содержание образования на уровне начального общего образования определено УМК «Школа России» (изд. «Просвещение»)(1,2, 3 классы) и УМК «Начальная школа 21 века» (изд. «Вентана-Граф») (4 класс).

УМК «Начальная школа 21 века» включает в себя следующие учебники:

Предметная область	Наименование учебника	Автор
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	С. В. Иванов, А.О.Евдокимова, М. И. Кузнецова
	Литературное чтение Букварь Учебная хрестоматия	Л. А. Ефросинина Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова,М.И.Кузнецова Л.А.Ефросинина
Математика и информатика	Математика	В. Н. Рудницкая
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	Н.Ф.Виноградова
Искусство	Музыка	В.О. Усачева
	Изобразительное искусство	Л. Г. Савенкова

Технология	Технология	Е.А.Лутцева
Физическая культура	Физическая культура	В. И. Лях

УМК «Школа России»:

Предметная область	Наименование учебника	Автор
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	В.П. Канакина В.Г. Горецкий
	Литературное чтение Азбука	Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий Л.А.Виноградская В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин Л.А.Виноградская
Иностранный язык	Английский язык	М. В. Вербицкая
Математика и информатика	Математика	М.И. Моро, С.И. Волкова С.В. Степанова
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	А.А. Плешаков
Искусство	Музыка	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева
	Изобразительное искусство	Т.С. Шмагина Л.А. Неменская
Технология	Технология	Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева
Физическая культура	Физическая культура	В.И. Лях

2. Сетка часов учебного плана начального общего образования МБОУ СОШ с Кривояр Ровенского муниципального района Саратовской области» на 2020-2021 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	
--------------------	------------------	--

		1	2	3	4	Вс его
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Литературное чтение на родном языке(русском)	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		21	23	23	23	90
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	-	-	-
		-	-	-	-	-
итого		21	23	23	23	90
Предельно допустимая нагрузка при 5-ти дневной неделе		21	23	23	23	90

Внеурочная деятельность

Направления деятельности	Формы реализации	1класс	2класс	3класс	4класс
Спортивно-оздоровительное	Кружок «Сильные, смелые, ловкие»	1	1	1	1
Общекультурное	«Весёлые нотки»			1	

Духовно- нравственное	«Мастерица»		1		
	В каждом рисунке солнце»			1	
	«Волшебная нить»				1
Обще интеллектуальное	Информатика		1	1	1
	Занимательная математика	1			
	«Веселая математика»				1
Итого:		2	3	4	4

3.2. План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребёнка, которые не всегда удаётся раскрыть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в

условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Часы, отведённые на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- приобретение учащимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

3. Цель и задачи

Цель внеурочной деятельности: создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

Задачи внеурочной деятельности:

- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность обучающихся совместно с библиотеками, семьями учащихся;
- формировать навыки позитивного общения;
- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- воспитывать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- развивать позитивное отношение к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура).

4. Принципы программы:

- включение обучающихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт возрастных особенностей;

- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

5. Направления реализации программы

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения учащимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости учащихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости обучающихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости обучающихся во внеурочное время.
6. Совершенствование уровня кадрового обеспечения.
7. Совершенствование материально-технической базы организации досуга обучающихся.

5.1. Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям:

1. Спортивно-оздоровительное:

- работа спортивных кружков «Сильные, смелые, ловкие» ;
- организация экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, внутришкольных спортивных соревнований;
- проведение бесед по охране здоровья;
- применение на уроках игровых моментов, физ. минуток;

2. Общеинтеллектуальное

- работа кружков «Информатика», «Занимательная математика», «Веселая математика»
- библиотечные уроки;
- конкурсы, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры.

3. Духовно-нравственное

- работа кружка «Мастерица», «В каждом рисунке солнце»
- встречи с ветеранами ВОВ и труда, «Уроки мужества»;
- выставки поделок;

- тематические классные часы;
- конкурсы рисунков

4. Социальное

- проведение субботников;
- Акции «Помоги природе»; «Протяни руку детям», «Подари добро»,

5. Общекультурное

- работа кружка «Веселые нотки»
- проведение концертов, посвященные 8 марта, 23 февраля, Дню матери и т.д.
- классные часы, посвященные государственным и национальным праздникам

6. Условия реализации программы:

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

- конкретное планирование деятельности;
- кадровое обеспечение программы;
- методическое обеспечение программы;
- педагогические условия;
- материально-техническое обеспечение.

6.1. Кадровое обеспечение:

В реализации программы участвуют:

- педагоги школы, реализующие программу;
- библиотекарь;

Совершенствование уровня кадрового обеспечения:

Задачи	Мероприятия
Подготовка педагогических кадров к работе с учащимися по внеурочной деятельности	Индивидуальные собеседования с преподавателями-предметниками и руководителями кружков, готовыми к деятельности в данном направлении.
Обеспечение комфортных условий для работы педагогов	Изыскать возможности материального поощрения руководителей кружков.
Активизировать вовлеченность работников культуры в систему общешкольных мероприятий	Организация и проведение общешкольных мероприятий. Годовое планирование воспитательной работы с учётом возможностей педагогов.

6.2. Научно-методическое обеспечение и экспертиза занятости учащихся во внеурочное время.

Создать банк методических разработок дел школы, мероприятий, событий	Систематизация авторских разработок педагогов.
Разработать систему диагностической работы по вопросам досуговой деятельности учащихся.	<p>Диагностика запросов учащихся на организацию свободного времени.</p> <p>Диагностика возможностей школы и внешкольных учреждений по организации свободного времени учащихся.</p> <p>Информирование педагогического коллектива о результатах диагностики.</p>
Разработать систему мероприятий, обеспечивающую повышение методического уровня педагогов.	Курсы повышения квалификации по вопросам воспитательной и внеурочной деятельности педагога.
Создать банк методической литературы по организации досуга учащихся.	<p>Приобретение методической литературы и ее постоянное обновление.</p> <p>Систематизация методической литературы.</p> <p>Информирование педагогов о наличии и их знакомство с содержанием имеющейся методической литературы.</p>

6.3. Материально-техническое обеспечение:

- выбор оптимальных условий для проведения различных мероприятий;
- материалы для оформления и творчества детей;
- наличие канцелярских принадлежностей;
- аудиоматериалы и видеотехника;
- компьютеры;
- проектор;
- экран и др.

7. Предполагаемые результаты:

- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- укрепление здоровья воспитанников;

- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- укрепление связи между семьёй и школой.

Учитель и родители как участники педагогического процесса:

Целью сотрудничества учителей и родителей является создание неформальной дружеской атмосферы жизнедеятельности школьников, осуществление эффективной связи школы и семьи в воспитании и образовании детей разного возраста.

Задачами сотрудничества являются:

- усиление нравственных аспектов школьной жизнедеятельности детей и молодежи;
- гуманизация взаимоотношений семьи и школы;
- развитие у школьников опыта формального и неформального общения со взрослыми;
- освоение родителями навыков делового общения и сотворчества с учителями и детьми;

Сотворчество учителей и родителей в воспитании, обучении и развитии детей во внеурочной деятельности может успешно осуществляться по следующим направлениям (содержание сотворчества):

- непосредственное участие родителей в организации различных форм совместной внеурочной работы с детьми;
- развитие сотрудничества с учителями и детьми в учебно-познавательной, исследовательской деятельности в школе и в домашних условиях и др.;

8. Условия для самореализации обучающихся

№ п/п	Виды деятельности	Название секции, кружка и т.д.
1	Спортивно-оздоровительное	Кружок «Сильные, смелые, ловкие» Дни здоровья Беседы и мероприятия о здоровом образе жизни
2	Духовно - нравственное	Кружок «Мастерица» Кружок «В каждом рисунке солнце» Праздники, конкурсы, викторины, фестивали.
3	Социальная	Трудовые десанты
4	Общеинтеллектуальная	Кружок «Информатика»

5	Общекультурное	Кружок «Занимательная математика»
		Кружок «Веселая математика»
		Олимпиады, предметные недели, конкурсы Кружок «Веселые нотки»
		Утренники, посвященные 8 марта, 23 февраля, Дню матери.
		Классные часы, посвященные государственным и национальным праздникам

**9. Внеурочная деятельность согласно ФГОС
на 2020-2021 учебный год**

1 класс

Направление деятельности	Кол-во часов в неделю	Вид деятельности	Ф.И.О.учителя
Спортивно-оздоровительное	1	Кружок «Сильные, смелые, ловкие».	Майтабанова А.Т.
Духовно - нравственное	1	Кружок «В каждом рисунке солнце»	Уразгалиева Е.В.
Общекультурное	1	Кружок «Веселые нотки»	Уразгалиева Е.В.
Итого	3 часа		

2класс

Направление деятельности	Кол-во часов в неделю	Вид деятельности	Ф.И.О.учителя
Спортивно-оздоровительное	1	Кружок «Сильные, смелые, ловкие».	Майтабанова А.Т.
Общеинтеллектуальное	1	Кружок «Веселая математика»	Латфулина Г.К.
	1	Кружок «Информатика»	Сейпелев Р.Г.
Итого	3 часа		

3 класс

Направление деятельности	Кол-во часов в неделю	Вид деятельности	Ф.И.О.учителя
Спортивно-оздоровительное	1	Кружок «Сильные, смелые, ловкие».	Майтабанова А.Т.
Общеинтеллектуальное	1	Кружок «Занимательная математика»	Майтабанова А.Т.
	1	Кружок «Информатика»	Сейпелев Р.Г.
Итого	3часа		

4 класс

Направление деятельности	Кол-во часов в неделю	Вид деятельности	Ф.И.О.учителя
Спортивно-оздоровительное	1	Кружок «Сильные, смелые, ловкие».	Майтабанова А.Т.
Общеинтеллектуальное	1	Кружок «Информатика»	Сейпелев Р.Г.
Духовно - нравственное	1	Кружок «Мастерица»	Зеленская М.П.
Итого	3часа		

9.1. Содержание воспитательной деятельности.

Внеурочная деятельность направлена на формирование у детей:

- гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;
- социальной активности;
- представлений о нравственности и опыте взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

- приобщение к системе культурных ценностей;
- трудолюбия, готовности к осознанному выбору будущей профессии, стремления к профессионализму, конкурентоспособности;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности;
- навыков здорового образа жизни.

9.2. Виды внеучебной деятельности:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность;
- художественное творчество;
- социальное творчество;
- трудовая деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;

9.3. Методы и средства внеурочной деятельности – это методы и средства воспитания, выбор которых определяется содержанием, формой внеурочной деятельности:

- беседа с учащимися с целью выяснения их интереса, информированности по данному вопросу;
- упражнение;

- поручения детям подготовить сообщения;
- методы игры в различных вариантах;
- составление плана и т.д.

Эти методы всегда имеют положительное влияние, формируют позитивное общественное мнение о школе.

Формы оценки. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и не персонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

10. Тематическое планирование внеурочной деятельности.

10.1. Пояснительная записка.

Основой для современной организации воспитательной работы с детьми младшего школьного возраста является сама цель обучения и воспитания – общее развитие ребёнка, где важным фактором воспитания является освоение учениками системы общечеловеческих ценностей: Земля – планета, человек и его здоровье, труд, образование и культура (на основе принципа деятельностного подхода к воспитанию). Проблема использования свободного времени подрастающего поколения в целях всестороннего воспитания и развития всегда были насущными для общества. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. Таким образом, внеурочная деятельность младших школьников должна быть направлена на их культурно-творческую деятельность и духовно-нравственный потенциал, высокий уровень самосознания дисциплины, способности сделать правильный нравственный выбор.

Содержание деятельности учащихся начальных классов во внеурочное время – это, прежде всего, единство игровой и познавательной деятельности. Именно в игре, насыщенной ярким познавательным материалом, дети развиваются в интеллектуальном плане, проявляют себя эмоционально. Внеклассная работа в форме проведения праздников, экскурсий, разнообразных викторин и конкурсов, творческих мастерских и т.п. способствует развитию у детей навыков общения и совместной деятельности, проявлению их личностных качеств. Важным и необходимым фактором воспитательного процесса является привлечение родителей для проведения различных мероприятий и их непосредственного участия в них. Это обуславливает слаженную работу детского коллектива и скрепляет союз «Семья- школа».

10.2. Цель внеурочного планирования:

- развитие личности школьника, его творческих способностей на основе самореализации личного образовательного-воспитательного потенциала.

10.3. Задачи внеурочного планирования:

- формировать умения ориентироваться в новой социальной среде;
- формировать умения общаться и сотрудничать;
- воспитание духовно–нравственных качеств личности.

Тематическое планирование внеурочной деятельности для начальной школы

	Классные часы- практикумы	Школьные дела	Мероприятия

сентябрь	1.Здравствуй, школа! 2.Интересы и досуг обучающихся. 3.Часы здоровья.	1.День знаний.	1.Неделя здоровья. 2.Игра «Разведка интересных дел»
октябрь	1. День пожилого человека. 2.Полезные и вредные привычки. 3. Итоги 1 четверти..	1.Фотоконкурс. 2.Соревнования «Школа безопасности»	1.Праздник «День учителя». 2.Осенний праздник «Что нам осень принесет»
ноябрь	1.»Спешите делать добро». 2.День Матери.	1.Предметные олимпиады.	1.Конкурс «Что? Где? Когда?»
декабрь	1.Урок России. 2.Урок нравственности.	1. Подготовка к новомуднему празднику	1.Новогодний праздник «Чудеса под ёлкой»
январь	1.Азбука пешехода. 2.Часы здоровья.	1. Конкурс «Город мастеров»	1.Игра-путешествие «Устное народное творчество».
февраль	1.Уроки мужества. 2. Книга – лучший друг	1. Подборка материала «Мои папа и дедушка».	1.Игра «Что? Где? Когда?».
март	1.Профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения	1.Праздник прощания с букварём	1.Конкурс «А ну-ка, девочки»
апрель	1.День космонавтики	1. Конкурс рисунков	Занимательная неделя: 1.День смеха. 2. День Земли
май	1. Твоя семья в годы Великой Отечественной войны 2. Профилактика дорожно-транспортного травматизма	1. Конкурс боевых листов-поздравлений	1.День Победы. 2. «Праздник русской берёзки» 3. Последний звонок

12. Создание материально-технической базы организации досуга учащихся:

- Оснащение видеопроекционной аппаратурой всех классов;
- Оснащение спортивного зала инвентарем;
- Оборудование рабочего места педагога.

13. Мониторинг эффективности внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру;
- удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью школы.

Объекты мониторинга:

1. оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной работы;
2. сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;
3. анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями;
4. анкетирование школьников и родителей в рамках внутришкольного контроля;
5. вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ОУ;
6. результативность участия субъектов образования в целевых программах и проектах различного уровня.

14. Ожидаемые результаты реализации программы.

- готовность к производительному труду;
- готовность к дальнейшему образованию;
- сформированность мировоззрения;

- сформированность общей культуры;
- сформированность потребностей и умений творческой деятельности;
- сохранение здоровья.

		Количество часов в год				
		Классы				
Направления внеурочной деятельности	Формы реализации	1	2	3	4	всего
		Кружки				
Спортивно-оздоровительное	«Сильные, смелые, ловкие»	33	34	34	34	135
Духовно-нравственное	«Мастерица», «В каждом рисунке солнце»	33	0	0	34	67
Общеинтеллектуальное	«Информатика», Занимательная математика», «Веселая математика»	0	68	68	34	170
Общекультурное	«Веселые нотки»	33	0	0	0	33
Всего часов внеурочной деятельности		99	102	102	102	405

		Количество часов в год				
		Классы				
Направления внеурочной деятельности	Формы реализации	1	2	3	4	всего
		Внеурочная деятельность в школе, реализуемая в рамках функциональных обязанностей классных руководителей и других педагогических работников школы				

Все направления, реализуемые классными руководителями по индивидуальным планам	Классные часы	33	34	34	34	135
Спортивно - оздоровительное	День гражданской обороны.	1	1	1	1	4
	Соревнование «Зимние забавы»	2	1	1	1	5
	Спортивные соревнования	5	1	1	1	8
	День Здоровья.	4	4	4	4	16
Духовно-нравственное	Акция «Подарок ветерану»	1	1	1	1	4
	Митинг «Бессмертный полк»	1	1	1	1	4
	Акция «Вахта памяти»	1	1	1	1	4
	Акция «Поможем зимующим птицам». Изготовление скворечников	1	1	1	1	4
Социальное	Трудовой десант: уборка школьной территории, сбор семян, заготовка почвы для рассады цветов, работа на клумбах и приусадебном участке.	10	10	10	10	40
	Операция «Памятник»	1	1	1	1	4
	Акции «Протяни руку детям», «Подари добро»	4	4	4	4	16
Общеинтеллектуальное	Ярмарка поделок «А на широкой масленице»	1	1	1	1	4
	Предметные олимпиады, праздники, интеллектуальные игры, конкурсы	5	5	5	5	20
	Конкурсы рисунков по школьному плану.	5	5	5	5	20

Общекультурное	Викторины, конкурсные программы к 8 марта, ко Дню матери, ко Дню космонавтики, репетиции.	5	5	5	5	20
Всего часов внеурочной деятельности на класс		80	76	76	76	308

Формы реализации	Классы				всего
	1	2	3	4	
Кружки, секции	99	102	102	102	405
Классные часы, внеклассные мероприятия	80	76	76	76	308
Всего часов	179	178	178	178	713

Уровни результатов внеурочной деятельности

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Школьник знает и понимает общественную жизнь (1 класс)	Школьник ценит общественную жизнь (2-3 классы)	Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 класс)
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.	Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура).	Получение школьником опыта самостоятельного социального

Ожидаемые результаты:

- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- воспитание уважительного отношения к своему городу, школе;
- получение школьником опыта самостоятельного социального действия;
- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (русской), этнической, культурной и др.
- увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению;
- реализация, в конечном счете, основной цели программы – достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Календарный учебный график реализации образовательных программ составлен в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

1. Продолжительность учебного года составляет

1 класс – не менее 33 учебных недель

2-4 классы – не менее 34 учебных недель

2. Количество классов-комплектов в каждой параллели

1 класс - 1
2 класс – 1
3 класс – 1
4 класс - 1

3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Учебный год на уровне начального общего образования делится на четверти

1-4 классы

- 1 четверть - с 01.09.2020 г. по 25.10.2020 г.
- 2 четверть - с 04.11.2020 г. по 27.12.2020 г.
- 3 четверть - с 10.01.2021 г. по 23.03.2021 г.
- 4 четверть - с 01.04.2021 г. по 29.05.2021 г.

Дополнительные каникулы для учащихся 1 класса с 15 февраля по 21 февраля.

Продолжительность каникул в течение учебного года

Каникулы	Сроки	Первый день учебных занятий
осенние	с 26 октября по 03 ноября 2020 года (9 дней)	04 ноября 2020 года
зимние	с 28 декабря 2020 года по 09 января 2021 года (13 дней)	10 января 2021 года
весенние	с 24 марта по 31 марта 2021 года (8 дней)	01 апреля 2021 года
дополнительные каникулы для учащихся 1 –х классов	с 15 по 21 февраля 2021 года	22 февраля 2021 года
летние	с 01 июня по 31 августа 2021 года	01 сентября 2021 года

4. Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность рабочей недели:

5-ти дневная рабочая неделя со 1-го по 4 классы.

5. Регламентирование образовательного процесса на день

2020-2021 учебный год

Режим работы школы с 8.00 ч до 19.00 ч

Начало уроков – 8.30 ч /для обучающихся 1-11 классов/

ГПД – с 12.35 ч

Начало внеурочной деятельности – 5,6 классы- 15.00 ч

7-11 классы – 16.00 ч

Расписание уроков и звонков

для обучающихся 2-11 классов

№ урока	Время
1	8.30-9.15

2	9.25-10.10
3	10.20-11.05
4	11.25-12.10
5	12.30-13.15
6	13.25-14.10
7	14.20-15.05

Расписание уроков и звонков

для обучающихся 1 класса

№ урока	Время
1	9.00-9.35
2	9.55-10.30
3	11.05-11.40
4	12.00-12.35

6. Завершение учебного года

- Учебный год в МБОУ СОШ с. Кривояр завершается промежуточной аттестацией во 2–4 классах.
- Промежуточная аттестация во 2–4 классах проводится с 20 мая 2021 года по 30 мая 2021 года в соответствии со школьным Положением о промежуточной аттестации.

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МБОУ СОШ с. Луговское, осуществляющим образовательную

деятельность, является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные условия в образовательной организации:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Кадровое обеспечение

МБОУ СОШ с. Луговское укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой общеобразовательного учреждения. В педагогическом коллективе есть все необходимые специалисты: первую квалификационную категорию имеют 100 % учителей начальных классов.

Учителя систематически повышают свою квалификацию на курсовой подготовке.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и

управления, а также прав, ответственности и компетентности работников общеобразовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Руководитель образовательного учреждения	обеспечивает системную образовательную и административнохозяйственную работу образовательного учреждения.	1/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	соответствует
Заместитель руководителя	координирует работу преподавателей,	2/2	высшее профессиональное образование по направлениям	соответствует

	<p>воспитателей , разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.</p>		<p>подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.</p>	
Учитель	<p>осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.</p>	14/14	<p>высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по</p>	соответствует

			направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	соответствует
Воспитатель	осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей.	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу	соответствует

			работы.	
Библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1/1	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	соответствует

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Начальная школа полностью укомплектована педагогическими работниками. 100% учителей начальных классов прошли курсовую подготовку по методике преподавания по ФГОС.

Для непрерывного повышения квалификации педагогами используются разные формы: участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, создание и публикация методических материалов.

Создана система методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Заседания методических объединений учителей начальных классов по вопросам ФГОС НОО.
2. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
3. Участие педагогов в проведении открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте приказов и т. д.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников

	Базовые компетентности педагога	Характеристика компетентностей	Показатели оценки компетентности
1. Личностные качества			
1.1	Вера в силы и возможности обучающихся	<p>Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребенка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности</p>	<p>— Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся; — умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность; — умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; — умение разрабатывать индивидуально ориентированные образовательные проекты</p>
1.2	Интерес к внутреннему миру обучающихся	<p>Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической</p>	<p>— Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира; — умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он</p>

		деятельности	сталкивается; — умение построить индивидуализированную образовательную программу; — умение показать личностный смысл обучения с учетом индивидуальных характеристик внутреннего мира
1.3	Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога)	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает свою точку зрения единственно правильной. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции	— Убеденность, что истина может быть не одна; — интерес к мнениям и позициям других; — учет других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся	— Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; — знание материальных и духовных интересов молодежи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями
1.5	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом	— В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — педагог не стремится избежать эмоционально напряженных ситуаций
1.6	Позитивная направленность на	В основе данной компетентности лежит вера в	— Осознание целей и ценностей

	педагогическую деятельность. Уверенность в себе	собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность	педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная самооценка
2. Постановка целей и задач педагогической деятельности			
2.1	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	— Знание образовательных стандартов и реализующих их программ; — осознание не тождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу
2.2	Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	— Знание возрастных особенностей обучающихся; — владение методами перевода цели в учебную задачу в конкретном возрасте
3. Мотивация учебной деятельности			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	— Знание возможностей конкретных учеников; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	— Знание многообразия педагогических оценок; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания и их применение
3.3	Умение превращать учебную задачу	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию	— Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира;

	в лично­стно значимую	учебной деятельности	— ориентация в культуре; — умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов
4. Информационная компетентность			
4.1	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения	— Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач; — свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных
4.2	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	— Знание нормативных методов и методик; — демонстрация лично­стно - ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов, авторской школы; — знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; — использование в учебном процессе современных методов обучения
4.3	Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание	Позволяет осуществлять индивидуальный подход к организации образовательного	— Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные

	учеников и учебных коллективов)	процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	особенности обучающихся; — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, совместно со школьным психологом); — использование знаний по психологии в организации учебного процесса; — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся; — владение методами социометрии; — учет особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учет в своей деятельности
4.4	Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагают непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск	— Профессиональная любознательность; — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; — использование различных баз данных в образовательном процессе
5. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений			
5.1	Умение разработать образовательную программу, выбрать	Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает	— Знание образовательных стандартов и примерных программ; — наличие персонально

	учебники и учебные комплекты	<p>реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся</p>	<p>разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учету индивидуальных характеристик обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> — обоснованность используемых образовательных программ; — участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута; — участие работодателей в разработке образовательной программы; — знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием; — обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом
5.2	Умение принимать решения в различных педагогических	<p>Педагогу приходится постоянно принимать решения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — как установить дисциплину; 	<ul style="list-style-type: none"> — Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего

	ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> — как мотивировать академическую активность; — как вызвать интерес у конкретного ученика; — как обеспечить понимание и <p>т. д.</p> <p>Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные</p>	<p>решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> — владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций; — владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила; — знание критериев достижения цели; — знание нетипичных конфликтных ситуаций; — примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; — развитость педагогического мышления
6. Компетенции в организации учебной деятельности			
6.1	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательных отношений, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	<ul style="list-style-type: none"> — Знание обучающихся; — компетентность в целеполагании; — предметная компетентность; — методическая компетентность; — готовность к сотрудничеству
6.2	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способов деятельности	Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путем включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путем демонстрации практического применения изучаемого материала	<ul style="list-style-type: none"> — Знание того, что знают и понимают ученики; — свободное владение изучаемым материалом; — осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных обучающимися знаний; — демонстрация практического применения изучаемого материала; — опора на чувственное восприятие

6.3	Компетентность в педагогическом оценивании	<p>Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создает условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке.</p> <p>Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Знание функций педагогической оценки; — знание видов педагогической оценки; — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; — владение методами педагогического оценивания; — умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке
6.4	Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося	<p>Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Свободное владение учебным материалом; — знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; — способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи; — умение выявить уровень развития обучающихся; — владение методами объективного контроля и оценивания; — умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи)
6.5	Компетентность в использовании	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного	— Знание современных средств и методов

	современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	процесса	построения образовательных отношений; — умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам; — умение обосновать выбранные методы и средства обучения
6.6	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	— Знание системы интеллектуальных операций; — владение интеллектуальными операциями; — умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; — умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС НОО;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно- методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

- Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в общеобразовательном учреждении психолого-педагогических условий, обеспечивающих:
- преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
 - формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
 - вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

– дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений при получении начального общего образования

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в организации, осуществляющей образовательную деятельность, психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития учащихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) учащихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности (сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- диверсификация уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Психолого-педагогическое обеспечение реализации ООП НОО

Требование	Характеристика имеющихся условий
Преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности	Содержание и формы организации образовательной деятельности, обеспечивающие реализацию ООП, преимущественно с основной образовательной программой дошкольного образования
Учет специфики возрастного психофизического развития учащихся	Образовательная деятельность строится с учетом специфики возрастного психофизического развития учащихся
Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) учащихся	В организации, осуществляющей образовательную деятельность реализуется Программа формирования и развития психолого-педагогических компетентностей участников образовательных отношений
Вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений	Деятельность осуществляется по следующим направлениям: <ul style="list-style-type: none"> • сохранение и укрепление психологического здоровья участников образовательных отношений; • формирование у детей ценности здоровья

	<p>и безопасного образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференциация и индивидуализация образования; • мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; • формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; • поддержка детских объединений, ученического самоуправления
<p>Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;</p> <p>поддержка детских объединений, ученического самоуправления</p>	<p>Работа в МБОУ СОШ с. Луговское организуется по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями; • формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; • поддержка детских объединений и ученического самоуправления; • выявление и поддержка одаренных детей
<p>Диверсификация уровней психолого - педагогического сопровождения</p>	<p>Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на индивидуальном, групповом уровнях, уровне класса и образовательного учреждения</p>
<p>Вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности</p>	<p>Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений включает профилактику, диагностику, консультирование, просвещение</p>

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых общеобразовательным учреждением услуг с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне общеобразовательного учреждения заключается в определении стоимости бюджетной образовательной услуги в общеобразовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчетный подушевой норматив — это минимально допустимый объем финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях Саратовской области в соответствии с ФГОС в расчете на одного

обучающегося в год, определяемый отдельно для общеобразовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Региональный расчетный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы за год:

- оплату труда работников общеобразовательных учреждений с учетом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательной деятельности (приобретение учебников, учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с платой за пользование информационной сетью Интернет), иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательной деятельности за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местного бюджета;
- компенсационные выплаты педагогическим работникам на приобретение книгоиздательской продукции.

Формирование фонда оплаты труда общеобразовательного учреждения осуществляется в пределах объема финансовых средств, предоставляемых учреждению на текущий финансовый год за счет субвенции из областного бюджета в соответствии с количеством обучающихся, нормативами расходов по заработной плате на одного обучающегося, получающего образование по программам начального общего, основного общего образования, с применением районного коэффициента, коэффициентов удорожания образовательной услуги по видам классов и формам обучения, поправочных коэффициентов для данного общеобразовательного учреждения, утвержденных нормативным правовым актом органа местного самоуправления.

Общеобразовательное учреждение самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда принимают участие органы самоуправления – Управляющий Совет общеобразовательного учреждения.

Для обеспечения требований ФГОС НОО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательное учреждение:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП НОО;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО;
- определяет объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включенной в основную образовательную программу образовательного учреждения;
- разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие осуществляется на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательного учреждения (учреждения дополнительного образования и др.); привлекает в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет добровольных

пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц, аренды помещений.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС НОО, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также:

1. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" и изменений к ним;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28 декабря 2010 г. № 2106 г. Москва "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников";
4. Письмо Минобрнауки РФ от 24.11.2011 N МД-1552/03 "Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием" (вместе с "Рекомендациями по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся");
5. Письмо Департамента государственной политики в сфере образования от 01.04.2005г. № 01-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений».

В соответствии с требованиями ФГОС для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности общеобразовательное учреждение должно быть обеспечено мебелью, офисным оснащением, хозяйственным инвентарем.

Материально – техническое оснащение образовательной деятельности удовлетворительное. В МБОУ СОШ с. Луговское имеется доступ в сеть Интернет, мультимедийное оборудование, которое используется во время проведения уроков и внеклассных мероприятий.

Всего аудиторий:

- учебные кабинеты начальных классов – 4,
- лаборантских – 3,
- компьютерный класс – 2,
- спортивный зал – 1, раздевалки – 2, душевые – 0,
- спортивный комплекс: спортивная площадка
- административные помещения:
- кабинет директора – 1,
- учительская-1
- служебные помещения:
- гардероб - 1
- туалеты – 12,
- столовая – 1,
- библиотека – 1

Столовая, площадь – 90 кв. м., число посадочных мест – 90.

Технические средства обучения при получении начального общего образования:

ноутбук -3
 принтеры –1
 мультимедийный проектор – 2
 интерактивная доска -2

Оценка материально-технических условий реализации ООП НОО

	Требования ФГОС, нормативных, локальных актов	Необходимо/ имеются в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся	-
2	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами педагогических работников	-
3	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	имеются
4	Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	имеются
5	Помещение медиацентра (свободный доступ учащихся для работы с информационными ресурсами)	1/1
6	Помещение для медицинского персонала	имеются
7	Гардеробы, санузлы, места личной гигиены	имеются
8	Помещение для питания (столовая)	имеется
9	Спортивные залы	1/1
10	Спортивная площадка с оборудованием	1/1
11	Библиотека с читальным залом	1/1
12	Книгохранилище	1
13	Пришкольный участок	1/1
14	Административные помещения	имеются

Информационно-методические условия реализации ООП НОО

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации ООП НОО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда школы:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Обеспеченность мультимедийного оборудованием, техническими средствами обучения при получении начального общего образования

Кабинет директора – компьютер, принтер.

Библиотека - музыкальный центр.

Кабинет информатики – 3 компьютера, 4 моноблок, принтер, мультимедийное оборудование.

Кабинет начальных классов – ноутбук, принтер

В кабинете информатики установлена локальная сеть, выход в Интернет по выделенной линии.

В обучении используется интерактивное оборудование. Учебные предметы русский язык, математика, окружающий мир обеспечены информационным сопровождением на CD носителях.

Для обучающихся осуществляется централизованный доступ к образовательным Интернет-ресурсам в кабинете информатики в соответствии с регламентом доступа на уроках и во внеурочное время.

Школа имеет свой сайт, электронную почту. Компьютерная техника широко применяется в управлении учебно-воспитательной деятельностью. Документация школы формируется и хранится на ПК администрации, обмен и распространение информации осуществляется с помощью электронных носителей.

Учебно-методическое обеспечение основной образовательной программы начального общего образования

Требования	Реализация	Количественные показатели
Обеспеченность УМК	УМК «Школа России»	100 100
Обеспеченность наглядными пособиями	электронные пособия таблицы, плакаты, раздаточный счетный материал	75 100

3.4.6.Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования.

В МБОУ СОШ с. Луговское созданы необходимые условия для реализации ООП НОО, но есть ещё не решённые проблемы. Необходимы дальнейшие изменения.

Условия	Требования	Что необходимо изменить
кадровые	Преподавательский состав обязан не реже чем раз в 3	Рост числа педагогов с

	года повышать свою квалификацию	<p>высшей категорией.</p> <p>Повысить эффективность работы школьных методических объединений.</p> <p>Повысить квалификацию педагогов в области ИКТ-технологий через прохождение курсовой подготовки.</p>
Психолого-педагогическое		Создать единую психолого-педагогическую службу школы, обеспечивающую эффективное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений.
Материально-технические	Материально-техническая база, соответствующая действующим санитарно-техническим нормам	Безусловное выполнение всех санитарно-технических норм.
Учебно-методическое и информационное обеспечение	Предоставление каждому участнику образовательных отношений возможности выхода в Интернет, пользования персональным компьютером	Организовать возможность выхода в Интернет

3.4.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Определяя в качестве главных составляющих нового качества общего образования уровень профессионального мастерства учительских кадров, а также улучшение условий образовательной деятельности и повышение содержательности реализуемой основной образовательной программы начального общего образования, механизмы достижения целевых ориентиров направлены на решение следующих задач:

развитие учительского потенциала через обеспечение соответствующего современным требованиям качества повышения квалификации учителей, привлечение молодых педагогов в школу;

совершенствование школьной инфраструктуры с целью создания комфортных и безопасных условий образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПиН;
 оснащение школ современным оборудованием, обеспечение школьной библиотеки учебниками (в том числе электронными) и художественной литературой для реализации ФГОС;
 развитие информационной образовательной среды;
 повышение энергоэффективности при эксплуатации здания;
 развитие системы оценки качества образования;
 создание условий для достижения выпускниками начальной школы высокого уровня готовности к обучению при получении основного общего образования и их личностного развития через обновление программ воспитания и дополнительного образования.

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ»			
1. Анализ системы условий существующих в школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий	Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП НОО	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ»			
1. Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации ООП НОО.	Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу создания системы условий.	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Директор школы
2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками	Создание конкретных механизмов взаимодействия,	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и	Администрация школы

образовательного процесса.	обратной связи между участниками образовательного процесса.	педагогов.	
3. Проведение различного уровня совещаний, собраний по реализации данной программы.	1. Учет мнения всех участников образовательного процесса. 2. Обеспечение доступности и открытости, привлекательности школы.	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.	Администрация школы
4. Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов, показывающих высокое качество знаний, добившихся полной реализации ООП НОО	Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы	профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся	Администрация школы
Механизм «КОНТРОЛЬ»			
1. Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через четкое распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы.	Создание эффективной системы контроля	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО.	Рабочая группа по введению ФГОС.

3.4.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

	Направление деятельности	Мероприятие	Сроки проведения	ответственные
2020-2021 учебный год				
1	Нормативное обеспечение ФГОС	1.1. Корректирование нормативных документов по введению ФГОС в соответствии с	Сентябрь	Директор

		<p>Федеральными и Региональными документами</p> <p>1.2. Приведение в соответствие с требованиями Федеральных и Региональных документов ФГОС начального общего образования должностных инструкций работников школы</p> <p>1.3. Корректирование основной образовательной программы начального общего образования</p> <p>1.4. Корректирование списка учебников и учебных пособий в соответствии с требованиями ФГОС</p> <p>1.5. Корректирование локальных актов в соответствии с требованиями Федеральных и Региональных документов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры ОУ с учетом требований к минимальной оснащенности образовательного процесса.</p>	<p>Октябрь</p> <p>Май-июнь</p> <p>Май</p> <p>май-июнь</p>	<p>Директор</p> <p>зам. директора по УР</p> <p>директор</p>
2	Создание финансово – экономического обеспечения введения ФГОС	<p>2.1 Внесение изменений в локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующие надбавки и</p>	Август	Директор

		доплаты, порядок и размеры премирования. 2.2 Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками.	август	директор
3	Создание организационного обеспечения ФГОС	3.1 Реализация плана методической работы по обеспечению ФГОС	сентябрь	Замдиректора по УР
4	Создание кадрового обеспечения ФГОС	4.1 Посещение педагогами школы семинаров в рамках целевой программы и других мероприятий, обеспечивающих подготовку кадров к введению ФГОС 4.2 Курсовая подготовка учителей начальной школы по введению ФГОС 4.3 Знакомство педагогов с информационно – методическими материалами, сопровождающими введение ФГОС НОО 4.4. Организация курсовой подготовки педагогов в области ИКТ на повышенном уровне 4.5. Повышение квалификации педагогов в рамках курсовой подготовки по темам, связанным с ФГОС	в течение года в течение года в течение года в течение года	
5	Создание методического обеспечения ФГОС	5.1. Корректирование Программы духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования. 5.2.Корректирование Программы формирования культуры	Август Август	Зам. директора по ВР Зам. директора по ВР

		здорового и безопасного образа жизни обучающихся на уровне начального общего образования. 5.3 Подготовка инструментария, разработка уроков, занятий по внеурочной деятельности 5.4. Участие в работе круглых столов, конференций по введению ФГОС	в течение года в течение года	Учителя-Предметники Зам. директора по ВР
6	Создание информационного обеспечения ФГОС	6.1. Знакомство родителей с основными положениями ФГОС начального общего образования на родительских собраниях 6.2 Оформление и постоянное обновление отдельной страницы на Сайте школы 6.3. Привлечение родителей к разработке программ внеурочной деятельности и воспитательного компонента основной образовательной программы 6.4. Беседы с родителями будущих первоклассников по разъяснению основных положений ФГОС и особенностей его реализации по ФГОС	Сентябрь в течение года в течение года апрель	Директор Зам. директора по ВР Зам. директора по ВР
7	Создание материально – технического обеспечения ФГОС	7.1 Планирование и подготовка помещений для будущих первоклассников, проведение ремонтных работ 7.2 Обеспечение учебной литературой учащихся 1	июнь – август Август	Учитель 1-го Класа Библиотекарь

		требованиями ФГОС 1.5. Корректирование локальных актов в соответствии с требованиями Федеральных и Региональных документов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры ОУ с учетом требований к минимальной оснащенности образовательного процесса.	сентябрь	директор
--	--	---	----------	----------

2.4.9. Контроль за состоянием системы условий.

Система контроля – " важнейший инструмент" управления, роль которого с каждым годом возрастает, особенно в связи с введением ФГОС.

Для обеспечения эффективности реализации инноваций такого масштаба, как ФГОС и НСОТ, необходимы анализ и совершенствование существующей в нашей школе системы ВШК с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения. Работа по федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО) требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательного учреждения в условиях введения ФГОС НОО. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ООП НОО. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимые результаты. Поэтому контроль за состоянием системы условий включает в себя следующие направления:

- мониторинг системы условий по определенным индикаторам;
- внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
- аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчеты, выступления перед участниками образовательного процесса, размещение информации на школьном сайте).

Мониторинг системы условий

Критерий	Индикатор	Периодичность	Ответственный
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий,	На начало и конец учебного года	Зам.директора по УР

	победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)		
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.	на начало учебного года ежемесячно	Зам.директора администрация
Финансовые условия	Выполнение нормативных государственных требований	Ежемесячные и ежеквартальные отчеты	бухгалтер
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление школьного сайта	Отчет 1 раз в год Минимум 2 раза в месяц	Заместитель директора по УР, учителя Заместитель директора, учитель информатики
Правовое обеспечение реализации ООП	Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	Отчеты в отдел образования	Директор школы
Материально-техническое обеспечение образовательного	Обоснованность использования помещений и оборудования	Оценка состояния учебных кабинетов – январь, Оценка готовности	Директор школы, рабочая группа

процесса	для реализации ООП	уч. кабинетов - август	
Учебно- методическое обеспечение образовательного процесса	Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	Заказ учебников – февраль, обеспеченность учебниками – сентябрь Перечень дидактического материала на начало уч. года	Библиотекарь Заместитель директора по УР